



FESTIVAL 27

Vera: "Tanit se va a consolidar como faro de las culturas"

FUERTEVENTURA DIVERSA 20

Esteban Quirós: "Con 13 años ya presencié un asesinato"

ENTREVISTA 28

Morera: "Fuerteventura adaptó el español al Atlántico"



El Ejército desafía al Parlamento: no cerrará el polémico campo de tiro

El Ministerio admite que la zona de maniobras de Pájara es "patrimonio geológico internacional"

Todos los partidos menos el PP exigen revisar los 45 kilómetros que ocupa Defensa en la Isla

[Págs. 2-3]



Foto: Carlos de Saá.

LA CRISIS DISPARA LAS COLAS DEL HAMBRE

La falta de turistas arrastra a profesionales del sector sin empleo a pedir ayuda para comer

[Págs. 16-17]

REPORTAJE 4

Un halo de esperanza para los enfermos de esclerosis múltiple de la Isla

ACTUALIDAD 6

400 personas con sordera se enfrentan a la era de la mascarilla

ENERGÍA 8

La Justicia decidirá sobre el parque eólico pegado a las casas

MEDIO AMBIENTE 22

La playa de Gran Tarajal, en riesgo de desaparecer por el cambio climático

CULTURA 30

Los colectivos mayoreros denuncian la falta de locales de ensayo

ESPECIALISTAS EN MUEBLES EN CRUDO

Los deseamos Feliz Navidad

BRICO MUEBLES DON-BRICO FUERTEVENTURA

www.mueblesdonbrico.com

ELIJA SU ACABADO EN COLOR Y NOSOTROS SE LO HACEMOS

HORARIO DE LUNES A VIERNES: 09.00 - 13.30 / 17.00 - 20.00 h. - SÁBADOS: 9.00 - 13.00 h.

C/ El Henequén, 31 - Urb. Risco Prieto - Puerto del Rosario - Tels.: 928 858 322 - 690 649 744

Don Brico Fuerteventura



Maniobras en el campo de tiro. Foto: Carlos de Saá.

El Ejército desoye al Parlamento y rechaza el cierre del campo de tiro de Pájara

El Gobierno central insiste en que el recinto, que ocupa una extensión de 42 kilómetros cuadrados, es “imprescindible”, pese a la reciente exigencia de la Cámara autonómica de dejarlo libre

M. RIVEIRO

El cambio de color político en el Gobierno central no ha variado, por el momento, la situación del polémico campo de tiro de Pájara. El Ministerio de Defensa acaba de rechazar, de forma oficial, su cierre, insiste en que está declarado como Zona de Interés para la Defensa Nacional y recalca que el Estado Mayor del Ejército de Tierra “califica la propiedad como imprescindible”. “En consecuencia”, subraya el Ministerio, “no está previsto ningún

cambio en su situación administrativa”. Es más, añade que “son necesarias la construcción y habilitación” de nuevas instalaciones, como edificios y viales.

El Ministerio de Defensa da un portazo así a la reciente reivindicación del Parlamento de Canarias que, en su enésimo acuerdo, aprobó dirigirse al Gobierno central para crear un “grupo de trabajo” sobre el campo de maniobras y tiro de Pájara, que tiene una superficie de 42 kilómetros cuadrados, “para estudiar el cierre definitivo del mismo”. En medio

del fragor del debate parlamentario, el diputado Francisco Déniz, uno de los veteranos de Podemos en la Cámara autonómica, dice: “Ahora que gobernamos Podemos y PSOE, entendemos que tiene que haber una liberación de estos suelos para uso y disfrute de la mayoría de la población”. Pero el discurso en Canarias no se corresponde con la acción en Madrid. El Ministerio de Defensa señala que su “actitud” es de “plena colaboración y se muestra “abierto a participar” en reuniones, siempre y cuando los “inte-

reses” que persigan sean compatibles “con las necesidades de la defensa nacional”. Eso sí, descarta la clausura del campo de tiro. La iniciativa que se aprobó hace apenas cinco meses en la Cámara autonómica, desoída por el Gobierno central, no es nueva: en enero del año pasado salió adelante otra en la misma línea.

El detonante del último acuerdo parlamentario —respaldado por todos los partidos menos PP y Ciudadanos— fue la construcción de una serie de edificaciones que simulan un polígono de com-

bate en un área urbana y la habilitación de un espacio para el quemado de pólvoras. El Parlamento aprobó dirigirse al Gobierno de España —a instancias de PSOE, Podemos, NC, ASG y CC— para “expresar su rechazo y oposición” a este tipo de obras.

El Ejecutivo central replica en una respuesta oficial en el Senado que esas construcciones, que no fueron comunicadas a las autoridades locales, se encuentran “fuera de la única Zona de Especial Conservación” que existe en el campo de tiro, la de Cueva de

DEL “ROBO” AL PUEBLO MAJORERO AL “ANTIMILITARISMO DE LA IZQUIERDA RADICAL”

De los ocho diputados que tiene la Isla, solo uno, Fernando Enseñat (PP), defiende que se mantenga en uso el campo de tiro de Pájara. La socialista Rosa Bella Cabrera reclama “recuperar ese espacio, que hoy es militar, para que lo disfrute la gente que vive en Fuerteventura”. La diputada Sandra Domínguez (NC-AMF) recuerda que “no se pueden mantener los privilegios patrimoniales” del Ministerio de Defensa, en Fuerteventura “especialmente”, regidos “por normativas de la época de Franco”. Para Mario Cabrera (CC), se le ha “robado al pueblo de Fuerteventura” los 42 kilómetros cuadrados del campo de tiro. Enseñat considera que el debate está lastrado “por el antimilitarismo de la izquierda radical de Podemos y del ala más arcaica de CC” en la Isla. “A alguno no le molesta un campo de tiro, sino los militares”, sostiene.

REVERTIR PARA USO CIVIL INSTALACIONES MILITARES

En el último acuerdo del Parlamento de Canarias también se exigió efectuar un “estudio de necesidades” de las instalaciones militares en Fuerteventura, “para iniciar el correspondiente proceso de reversión de aquellas de las que no se justifique su mantenimiento o ubicación actual”. Uno de los objetivos es el cuartel de Puerto del Rosario, “el cuartel urbano más grande de toda Canarias, que tiene estrangulada a la ciudad”, señala Mario Cabrera (CC). En total, Defensa controla en la Isla más de 45 kilómetros cuadrados. Hay 39 municipios en Canarias, de los 88 de la comunidad autónoma, con menos superficie.

Lobos, que forma parte de la Red Natura 2000 de la UE. La zona protegida se extiende por el litoral, desde la playa de Terife en el sur, y abarca 7,6 kilómetros cuadrados en la línea de costa.

“Patrimonio geológico”

Precisamente, el Parlamento regional también acordó valorar nuevos instrumentos de protección medioambiental “que garanticen la preservación y conservación de los valores naturales de los terrenos que actualmente ocupan el campo de tiro”. De hecho, el Ministerio de Defensa reconoce que es “plenamente consciente de la importancia medioambiental de la zona”. En cambio, alega que el campo de tiro acoge ejercicios militares “desde hace más de 40 años” y que las “actividades” de las Fuerzas Armadas en Pájara son “muy anteriores a la declaración de Reserva de la Biosfera o de las figuras de protección europea de la Red Natura 2000”.

No obstante, el Ministerio admite los valores del espacio “desde el punto de vista geológico” y destaca que se ha propuesto su inclusión en un proyecto global, denominado Geosites, “para que sea considerado como Patrimonio Geológico Internacional”. Sin embargo, pese a sus valores naturales, la superficie sigue siendo escenario de maniobras militares, con un significativo impacto ambiental. “El suelo está contaminado”, resalta Déniz. Por el contrario, el Ejército llega a decir que los campos de adiestramiento militar “constituyen un refugio para la flora y la fauna”.

Maniobras constantes

Ni siquiera la pandemia de coronavirus ha disminuido las maniobras militares en Pájara. En un listado del Ministerio de Defensa trasladado a la Cámara Alta se detallan 24 ejercicios de adiestramiento realizados durante 2019. En 2020, hasta junio se habían llevado a cabo cinco maniobras, incluyendo tiro desde helicóptero, y al finalizar el año está previsto que se hayan llevado a cabo 23 operaciones.

Las enmiendas al presupuesto recortan los fondos directos para Fuerteventura

Los partidos que sustentan el Gobierno retiran 4,5 millones para vivienda pública en la Isla, mientras que la oposición reclama más inversión en Sanidad



José Miguel Barragán (CC), Ángel Víctor Torres (PSOE) y Román Rodríguez (NC) en el Parlamento. Foto: Acfi.

M. RIVEIRO

La falta de vivienda a un precio asequible es una de las principales demandas de los ciudadanos de Fuerteventura. En el proyecto de presupuesto de la comunidad autónoma se consignaron nueve millones para la construcción de vivienda de promoción pública en la Isla, pero en la fase de enmiendas en el Parlamento la partida se ha reducido a la mitad. Ese dinero que se resta para Fuerteventura se destinará a una partida genérica de la comunidad autónoma con la que se pretende el “fomento” de viviendas de promoción privada para arrendamiento. El PP ha pedido que se rehabilite la promoción conocida como las 91 viviendas de Puerto del Rosario. Hace dos años ya se alertó de que los pilares necesitaban refuerzos. También ha pedido recursos para rehabilitar las 40 y 41 viviendas de El Charco y otras viviendas de protección en Morro Jable. Sin

embargo, es difícil que su propuesta sea aceptada.

Aunque el montante global nominado para Fuerteventura se ha reducido, el presupuesto final asignado a la Isla superaría los 74 millones, unos 11 millones más que en 2020. Con todo, hay partidas que se sabe de antemano que es improbable que se ejecuten. Al igual que ha sucedido con otras islas, la Consejería regional de Obras Públicas ha dotado una serie de inversiones que ni siquiera tienen proyecto y que es casi imposible que puedan salir a licitación el próximo año, tal y como señalan las fuentes consultadas. Es el caso de cinco proyectos de carreteras: el tramo de Pozo Negro a Cuchillete (500.000 euros), de Cuchillete a Costa Calma (650.000 euros), el acceso al puerto de Gran Tarajal desde Cuchillete (300.000 euros), de Aldiana al puerto de Morro Jable (500.000 euros) y de Geafond al muelle de Corralejo (500.000 euros).

El presupuesto del Gobierno de Canarias está previsto que se apruebe el 17 de diciembre y lo habitual es que solo salgan adelante las enmiendas de los partidos que forman el Ejecutivo que preside Ángel Víctor Torres, que las han presentado de forma conjunta (PSOE, Podemos, NC y ASG).

El grueso de las enmiendas se han centrado en el complejo ambiental de Zurita: 1,4 millones para mejora de las instalaciones, 550.000 para extraer lixiviados y los taludes de una celda de vertido y 465.000 para un nuevo edificio. En realidad no llegan más fondos, sino que se sacan de una partida de intervenciones frente al cambio climático que ya tenía asignada la Isla. De esa bolsa también se destinarán al final 50.000 euros para un estudio sobre el nivel freático de Gran Tarajal, tras las continuas quejas de inundaciones en los sótanos de los edificios de la localidad.

Del millón de euros para la ampliación del muelle de Corralejo se detraen 100.000 euros para elaborar un proyecto sobre la ampliación del puerto de Gran Tarajal. El mismo importe se quita de infraestructuras de regadío para subvencionar el proyecto Mercafuer, del Cabildo. Un proyecto que no verá la luz finalmente es el del Museo de la Cultura, que se ubicaría en Puerto del Rosario. Se le dotó con 1,7 millones, pero se destinarán a remodelar la calle Primero de Mayo en la capital, donde se creará una plataforma de una sola vía con el objetivo de “embellecer la entrada a la ciudad desde la estación de guaguas”. El diseño incluye un mirador. También se rehabilitará la molina de la avenida Juan de Bethencourt de Puerto del Rosario, por 420.000 euros, con los fondos inicialmente previstos para el museo. A Betancuria le toca un pellizco: 100.000 euros para obras en la localidad.

Para el equipamiento del búnker de radioterapia en el Hospital Virgen de la Peña, un servicio demandado por Fuerteventura “desde hace mucho tiempo” para evitar desplazamientos de los pacientes fuera de la Isla para recibir tratamiento, como reconocen los partidos del Gobierno, había inicialmente 500.000 euros, que aumentan en otro medio millón de euros. Desde la oposición también se reclamaba suplementar las partidas para el búnker. CC y PP coinciden en reclamar fondos para una Unidad de Geriátrica, añadir más recursos al Centro de Atención Especializada (CAE) del sur de Fuerteventura o el consultorio de Caleta de Fuste, otro de los proyectos estancados.

UNA TRAVESÍA INOLVIDABLE A UNA ISLA ÚNICA

WATER TAXI Y FAST FERRY A ISLA DE LOBOS

EXCURSIONES A ISLA DE LOBOS

SNORKER - PADEL O SUB - KAYAC - OCIO LIBRE

250€
PRECIO ESPECIAL
10 personas

680 856 122

www.corralejo.fishing

¡UNA NAVIDAD DIFERENTE!

SALIDAS DIARIAS DESDE CORRALEJO CADA HORA, DE 10:00 A 18:00 HORAS

ELOY VERA

“Me siento escuchada y comprendida”, asegura Sule Torres, una mujer de 41 años a la que con 24 le diagnosticaron esclerosis múltiple. El aterrizaje a principios de septiembre de la Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple (APEM) a Fuerteventura ha dado un halo de esperanza a los pacientes de la Isla. Hasta ahora, han tenido que ir lidiando con la enfermedad sin apenas recursos con los que ganar en calidad de vida y pocos oídos dispuestos a escuchar sus reclamaciones.

Se calcula que 1.360 personas padecen en Canarias esclerosis múltiple, una compleja enfermedad crónica del sistema nervioso central, inflamatoria pero también neurodegenerativa. La enfermedad de las *mil caras*, como se le conoce debido a sus síntomas heterogéneos, se manifiesta, sobre todo, entre los 20 y 40 años; afecta más a las mujeres que a los hombres y es la primera causa de discapacidad entre los jóvenes.

“Un día entré en el coche, me di con la puerta en el ojo y me hice sangre, pero no lo sentí. Tenía media cara dormida”, explica Sule para contar cómo empezó a manifestarse la enfermedad en ella hace ahora 26 años.

Después de aquel episodio, llegaron unas pruebas médicas y una llamada de teléfono en la que le comunicaban que padecía esclerosis múltiple. Estaba a punto de cumplir 25 años. El mundo se le vino abajo. Lo primero que le preguntó a la doctora fue cómo era posible que con 25 años se fuera a quedar en una silla de ruedas: “Ella me decía que ahora había avances científicos y que la enfermedad no significaba la silla de ruedas”. Tras tranquilizarse, Sule decidió cumplir el sueño de quedarse embarazada y tener un hijo. Ocho meses después del nacimiento del pequeño, empezó el tratamiento para intentar parar la esclerosis múltiple.

Hasta hace cuatro años, estuvo trabajando en un supermercado. Pero llegó el día en el que se le aflojaron las piernas trabajando: “No podía mantenerme de pie. Se me adormecían. Al final, cogí la baja”, cuenta Sule. Renunciar a poder seguir trabajando es una de las cosas más duras que le ha traído la enfermedad. También el momento en el que tuvo que decir que padece esclerosis múltiple.

“Es complicado salir del armario”, reconoce. “La mayoría de mis amistades y familia no lo sabían hasta que me vieron con la muleta y muchos aún no lo saben. A veces, les digo que

Un halo de esperanza para los enfermos de esclerosis múltiple en la Isla

La llegada de la Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple (APEM) a Fuerteventura permitirá a los pacientes contar con fisioterapia, logopedia y ayuda psicológica



Sule Torres, de 41 años, abandona el local donde acude cada jueves a fisioterapia. Foto: Carlos de Saá.

la llevo por culpa de una rodilla. No me gusta que me vean con pena”, confiesa esta mujer para la que el día a día se convierte en una batalla. Ir al baño, subirse al coche o aguantar de pie mientras espera el turno en la charcutería suponen un calvario. “Cuando llego a casa estoy agotada. La cabeza zumbada y tengo que esperar a que se me pase el agotamiento para seguir”, lamenta.

La vida de Sule cambió el pasado mes de septiembre, cuando la Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple (APEM) llegó a Fuerteventura. Al frente de ella está Mila López, diagnosticada desde 1997 de la enfermedad aunque los primeros brotes llegaron cuando tenía once años. Precisamente, explica que el mayor problema al que se enfrentan los pacientes es que “se tarda mucho en que se les diga que tienen esclerosis múltiple. Al ser una enfermedad tan difusa y como comprende varios aspectos, pueden pasar dos o tres años hasta llegar al diagnóstico”.

Otra de las caras de la enfermedad es que el 70 por ciento de las personas diagnosticadas

son jóvenes de entre los 20 y 40 años, en plena edad laboral. “Se encuentran con que terminan de estudiar y con unas perspectivas de vida alucinantes y la enfermedad se las trunca porque lo para todo”, apunta.

Desde marzo de 2019, Mila es la presidenta de la Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple de Las Palmas. Cuando llegó al cargo, una de las primeras ideas que se planteó fue abrir una especie de delegación en Fuerteventura que pudiera ofrecer una cartera de servicios que incluyeran la rehabilitación, logopedia, ayuda psicológica y el apoyo de un trabajador social.

“Conocía a personas de la Isla con esclerosis múltiple y siempre me decían que el tema del servicio de rehabilitación no era igual en Fuerteventura y yo les hablaba en Las Palmas de Gran Canaria. Cuando entré como presidenta y junto al trabajador social quisimos probar y hablamos con el Cabildo mayorero, que nos dio una subvención”, explica Mila.

Falta de medios

La presidenta de APEM ha estado hablando estos meses con los

pacientes y conociendo la realidad de la enfermedad en Fuerteventura. “Todos decían que la atención sanitaria no era la que ellos esperaban. Incluso, comentaban que hubo un periodo de tiempo donde la parte de neurología era insuficiente en el hospital de Fuerteventura. Los neurólogos aquí no son especialistas en esclerosis. En cambio, en el Hospital Insular y en el Doctor Negrín hay neurólogos especializados. Además, en Fuerteventura ofrecían rehabilitación una o dos veces por semana, pero resultaba escasa”.

Las quejas también incluían la falta de centros de referencia, de orientadores que les ayuden, por ejemplo, a arreglar los

papeles para lograr la discapacidad o, incluso, las barreras arquitectónicas que actúan de obstáculo para las personas con discapacidad.

Cristina Santana comenzó hace unos días a anotar sus vivencias. Tal vez, de ahí salga un libro. Desde 2006 padece esclerosis múltiple. “Todo esto es una experiencia desde que te levantas hasta que te cuestras. Nunca soñé que me iba a ocurrir. Siempre pensé en casarme y tener hijos, una casa, un coche..., pero nunca en mi vida que iba a vivir con una enfermedad”, confiesa. Cristina es una mujer positiva. Cada día echa un pulso a la enfermedad. No está dispuesta a perder la guerra contra la esclerosis múltiple, ni siquiera una batalla, aunque hasta ahora el campo donde libra la contienda: Fuerteventura no ha sido fácil. “Fuerteventura es la isla de las carencias. Las hay en recursos, en profesionales... Hay un abanico de carencias que nadie lo sabe hasta que llega a este punto”, sostiene.

Asegura que una de las cosas más necesarias es que haya estabilidad en la plantilla de neurólogos del Hospital de Fuerte-

“Esta es la isla de las carencias. Las hay en recursos, en profesionales...”

ventura. En su caso, ha pasado por seis desde que le diagnosticaron la enfermedad. También se necesita fisioterapia especializada. “La fisioterapia en Fuerteventura hasta ahora es para recién operados o niños muy graves. Aquí no hay nada más”, asegura. Y añade “el Hospital Insular, en Gran Canaria, tiene una planta específica de fisioterapia solo para neurología. Cuando fui no daba crédito a algo que me habían dicho tantas veces. La fisioterapia es muy necesaria para evitar la silla de ruedas, el movimiento es muy importante”.

Llegó un día que abrió la mente y fue al gimnasio. Desde entonces, es parte de su vida. De lunes a viernes es fácil encontrarla en estas instalaciones. Ahí se ha encontrado con profesionales que le están ayudando en los estiramientos, la coordinación de las extremidades...

El confinamiento puso freno a la llegada de APEM hasta que, a principios de septiembre, consiguió instalarse en la Isla. Estos días, Mila supervisa las obras en el local de la calle Gran Canaria, en Puerto del Rosario, donde se abrirá la sede, aun-

que los servicios de fisioterapia, psicología y logopedia llevan algún tiempo realizándose en el centro Diferentes e Iguales a través de profesionales de la asociación que un día a la semana se desplazan desde Gran Canaria a Fuerteventura. Para la veintena de pacientes mayores que ya se ha inscrito en APEM, este año el regalo de Reyes llegó en septiembre.

“La asociación viene muy bien porque nos garantiza una estabilidad a los enfermos de esclerosis múltiple. Es un paso gigantesco y cubre un recurso que en Fuerteventura no hay porque es previo pago”, asegura Cristina. “Hasta el momento, han sido todo beneficios. Solo el hecho de que venga una asociación con su fisio te abre todo un mundo, y más a nosotros, que no sabemos cómo nos vamos a levantar cada mañana. O un psicólogo que nos ayude a acarrear con todo esto. La asociación trae a un equipo que trabaja con pacientes en Gran Canaria. Saben de lo que estamos hablando, trabajar y moverse”.

A Sule se le ilumina la cara cuando le nombran la asociación. De alguna forma, asegura,

“me ha cambiado la vida”. No para de repetir que este equipo de profesionales que cada semana se desplaza desde Gran Canaria está haciendo una labor increíble. “Antes de esto, no sabía de nada que hubiera y que nos pudiera ayudar. Ahora tenemos logopeda, fisio y psicóloga. Antes de llegar la asociación no tenía nada salvo la rehabilitación que daban por la Seguridad Social”, comenta.

Escuchar y tranquilizar

Esta mujer asegura que durante todos estos años con esclerosis múltiple se ha sentido “incomprendida” y cuenta que “no conocía a nadie en la Isla con la enfermedad, ni había un sitio donde reunirnos y donde nos ayudaran. Echaba en falta que nos escucharan y nos tranquilizaran”.

Cada jueves un equipo de la asociación se desplaza a Fuerteventura. Ofrece un servicio individualizado de rehabilitación para favorecer el día a día de estas personas a la hora de realizar sus actividades. Además, el fisio está en contacto con terapeutas de Gran Canaria. También hay un logopeda para

Cada semana un equipo se desplaza a la Isla para atender a los pacientes

La esclerosis afecta más a las mujeres y se manifiesta entre los 20 y 40 años

mejorar la deglución; un psicólogo con pautas que acompañen en el camino, tanto a pacientes como familiares, y un trabajador social que les asesore y les eche una mano a la hora de acceder a ayudas para la adaptación de viviendas, vehículos, ayudas económicas en el trabajo o para conseguir el grado de discapacidad...

Mila confía en que, a mediados de diciembre, pueda abrir el local y en enero ofrecer dos días a la semana estos servicios. En el futuro espera que puedan ser más días. En su móvil guarda decenas de WhatsApp de personas agradecidas por la llegada de APEM.

“Una mujer me ha dicho que a su marido le han dado ganas de luchar de nuevo porque ha visto que ha mejorado con la rehabilitación”, cuenta la presidenta de la asociación. El resto le dicen que la llegada de APEM a Fuerteventura “les ha dado esperanza”.

La Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple está en Facebook, Instagram y se puede contactar a través del teléfono 682 729385 y en el correo info@apemlaspalmas.org

DESPIDE 2020 A LO GRANDE



RENAULT
Passion for life



Aprovecha la mejor oportunidad para renovar tu automóvil con la gama de vehículos líder



JUAN TOLEDO

GRUPO JUAN TOLEDO
C/ Quesería, s/n. Tel. 928 851 025. PTO. DEL ROSARIO
www.juantoledo.es



#CompromisoJuanToledo



CONCESIONARIO OFICIAL DE RENAULT Y DACIA EN FUERTEVENTURA Y LANZAROTE

El silencio sobre las personas sordas: aisladas y sin oído en tiempos de consultas telefónicas

El uso de la mascarilla añade otra barrera a los no oyentes, al impedirles leer los labios del interlocutor

En Fuerteventura más de cuatrocientas personas con sordera se enfrentan día a día a los nuevos desafíos de la COVID: entender sin poder leer los labios o solicitar atención médica sin poder escuchar el otro lado del teléfono son algunas de las barreras.



Ximo Gadea Lluch y Ana Fernández, dos personas con sordera residentes en Fuerteventura. Fotos: Carlos de Saá.

MARÍA VALERÓN

El día que declararon el estado de alarma, Ximo Gadea Lluch, persona sorda signante, se encontraba en Valencia: lo cuenta, con nerviosismo, a través de la intérprete de lengua de signos que convierte en voz su relato. Aquel 14 de marzo, mientras el Gobierno de España anunciaba el confinamiento total del país y daba una semana para el retorno a las comunidades autónomas de origen, Ximo trataba de encontrar la manera de informarse sobre vuelos, necesidad o no de mascarilla en el avión, protocolos sanitarios del aeropuerto y otros detalles por una vía que no fuera la telefónica. Ese fue el inicio de un tortuoso laberinto de barreras comunicativas que, relata, lo persigue hasta hoy.

Ximo Gadea Lluch (Valencia, 1965) llegó a Fuerteventura hace seis años, buscando el cambio y guiado por una oferta laboral. La Isla se convirtió pronto en su casa, y desde entonces ha trabajado en un hotel en Costa Calma, en el servicio de mantenimiento y limpieza. Con la cuarentena llegó el ERTE y aún continúa en la misma situación, a la espera de turistas que permitan reabrir las puertas del hotel. Este ha sido el peor año, con diferencia, de todos los vividos en Fuerteventura.

El confinamiento llegó, además, mientras atravesaba dos situaciones personales dolorosas:

una operación reciente, realizada en febrero de este mismo año, que añadiría inseguridad e incertidumbre al tiempo de cuarentena, y el empeoramiento de la salud de su madre, que finalmente falleció hace apenas un mes en Valencia. Ximo no ha podido volver para estar con su familia: “A la tristeza se le suman problemas: las gestiones, resolver papeleo, incluso cuestiones de la herencia; ahora muchas gestiones se hacen por teléfono, pero para mí es más que complicado. Debo tratar de hacerlas de forma presencial, con una persona intérprete que me acompañe”.

Vivir el posoperatorio de su cirugía en confinamiento también supuso para él descubrir que las barreras comunicativas se acrecentaban con la pandemia: su condición de persona sorda signante le excluye de realizar consultas médicas por teléfono. “Tuve miedo, pero también tuve mucho apoyo del equipo de trabajo de mi empresa. Un contacto de la empresa me hacía las llamadas y estaba atento a mí para saber cómo evolucionaba, hacer por mí consultas médicas... Pero si no hubiera estado esta persona, habría sido bastante más complicado”.

Gadea Lluch explica que antes de la llegada de la COVID-19 solventaba las barreras comunicativas en centros médicos o al realizar trámites, acudiendo de forma presencial junto a un intérprete de lengua de signos.

“Pero en cuarentena no veía posible pedir a un intérprete venir a mi casa o ir a un hospital conmigo. Ojalá todas las entidades, aeropuertos, bancos y oficinas presenciales tuvieran intérprete. Ojalá todas las personas supieran lengua de signos, pero más allá de eso, ahora además estamos en la época de las citas y consultas telefónicas: estando solo, o en confinamiento, ¿cómo lo hago?”, se pregunta.

La situación de Ximo no es un caso aislado. En Fuerteventura, 411 residentes son personas con sordera, según registra la Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud del Gobierno de Canarias.

Así lo explica Verónica Rodríguez Cabrera, directora técnica de Funcasor, la Fundación Canaria de Personas con Sordera y sus Familias, organización que ha colaborado estrechamente con el ejecutivo autonómico para aportar soluciones comunicativas y de accesibilidad a este colectivo desde el inicio de la pandemia.

Rodríguez señala que desde el inicio del confinamiento las solicitudes de apoyo por parte de personas sordas han aumentado: “Las necesidades se han incrementado para toda la sociedad durante la pandemia, pero especialmente las necesidades de las personas con sordera y sus familias, ya que la información que se facilita desde las administraciones públicas en pocas oca-

siones es accesible en la isla de Fuerteventura”.

Entre las demandas atendidas, destacan las solicitudes de mediación con entidades de empleo (SEPE), seguridad social, o centros médicos, tanto públicos como privados, señalan desde Funcasor. La organización se convierte, así, en el hilo comunicante entre la ciudadanía con sordera y los espacios públicos en este periodo, tanto en cuestiones de gestión administrativa como en situaciones de necesidades médicas.

Centros con barreras

“La isla de Fuerteventura no es accesible ni antes ni después de la pandemia; no se cumple con la normativa de accesibilidad, que no es poca”, explica Rodríguez. La directora técnica hace referencia a la Ley 27/2007 que regula los medios de apoyo a la comunicación oral de las personas sordas, con discapacidad auditiva y sordociegas, y que exige a las administraciones públicas medidas que permitan a las personas sordas el acceso autónomo a todos los servicios públicos sin barreras comunicativas; esto se traduciría en la necesidad de que exista la figura del intérprete de lengua de signos en las oficinas de atención a la ciudadanía de administraciones locales e insulares, en los centros de salud y hospitales, y en cualquier organismo público, además de la instalación del llamado bucle

magnético, mecanismo que evitaría la reverberación de sonido que impide el correcto funcionamiento de audífonos e implantes cocleares en espacios cerrados, entre otros aspectos.

Según indica Rodríguez, desde 2017, las instituciones mayores han iniciado el trabajo para mejorar sus condiciones de accesibilidad, colaborando con organizaciones como esta Fundación o la Asociación de Discapacitados Visuales y Auditivos (Adivia), pero la COVID-19 llegó sin que se hubieran tomado todas las medidas necesarias: las oficinas de atención ciudadana, los centros de salud y el hospital aún no cuentan con accesibilidad en la comunicación, con recursos como bucles magnéticos, intérpretes de lengua de signos u otras medidas. Además, y si bien la Fundación, en estrecha coordinación con la Consejería de Derechos Sociales del Gobierno de Canarias, ofrecía sus servicios de apoyo gratuitos a toda la ciudadanía como salvoconducto contra estas barreras, muchas personas encontraron serias dificultades para conocer la red de servicios para la accesibilidad.

A la barrera comunicativa en muchos casos se suman dificultades de diferente índole, explica Rodríguez, como no haber estado anteriormente en contacto con organizaciones como Funcasor, no conocer la red de organizaciones de apoyo, o incluso (y este es el caso de Gadea) dificultar

tades en la lectoescritura, debido a las carencias en materia de necesidades especiales de apoyo educativo que tuvo la enseñanza en las primeras décadas de la democracia, carencias que han supuesto para las personas escolarizadas en ese periodo, y sordas desde el nacimiento o desde la infancia, graves problemas de comprensión lectora y de desarrollo en el lenguaje escrito. Esto supone que personas como Ximo encuentran, además, la barrera de no poder informarse con asiduidad en la mayoría de medios digitales o en las páginas oficiales donde se enumeran los recursos disponibles.

“Cuando hablamos de accesibilidad en la discapacidad auditiva, tenemos que tener en cuenta que esta población es muy heterogénea, y los apoyos y recursos de accesibilidad deben ir enfocados a las características de esta población”, explica Rodríguez, que destaca el alto porcentaje de personas sordas oralistas residentes en la Isla, una población “que se beneficiaría también de la accesibilidad en la comunicación si Fuerteventura contara con ella”.

Ximo está seguro de que de la pandemia nadie saldrá más fuerte, ni la sociedad se mostrará más solidaria. “El colectivo de las personas con sordera saldrá más aislado, probablemente con graves problemas de autoestima, de confianza, de autonomía y con serias dificultades psicológicas”, opina.

“La mayor prueba de que hemos sido olvidados a nivel global es que no ha habido interés real por crear mascarillas transparentes que sean homologadas; las únicas opciones o no son homologadas o son iniciativas privadas con precios que superan los

80 euros por mascarilla, es decir, imposible de asumir por la media”, indica Ximo, que considera “muy importante” la búsqueda de soluciones en este sentido.

Sin leer los labios

Para Ana Fernández, persona con sordera, pero no signante (esto es, se comunica de forma oral), las mascarillas transparentes son una necesidad que tarda demasiado en cubrirse. El choque con la barrera comunicativa se presentó, en el caso de Ana, el día que sus audífonos, sin los que solo alcanza a escuchar un veinte por ciento del sonido real, se rompieron y necesitó enviarlos para reparar.

“En la oficina de mensajería, donde acudí para enviar los audífonos a la empresa que los repararía, me separaba de la dependencia una mampara. Ella llevaba mascarilla, yo no tenía audífonos, solo uno y viejo que estaba usando como apoyo; era para mí físicamente imposible entenderla: le pedí que se alejara y se quitara la mascarilla para leerle los labios y entender qué me decía y le expliqué que no tenía audífonos para oír. Aunque había una mampara y yo también llevaba mascarilla, ella se negó a bajarse la mascarilla; tuve que irme sin haber podido enviar mis audífonos a arreglar”, relata.

Ana ha continuado en su puesto de trabajo durante la cuarentena, en una empresa de asesoría laboral, y aunque en su caso los audífonos le permiten comunicarse en el día a día, explica que en casos de pérdida de audición severa, como el suyo, los audífonos solo son un instrumento de apoyo, que no cubren todas las necesidades: “Se acoplan en determinados espacios cerrados, o bien el viento es un



Verónica Rodríguez Cabrera, directora técnica de Funcasor.

problema para escuchar correctamente y muy a menudo necesitan reparaciones y ajustes: leer los labios sigue siendo para mí fundamental”.

Durante el estado de alarma, los tres pares de audífonos de Ana se fueron deteriorando, par a par. Mientras ella esperaba el momento oportuno de fin de confinamiento para enviarlos a reparar usando un único audífono antiguo que aún funcionaba, se encontró en una realidad donde no es posible leer los labios, ni acercarse para escuchar. El caso de Ana Fernández representa a alrededor del noventa por ciento de las personas con pérdida de audición severa en Fuerteventura; son las personas que presentan una sordera invisible, usuarias de prótesis auditivas que también encuentran dificultades en el acceso a la comunicación.

“El uso de la mascarilla está aumentando las barreras de comunicación a toda la población. Se acentúa más con las personas con sordera, sean oralistas o signantes, porque el apoyo a la lectura labial es un recurso que

siempre se ha utilizado para una comunicación más eficaz”, explica Verónica Rodríguez, y añade que también desde los centros educativos hay gran demanda de mascarillas transparentes homologadas “sobre todo para alumnado de infantil y primaria, ya que son etapas donde la comunicación en la expresión facial juega un papel importante”, señala.

La solución de la mascarilla transparente homologada, indica Ana Fernández, debería además ser asequible a toda la ciudadanía: “No somos nosotros quienes la necesitamos usar, necesitamos que todos los demás la usen para poder leer los labios y comunicarnos”, explica y señala que todo el colectivo de personas con sordera ha vivido la pandemia “con una sensación cada vez más intensa de desamparo”. “Nadie está pensando en las mascarillas transparentes y en que son una necesidad: las hay de colores, con dibujos, de estampados, pero transparentes no. La estética por encima de una solución de comunicación para todos”. También Ana, como Ximo, siente que el final de la crisis sanitaria no reportará buenas noticias para las personas sordas: “Muchas personas sordas saldrán de ésta con tristeza, deprimidas y aisladas, eso es lo que supone no oír, no tener posibilidad de contacto, vivir el día a día quedándose sin información. Esto traerá problemas psicológicos para muchos”.

Con la mirada social puesta ya en las posibilidades de vacunación y en el fin de la crisis de la COVID-19, quedan aún, a este lado del horizonte, las situaciones personales de casi doce mil personas sordas en Canarias, que aún miran al futuro en la incertidumbre de si será, por fin, un espacio sin barreras.

“Las personas sordas saldrán más aisladas y con problemas de autoestima”

“No hay interés real por crear mascarillas transparentes homologadas”

WHY STOP?
NUEVO
TOYOTA YARIS

YARIS ES EL MODELO MÁS EFICIENTE DEL MERCADO
CONSUMO 3.8l/100/KM DE MEDIA
EMISIONES 85 g/KM DE CO2

Faycan Motor (Puerto del Rosario)
Urbanización Industrial Risco Prieto
C/ Aloe, Naves 5 y 6 - 35600 Puerto del Rosario



Los vecinos de El Time luchan en solitario contra los molinos de viento. Fotos: Carlos de Saá.

MARÍA JOSÉ LAHORA

“Es una catástrofe para Fuerteventura”, expone el presidente de la asociación de vecinos El Time limpia y sostenible, Rafael Martínez, ante proliferación de proyectos de energías renovables sin la debida planificación energética a escasos metros de núcleos poblacionales y de zonas de protección medioambiental, argumentos que sustentan la demanda vecinal oponiéndose al Parque Eólico Puerto del Rosario. Una lucha en solitario contra los molinos de viento que ha llegado al Tribunal Superior de Justicia de Canarias.

El Parque Eólico Puerto del Rosario es un proyecto de Naturgy con 35 millones de euros de inversión y la instalación de ocho aerogeneradores para producir hasta 29 megavatios de potencia. “Estamos de acuerdo en que se implante la energía eólica en Fuerteventura, pero con una planificación y una programación que permita la instalación progresiva de los molinos hasta que la Isla sea autosuficiente, en lugar de que se instalen donde el promotor diga”, explica el representante vecinal. “No existe coherencia, se permite que se instale en suelos rústicos de valor agrario y paisajístico, a pesar de que el planeamiento no lo permite. Si no somos capaces de darle coherencia a la dotación de energías renovables, vamos a acabar con la riqueza de la Isla, su paisaje”, continúa exponiendo.

Rafael Martínez habla de “artimaña legal” para que los promotores de los parques eólicos

Los Quijotes de Fuerteventura

Los vecinos de El Time, afectados por la instalación de molinos, defienden la implantación de las energías limpias, pero con una planificación insular

puedan actuar impunemente. La ley del año 1997 que todavía regula el sector eléctrico de Canarias permite emitir la declaración de interés general de los nuevos proyectos para garantizar el suministro eléctrico, aunque considera que sólo debería emplearse de forma excepcional. “Esa es la gran mentira. El suministro eléctrico no se garantiza con un parque eólico. Se garantiza con un plan territorial especial de infraestructuras energéticas”, añade el representante vecinal. Una planificación que el Gobierno de Canarias encargó a Tragsa para Fuerteventura y de la que seis años más tarde se emitió su caducidad, según explica.

Lo primero que ve Rafael cuando se levanta son los molinos de 158 metros de altura, lo que equivale a un edificio de 53 plantas, ubicados delante de una casa de tan solo una planta. Les separan 270 metros, es decir, casi bastante menos de los 400 metros de distancia reglamentaria, según recoge la ley. “El contraste es brutal. Son tan grandes que sólo se ven molinos. Minimizan el paisaje y restan valor al resto del patrimonio, como la iglesia de El Time, del siglo XVII, que apenas se vislumbra”, indica el representante vecinal. A esto se suman los problemas

de ruidos y efectos lumínicos, dado que emiten luces intermitentes tanto de día como de noche a dos alturas que afectan no solo a El Time, sino a Tamariचे, Los Estancos, La Matilla, Tetir, la Asomada... “Es un cúmulo de despropósitos”, sintetiza Rafael.

En su demanda contra el Parque Eólico de Puerto del Rosario y, anteriormente, en las alegaciones presentadas, los vecinos defienden que se encuentra instalado a 80 metros de una Zepa, zona de especial protección para las aves. También aluden a la presencia de nidos de guirre, una especie endémica de Canarias que solo existe en Fuerteventura y Lanzarote. “Si la implantación de los 66 molinos proyectados en la Isla se lleva a cabo de la manera prevista supondrá la desaparición del guirre”, sostiene el representante vecinal. Por ello, sostiene la necesidad de realizar una evaluación medioambiental estratégica de todos los proyectos en conjunto para evaluar el efecto global sobre el territorio.

“Si la planificación con respecto a los parques eólicos se hiciera con coherencia, los molinos estarían dispersados por zonas con una concentración en el sur, otra en el centro, en Puerto del Rosario, y otra en el norte.

Así el impacto paisajístico sería menor y podríamos autoabastecernos”, añade.

Sobreproducción

El consumo energético en Fuerteventura en agosto de 2019 alcanzó los 100 megavatios, mientras que, según lo que está proyectado, se computan 178 megavatios, a lo que se añaden otros 78 en parques fotovoltaicos, sumando un total de 256 megavatios de potencia. “Se está sobredimensionando la producción con respecto a la demanda real de la Isla”, señala Rafael Hernández, que entiende que el excedente tendrá que exportarse.

Esta tesis se sustenta también en la existencia de un proyecto, aún en ejecución para dotar a la Isla de una línea eléctrica, desde Corralejo hasta Matas Blancas, con capacidad para transportar 132 kilovatios, a través de unas 300 torretas, sin prescindir del anterior cableado con capacidad para 66 kilovatios de potencia. “Fuerteventura tiene capacidad para transportar más del doble de energía eléctrica de lo que necesita. Esto es un negocio. Sacrificamos Fuerteventura para dar energía a Lanzarote”.

La renovación del tendido eléctrico cuenta con una inver-

“El suministro eléctrico no se garantiza con un parque eólico”, dice Martínez

Ocho de las viviendas están a menos de 400 metros de los molinos

sión de 200 millones de euros y está aprobado también bajo el auspicio de la declaración de interés general del Gobierno de Canarias, “saltándose el planeamiento”, a juicio de Rafael Martínez. Recuerda que el Cabildo interpuso un recurso contencioso-administrativo alegando que parte del trazado dañaba el paisaje y proponiendo que se soterrase. Esta reclamación obtuvo una sentencia favorable por parte del Tribunal Supremo, avalada en que cuando entran en contraposición el interés general del suministro eléctrico y el del medio ambiente, prevalece este último. Por ello, el tendido eléctrico entre Puerto del Rosario y Gran Tarajal está paralizado.

Esta sentencia favorable motivó a los vecinos a presentar un recurso contencioso administrativo contra la declaración de interés general y más tarde la autorización del parque eólico Puerto del Rosario. Sin embargo, entienden que “no es lo mismo una demanda de unos vecinos que de una administración. Tiene menos fuerza para defenderlo ante un tribunal”.

En el recurso se argumenta la existencia de cinco zonas de



El Parque Eólico Puerto del Rosario contempla la instalación de ocho aerogeneradores.

nidificación de guirre en torno a tres kilómetros alrededor del parque eólico, que no se han tenido en cuenta en el proyecto, así como una zona de dormideros a 500 metros y la ubicación de los molinos a tan sólo 80 kilómetros de una Zepa. Otro argumento es la escasa distancia que los separa del núcleo de población.

Ocho viviendas están a menos de 400 metros. La empresa emplea aquí una artimaña legal: No se considera núcleo habitado”. Sin embargo, el Ayuntamiento de Puerto del Rosario expone en su informe que algunos molinos están a menos de 400 metros de las viviendas, aunque no lo defiende ante los tribunales.

La demanda de los vecinos de El Time contra la instalación ha llegado al TSJC

Los vecinos de El Time consideran que, al igual que ocurriese con el tendido eléctrico, los tribunales deberían valorar que este proyecto daña el paisaje. Tan solo en El Time son alrededor de 300 los vecinos afectados, 50 de ellos se han sumado a la pelea en favor del paisaje mayorero.

Rafael Martínez teme por el futuro de la Isla si se continúa concediendo autorizaciones para los 28 parques eólicos proyectados en Fuerteventura y otros 12 fotovoltaicos junto con los que están en camino “a criterio del promotor” mediante la declaración de interés general. Reprocha que no se involucren las administraciones, tanto oponiéndose como siguiendo el ejemplo de otras islas donde los proyectos de energías renovables cuentan con participación pública.

“Estos molinos se pueden amortizar en cuatro años y tienen una rentabilidad de 15 años. Además, cuentan con subvenciones”, señala. En Fuerteventura, “el planeamiento se adapta a los proyectos y no al contrario. Se salva el medio ambiente global, pero a costa de pisotear el entorno local”.

SEGUIMOS CERCA DE TI

SORPRÉNDETE CON LA COLECCIÓN DE VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN DE MACHER MOTOR



MACHER MOTOR

Galardonado con el premio 'Nissan Global Awards' al mejor concesionario de España

C/ Aloe s/n. - Pol. Ind. Risco Prieto - Tel. 928 858 177. Pto. del Rosario
www.machermotor.es

JUAN TOLEDO

#CompromisoJuanToledo

CONCESIONARIO OFICIAL DE NISSAN EN FUERTEVENTURA Y LANZAROTE

La central eléctrica en el candelero

La ausencia de una planificación energética reabre el debate sobre las “obsoletas” instalaciones de El Charco, sin visos de traslado, y sus perjuicios para la salud de toda la población de la Isla

MARÍA JOSÉ LAHORA

“Nunca se podrá parar la central eléctrica de El Charco”, sostiene Rafael Martínez, presidente de la asociación de vecinos El Time limpia y sostenible. El debate sobre la nula planificación en cuanto a las energías renovables trae a la palestra la frustrada demanda del traslado o cierre de unas instalaciones que son el azote de los vecinos desde hace más de treinta años. Si en algo coinciden todos las agrupaciones vecinales es en el perjuicio de la central eléctrica.

Rafael Martínez sostiene que a pesar de sobredimensionar la producción energética en la Isla en 168 megavatios de potencia de excedente de ejecutarse los 66 parques eólicos y plantas fotovoltaicas, la dependencia de las energías fósiles continuará hasta que no exista una pila o batería de almacenamiento. “Siempre tiene que haber una garantía de suministro, y en Fuerteventura la proporciona la central de El Charco”.

Por su parte, la asociación de vecinos Los Hornos de El Charco ha sido una firme defensora del proyecto de traslado de la central eléctrica, según recuerda Mariola Ceballos, pero también aboga por la implantación de otro tipo de generación de energía, como por ejemplo, el gas, tanto el de ciudad como para la automoción. “Todas las gasolineras deberían contar con un tanque de gas licuado, al igual que cuentan con puntos de recarga eléctrica”.

La asociación Los Hornos de El Charco defiende la actualización de la central eléctrica convirtiéndola en una estación de ciclo combinado, es decir, que no emplee sólo fueloil, sino que combine este combustible con gas para lo que ya cuentan con turbina propia. “Nuestra sospecha es que el gas está subvencionado por la Unión Europea y con ese presupuesto compran fueloil, mucho más barato”. Explica que los motores de fuel datan de los años setenta, “son muy obsoletos”. “Los primeros aparatos que llegaron a la central de Fuerteventura procedían de la isla de La Palma, que hoy día es casi cien por cien renovable. Se deshicieron de ellos por lo altamente contaminante de ese combustible”, añade. Mariola Ceballos recuerda el principal perjuicio de la antigüedad de la maquinaria: “Quema mal el combustible



La central eléctrica es el azote de los vecinos de El Charco desde hace más de treinta años. Foto: Carlos de Saá.

y el nivel de azufre se eleva a un 1.000 por 100. Ese azufre es la nube amarilla que se divisa en el horizonte desde la carretera cuando venimos hacia Puerto del Rosario. El azufre en condensación va buscando humedad y se nos adhiere a la piel, a los ojos y mucosas. Eso genera enfermedades como asma, alergias, conjuntivitis, dermatitis e incluso cáncer”. Al respecto, comenta que se ha solicitado al Ayuntamiento de Puerto del Rosario un estudio para valorar qué tipos de incidencia tienen las emisiones de la central en el cuerpo humano, pero no “interesa”.

Los perjuicios para la salud es una de las principales tesis que expone la asociación de vecinos Las Lojas en su firme oposición contra la central térmica. Es el “mayor escollo” al que se enfrentan los ciudadanos de la barriada, sostiene su presidente Gregorio Fulgencio. “Llevamos treinta años solicitando otro emplazamiento donde no cree los graves problemas que está ocasionando, no solo a nuestro barrio, sino a la Isla en general: emisiones de gases, ruidos, humo, azufre y otras partículas contaminantes que derivan en enfermedades pulmonares, alergias, patologías

cutáneas, etcétera”. En cuanto al traslado de la central, Mariola Ceballos señala que, “es viable”, pero al menos, harían falta 20 años más, porque “Europa no permitiría que se abriera una instalación con las mismas condiciones en las que genera energía la de El Charco. Tendría que ser una estación eléctrica en la que tendrían parte fundamental las energías renovables. Sería una central más limpia y moderna y, al contrario de lo que piensan los trabajadores, daría cabida a una mayor plantilla con más seguridad para la salud de los trabajadores”.

A la espera de que las energías renovables ganen la batalla a la central térmica o el ansiado desmantelamiento en pleno casco urbano, Mariola Ceballos defiende la renovación de las infraestructuras que doten de combustible a esta instalación energética y por ello no se posiciona en contra de las obras de reposición de tuberías que tanta controversia han ocasionado en el vecindario. “Nadie quiere que pase por debajo de su casa esa canalización, pero entendemos que esas instalaciones eran necesarias para adaptar el tamaño de las tuberías al crecimiento poblacional”.

Por su parte, la asociación de vecinos Las Lojas insiste en que la canalización del combustible hacia la central eléctrica debería dejar de pasar por la barriada. “Hemos solicitado hasta la saciedad que se ponga una boya flotante frente a las instalaciones de la estación y la descarga se realice desde el mar”, recuerda el presidente de esta agrupación vecinal, Gregorio Fulgencio, que muestra también su malestar por las constantes obras en el pavimento para arreglar las tuberías y el posterior mal estado en el que quedan las vías de El Charco, a base de parches o socavones.

BARRIADA EN EL OLVIDO

La asociación de vecinos Las Lojas incorpora a su lista de peticiones otras demandas para El Charco que continúan sin respuesta, como las estaciones de telefonía móvil en las azoteas de edificios, que según recuerda el presidente Gregorio Fulgencio han sido “denunciadas en infinidad de ocasiones y de las que se ha hecho caso omiso, como en todo”. En una de esas ocasiones la petición para su retirada fue avalada por más de 430 firmas de vecinos. Las barreras arquitectónicas, el deficitario asfaltado de las calles y el deterioro del mobiliario urbano, así como la carencia de un centro cultural, al igual que la ausencia de un campo de fútbol son otras de las quejas de la agrupación vecinal. Las Lojas reclama mayor vigilancia y ha llegado a plantear la puesta en marcha de un operativo de patrullas ciudadanas. También pide mayor control hacia los propietarios de los animales y un comportamiento más cívico por parte de los propios vecinos.

Mariola Ceballos
aboga por la
implantación de
gas ciudad como
alternativa

Peatones más libres y seguros en el nuevo ‘Puerto 30’

La capital mayorera se pone al día con nuevas medidas para mejorar la movilidad y la accesibilidad

ITZÍAR FERNÁNDEZ

La iniciativa *Puerto del Rosario, ciudad 30 kilómetros/hora*, del Ayuntamiento de la capital, pretende, tal y como ha trasladado el Consistorio en numerosas ocasiones, “transformar la capital en una ciudad más peatonal y accesible”. La medida, una de las que se han aprobado en este último año, resulta esencial para apaciguar el tráfico rodado y que la ciudad sea más “humana y sostenible”.

Partiendo de la premisa del psicopedagogo y pensador Francesco Tonucci, *Frato*, de que una ciudad repleta de niños autónomos y libres la eleva a la categoría de cálida, moderna y con futuro, a la capital mayorera le queda un largo camino por recorrer. Puerto del Rosario presenta todavía un diagnóstico de enfermedad crónica. La movilidad por las calles resulta peligrosa e insegura para las familias y hasta la fecha no se ha abordado con seriedad una política destinada a fomentar el uso seguro de patines o bicicletas, con sus correspondientes carriles y acometer infraestructuras públicas e instalaciones apropiadas, ya que las actuales son claramente deficitarias.

En este sentido, la concejala de Medio Ambiente, Movilidad, Accesibilidad, Parques, Zonas Verdes, Juventud, Igualdad y LGTBI, Lilian Concepción Álvarez, del grupo político Podemos, insiste en que desde el grupo de gobierno capitalino se están acometiendo cambios tendentes a una política de movilidad sostenible, cuyos resultados “se verán a largo plazo, aunque el trabajo ya ha comenzado”.

“En este primer año de mandato hemos conseguido varios hitos en movilidad sostenible. El primero de ellos fue la creación de la Mesa de Movilidad, en octubre de 2019, y, a partir de ahí, se han venido celebrando las asambleas de participación ciudadana mensualmente, salvo en el período de confinamiento”, explica la edil. Asimismo, indica que ya se ha empezado a redactar el PMUS, Plan de Movilidad Urbana Sostenible, que toma como base el estudio de movilidad sostenible del Plan General de Ordenación de Puerto del Rosario, y el nuevo Plan Insular de Transporte y Movilidad Sostenible del Cabildo Insular, que son parte de las herramientas de trabajo del nuevo PMUS capitalino”, anuncia Lilian Concepción.



Paso de peatones en el centro de Puerto del Rosario. Foto: Carlos de Saá.

Un tercer paso fue el acuerdo plenario para establecer *Puerto, ciudad 30 kilómetros/hora*, una iniciativa de movilidad urbana en la que la capital mayorera fue pionera, ya que, poco después, estas mismas premisas se incorporaron al decreto del Ministerio de Interior para la DGT, que regulaba en todo el territorio español la velocidad máxima en el interior de las ciudades o la regulación de los vehículos peatonales.

Concepción califica las medidas del citado decreto de “vitales para reducir la contaminación, apaciguar el tráfico y crear ciudades más amables y humanas”, tal y como se pretende con la capital de Fuerteventura.

En cuarto lugar, la estrategia municipal prioriza los espacios escolares seguros, para los que se realizó la prueba piloto denominada *Zona escolar segura*, a través de la señal S28 del Reglamento General de Circulación, donde se hace constar la leyenda *Calle residencial*. “Se han instalado estas señales con una imagen de niños jugando. De este modo, se impone una velocidad máxima de 20 kilómetros por hora en las calzadas donde se ubican estas señales y que son consideradas residenciales. Esto permite a los peatones poder usar también la calzada para desplazarse, si se ven obligados

a usarla por el mal estado de las aceras”, explica la concejala del área.

Plan de Accesibilidad

Un quinto elemento de la iniciativa es el Plan de Accesibilidad, que aplica diseño y soluciones que permitan a todas las personas, con independencia de sus posibles discapacidades, desenvolverse en el entorno urbano sin obstáculos. Es decir, “resolver la accesibilidad en la cadena: edificios y espacios públicos-transporte y comunicaciones”. La ejecución del plan está en proceso de licitación, con fecha próxima de ejecución, y al mismo han concurrido doce empresas. Además, “en unos siete meses estará redactado y será la hoja de ruta a seguir en los próximos cuatro años, determinando las obras, el presupuesto y las indicaciones de seguimiento”, explica Lilian Concepción. La edil también califica este estudio de “esencial” para mejorar la transitabilidad por la ciudad que, en la actualidad, “cuenta con numerosas carencias”.

Un trabajo relevante de los últimos meses es la ordenanza de accesibilidad universal y de comunicaciones que, entre muchos otros aspectos, incluye medidas como la habilitación de aparcamientos para motos y bicicletas junto a los pasos de peatones, a

fin de despejar la visibilidad en los mismos. “Esto ha permitido dotar a la capital de aparcamientos sostenibles, que antes eran inexistentes. Ahora, se pueden ver en la avenida marítima, a las puertas de los institutos y en los espacios libres, con lo que también se quiere fomentar el uso de vehículos sostenibles”, subraya la concejala de Movilidad.

Marquesinas digitales

Lilian Concepción destaca también la creación de marquesinas “sostenibles y con una mirada de género”, es decir, en la línea del urbanismo comprometido, que integra elementos de comunicación y concienciación sobre la igualdad, o, simplemente, una buena iluminación.

Las medidas del programa prevén crear “una ciudad más amable y humana”

“En las ciudades resulta común que todas las paradas de la ruta de transporte público cuenten con marquesinas, pero en Puerto del Rosario, todavía no era así y nosotros consideramos que era algo muy necesario”, explica la edil, que pone como ejemplo las dificultades que se dan en ocasiones para desplazarse de un barrio alejado al centro, para realizar trámites legales o acudir al Hospital insular. Así, los usuarios del transporte público de la capital tendrán información digitalizada del tiempo de espera hasta la próxima llegada de la guagua en la marquesina, que estarán dotadas con códigos y acceso a las nuevas tecnologías para obtener la información necesaria”, revela la edil.

Desde la Plataforma Taxi para Tod@s de Fuerteventura, Antonio Mengual, considera que la Concejalía de Movilidad de la capital “posiblemente sea una de las más preparadas, valientes y transparentes de este municipio, ya que cuenta con un excelente equipo técnico, muy formado y especialmente involucrado”. A su juicio es “valiente porque a veces no es fácil tomar decisiones que vayan en contra de la viciada forma de entender el espacio público, en parte fruto de todos estos años de inacción, en los que parecía no haber sensibilidad en esta materia, sin ningún rumbo ni Concejalía específica”, añade el taxista. También valora la transparencia al “dar voz e informar a todos aquellos que se interesan por hacer de Puerto del Rosario un lugar más amable”. “En mi opinión, la mesa de movilidad, de la que formo parte, es ese espacio público en el que tienen cabida todas las personas que se interesan por la movilidad, no sólo en la capital, sino en todo el municipio”, advierte. “Aunque algunos aún no las entiendan o no quieran entenderlas, creo que todos los profesionales del transporte, automovilistas y viandantes deberíamos estar de acuerdo en las muchas bondades que ofrece este foro”, indica Mengual, que apostilla que “en un año se han creado entornos más seguros para nuestros hijos, y se han tomado medidas para poder movernos libremente a pie o en bici, sin que ello suponga un peligro, haciendo de las calles espacios más accesibles”. Antonio desea que todos los municipios mayoreros cumplan con la normativa y aprueben en breve sus planes de accesibilidad.



Entrega de comida caliente en Misión Cristiana Moderna. Fotos: Carlos de Saá.

Sin turistas, se disparan las colas del hambre en Fuerteventura

La pandemia ha retratado la precariedad que arrastran los profesionales del sector turístico de la Isla, muchos ahora sin empleo y teniendo que acudir a los servicios sociales y ONG para pedir alimentos

ELOY VERA

Jennifer tiene 33 años y un bebé de seis meses a su cargo. A sus otros tres hijos los ha tenido que entregar en acogida porque, según asegura, “la situación económica en Fuerteventura no me permite mantener a cuatro niños”. Desde los 18 años, ha trabajado en hoteles del sur de la Isla. La pandemia por la COVID-19 la ha dejado sin empleo y la ha arrastrado a tener que pedir comida. Primero con una caja en la puerta de su vivienda para que algún vecino le diera algo de alimentos. Y, desde hace unos meses, engrosando las colas de los usuarios que acuden a las asociaciones que reparten comida.

A finales de los sesenta, Fuerteventura decidió subirse al tren del turismo y desde entonces no

ha querido o no ha podido bajarse. El destino mayorero jamás pensó, cuando recorría Europa vendiéndose como la playa de Canarias y sumaba millones de turistas, que un día una pandemia estropearía las vías del ferrocarril; dejarían de venir británicos, alemanes, italianos... Y haría que su gente terminase en las colas del hambre. En Fuerteventura hay ya 14.680 parados, un 54,7 por ciento más que hace un año.

“Es muy triste tener que renunciar a tus hijos porque no tienes una casa más amplia ni dinero para poder alquilarla, porque no hay comida ni ropa ni forma de salir adelante”, dice Jennifer. En abril de 2019, cogió la baja por tener un embarazo de riesgo. Dio a luz durante el estado de alarma. Cuando quiso regresar al hotel, se encontró con

que la habían pasado al paro. Cobró unos meses la prestación por desempleo. Ahora vive con la ayuda de 430 euros, la misma cantidad que paga por el alquiler de su vivienda.

La joven asegura que ha tenido que llegar a pedir un bote de leche para su hijo. “Esto es muy doloroso porque llega un día en el que pasas hambre y ya no sabes a quién recurrir. Pones un cartel con una caja en la puerta de la casa para que la gente ponga comida”, dice esta madre que se aferra a la esperanza de que para la próxima temporada empiecen a llegar, de nuevo, turistas. Entonces confía en poder lograr recursos para recuperar a sus hijos. “Eso me permitiría tener una casa más amplia, que ellos puedan dormir en casa, comprarles lo que necesiten, ya sea ropas o libros. Pero si no hay

trabajo, cómo lo hacemos”, se pregunta.

“Hace unas semanas tuve que recoger a una mujer que trabajaba en turismo de la calle con sus dos hijos a los que habían desahuciado y pagarle un alquiler vacacional durante unos días hasta que pudo coger un barco e irse a la península con sus familiares. Con los 400 euros que recibía, era imposible mantenerse”. Quien lo cuenta es Peter Müller, el responsable de Sombrero del Pueblo, una organiza-

ción que lleva años ayudando a los más necesitados de la zona sur de Fuerteventura.

Este alemán califica de “tremendo” lo que está ocurriendo en la zona sur, una de las más afectadas por el parón turístico, que ve no solo cómo los hoteles cierran y envían a sus trabajadores a Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) o a las colas del paro, sino también cómo los negocios asociados cuelgan el cartel de cerrado. El municipio de Pájara es el que suma más trabajadores acogidos al ERTE con 4.395 personas, según datos del Observatorio Canario de Empleo, de fecha del 31 de julio.

Durante seis semanas, su asociación ha estado ayudando a cuatro personas. Cada semana, les hacía una compra de entre 30 y 50 euros hasta que se vieron

Cada día se forman colas de gente pidiendo ayuda para poder alimentarse

sin posibilidad alguna de seguir ayudando. Asegura que se han quedado sin dinero para poder continuar haciendo la compra a los más necesitados. “Con algo más de 300 euros en la cuenta, para nosotros es frustrante porque sabemos que hay familias que lo necesitan y nos llaman, pero no podemos”, lamenta.

Ahora echa una mano a un grupo de personas alemanas, que estaban trabajando en el turismo y se quedaron sin empleo. “Les ayudo con el idioma y a arreglar el papeleo para las ayudas”, explica.

Califica de “tremendas” las colas que, de lunes a viernes, se forman delante de la Tenencia de Alcaldía de Costa Calma. “Son colas de gente pidiendo ayudas y esperando durante meses hasta que llegue una respuesta. Mientras tanto, qué come esa gente todo ese tiempo”, se pregunta Peter.

Jehny también se ha preguntado más de una vez qué comerá si la situación continúa alargándose. Llegó en 2004 a Fuerteventura procedente de Colombia. En todos estos años, no le había faltado trabajo como cocinera en los hoteles. En diciembre, decidió parar unos meses y empezar a trabajar en una cafetería.

“En diciembre de 2019 se acabó el contrato en el hotel en el que estaba empleada. Me ofertaron trabajar en una cafetería con un horario de ocho a cuatro y los festivos libres. Así, podía disfrutar de la Navidad con la familia. Llevaba mucho sin poder pasar estas fiestas con ellos. El contrato se acababa en Semana Santa y luego podría volver al hotel. En verano, siempre hay trabajo en los hoteles. Es el *boom* del turismo, lo que menos iba a esperar era la pandemia”, cuenta esta mujer con tres hijos, una menor de edad.

Sin embargo, el *boom* del turismo se quedó en el aire. La pandemia trajo el bloqueo de fronteras, el cierre de hoteles, despidos y colas a las puertas de los servicios sociales municipales y de las organizaciones humanitarias.

Jehny pasó de ganar unos 1.400 euros a 430. “De repente, te quitan mil euros, aunque se siguen teniendo los mismos gastos”, comenta y, a continuación, empieza a enumerar desembolsos: 475 de alquiler, recibos de agua, luz, teléfono...

Llegó un día de junio en el que tuvo que coger el teléfono y marcar el número del área de los Servicios Sociales de Puerto del Rosario. La cita se la dieron para enero. Luego llegó otro día en el que tuvo que ir a las colas de Misión Cristiana Moder-



Jennifer, trabajadora en hoteles del sur de la Isla, ha tenido que entregar a tres de sus cuatro hijos en acogida.

na en busca de alimentos. “Fui cuando ya no podía más y no me quedaba otro remedio que pedir ayuda. Al principio no iba porque pensaba que había gente que lo necesitaba más que yo, pero luego tuve que ir una vez al mes”. A veces, ha tenido que llamar antes porque la compra se acababa.

¿Qué comeré mañana?

La pandemia ha obligado a modificar la dieta. Antes de que apareciera el virus, en su nevera no faltaba carne ni pescado. Ahora cuesta ver un filete de pollo. Su alimentación se basa en legumbres, pasta y atún. “Sería desagradecida si dijera que he pasado hambre, pero sí desaliento. Cuando empezó el instituto de mis hijos, me preguntaba qué iba a hacer al día siguiente para comer”.

Anke Grützediek es una de las voluntarias de La caja de la pequeña Silvia, una organización que ayuda a las familias más necesitadas del sur. Esta mujer asegura que, desde que se desencadenó la pandemia, han hecho unas 250 compras de alimentos a las familias más necesitadas. “Ayudamos a familias con niños. Son personas

que están sin trabajo, sin ayudas o que son insuficientes. Directa o indirectamente todas ellas tienen que ver con el turismo y los hoteles”.

Ana es una de las personas que ha tenido que recurrir a La caja de la pequeña Silvia. Ella y su pareja trabajaban en los hoteles. Ella como camarera de piso y él de cocinero. La pareja tiene dos hijos, uno de quince años y otro de once. Cuando llegó el *cero turístico* él pasó a un ERTE y Ana al paro.

“Cobré diez u once días y me quedé un mes y pico sin cobrar nada hasta que llegó la paga de 430 euros. Mi pareja cobró el ERTE de 1.140. En agosto lo reincorporaron, pero solo media jornada y luego lo volvieron a mandar al ERTE. Ahí fue cuando empezó nuestro problema. No se ponían de acuerdo los de recursos humanos y las administraciones. Estuvo cuatro meses sin cobrarlo y solo subsistíamos con 430 euros”, explica.

A la desesperada, fue a los servicios sociales municipales y le ayudaron con 500 euros para alimentos. “En octubre pedí ayuda, de nuevo, y me dijeron que no porque no habían pasado los seis meses de la otra ayu-

“Ahora como mucha legumbre y pasta y menos pescado”, dice Ana

La pandemia de COVID ha dejado a muchos trabajadores en paro o sin contrato

LAS KELLYS, GRANDES DAMNIFICADAS DE LA COVID

Uno de los sectores más afectados por la pandemia es el de las camareras de piso. El virus ha sacado a la luz la precariedad que arrastra el colectivo. La portavoz del colectivo de camareras de piso, Amparo Pacheco, explica que muchas de estas trabajadoras eran eventuales o de empresas temporales de empleo. “Las fijas están en un Expediente de

Regulación Temporal de Empleo y cobran lo que está estipulado por el ERTE, pero muchas eran eventuales, finalizaron sus contratos o las despidieron antes del 15 de marzo y se encontraron con que unas tenían el paro acumulado, pero otras no”, explica. Cuenta que hubo casos de camareras de piso que fueron despedidas cuando empezó a verse la llegada de la COVID-19. “Había quienes no tenían paro ni podían

acceder a la ayuda no contributiva. Al final, se vieron sin ningún tipo de ayuda y con 426 euros. Si tienen que pagar una hipoteca, no llegan. Al final, se tuvieron que ir a los servicios sociales”, apunta. Incluso asegura que “hubo trabajadoras que estaban de baja cuando llegó el ERTE y cuando se terminó el contrato las pararon y se quedaron sin ningún tipo de cobertura”.

da. Ahí, fue cuando me vi mal”, reconoce.

Durante este tiempo, esta familia ha ido tirando con la ayuda que ha tenido de familiares y amigos. Ana cuenta cómo su madre hacía la compra y apartaba una parte de esos alimentos para ellos: “Ahora comemos mucha legumbre y pasta y menos pescado y frescos. Mi hijo echa de menos comerse una buena ensalada. El día que se la pongo en la mesa la saborea un montón”.

La Oliva y Pájara son los dos grandes municipios turísticos de Fuerteventura. Con la crisis sanitaria también están siendo de los más castigados por el hambre. El Consistorio de Pájara tuvo que atender durante el confinamiento a 2.895 unidades familiares. En concepto de alimentos concedieron 1.156 ayudas. En el caso de La Oliva, se han entregado estos meses más de 700 ayudas de emergencia social a algo más de 1.500 familias.

El secretario general de la Federación de Servicios del sindicato UGT de Fuerteventura, Marcos Zamorano, intenta dar respuesta a lo que está pasando entre los trabajadores del turismo. “Según el convenio de hostelería, el 60 por ciento de la plantilla debe ser fija en hoteles. Esta está amparada por los ERTE. Sin embargo, hay un 40 por ciento de eventualidad que se ha visto sorprendida por la situación que ha producido la COVID. En muchos casos, la pandemia los ha cogido en un cambio de empresa, en paro o sin contrato. Esas personas no se han visto cubiertas por un ERTE y se encuentran, ahora mismo, con que no tienen prestación por desempleo”, explica.

El miembro sindical reconoce que, “aunque tengamos uno de los mejores convenios de hostelería de España, la gente vive al día. Los salarios son de 1.200 euros y si trabaja uno solo en la casa, con dos hijos, ese dinero solo da para llegar a fin de mes. Al final, te ves en esta situación y no tienes unos ahorros de los que tirar. La situación es tal que, como se queden sin cobrar un mes, no tienen para pagar agua, luz, teléfono...”. A eso se suma, “que hay trabajadores que, hoy en día, llevan tres y cuatro meses sin cobrar el ERTE”.

Jennifer, Ana, Jehny y decenas de familias más seguirán mirando al cielo esperando aviones procedentes de Europa. Mientras tanto, en las calles de Costa Calma, Morro Jable, Corralejo y Caleta de Fuste se seguirá escuchando “en Fuerteventura solo se vive de los turistas. Sin ellos, esto es la miseria”.

Rosario González Suárez recuerda con cariño la revolución que supuso para las mujeres del campo trabajar en el hotel Tres Islas en los años 70. Por su parte, Rafaela Santos Montelongo formó parte de la histórica plantilla de trabajadores del Parador de Turismo.

ITZIAR FERNÁNDEZ

La crisis económica sin precedentes que soporta Fuerteventura como consecuencia de la pandemia ha evidenciado la absoluta dependencia del turismo exterior, la fragilidad de este sector y la precariedad en el que ha derivado esta actividad para los trabajadores. Sin embargo, los vecinos mayores de la Isla recuerdan que no siempre fue así, y que los inicios del sector turístico trajeron bonanza, riqueza y diversificación de la economía. Para las mujeres supuso libertad, independencia económica e incluso modernidad en una sociedad volcada casi en exclusiva en el sector primario, con largos períodos de sequía y miseria.

“Hace casi 50 años, muchas personas del municipio pasamos de trabajar en los tomateros a un hotel de lujo en las Dunas de Corralejo”, relata Agustina del Rosario González Suárez, de 62 años. Ella empezó como camarera de piso con 18 años y sólo trabajó siete por problemas de salud.

El hotel fue inaugurado de forma oficial un 22 de abril de 1975, pero abrió sus puertas en diciembre de 1974. Propiedad de la sociedad alemana E.W.E y con un capital social de cerca de 600 millones de pesetas. Luego pasó a ser Iberotel y, más tarde, a integrarse en la cadena RIU. El edificio, diseñado por el arquitecto Miguel Fisac Serna, era uno de los más modernos del país. Su fachada estaba cubierta por cemento blanco con texturas redondeadas, simulando el sistema dunar, que se conserva hasta la actualidad. El Hotel Tres Islas cuenta con 356 habitaciones, 280 dobles, 36 individuales y 20 suites, con capacidad para 750 camas. En aquel tiempo dio empleo a unas 350 familias mayores y supuso una revolución teniendo en cuenta que la población de la localidad de Corralejo rondaba el centenar de habitantes, vinculados en su mayoría al sector pesquero.

“Fue una de las etapas más felices de mi vida, teníamos un transporte que nos llevaba y recogía en La Oliva y había tres

turnos en limpieza de habitaciones”, recuerda Rosario. “A mí me gustaba el último, de noche”. Allí trabajó también su hermana Felipa y fue donde surgió el amor con Pepito Oramas, con el que compartió media vida. “Mi marido falleció hace varios meses y también empezó de cocinero en el hotel en el mismo año, pero pidió una excedencia porque trabajaba en el cuarto frío, le daban fiebres reumáticas, y luego dejó el hotel para trabajar en el Ayuntamiento de La Oliva”.

“Mi padre no quería que fuéramos a trabajar al hotel porque venía mucha gente de fuera, turistas de Alemania y otros países, en aquel tiempo era desconocido el turismo y no le gustaba, pero entendió que era una labor honrada, bonita y le explicamos que toda la parroquia de La Oliva trabaja allí, que era una plantilla muy grande y ganábamos dinero”, detalla esta vecina, que se emociona estos días al regresar a las dunas y las inmediaciones del hotel, 40 años después.

“Sólo estuve siete años porque tuve un problema de corazón, me cansaba mucho y el médico me dio la invalidez, pero siempre recordaré mi despedida de las compañeras y todo el personal porque me encantaba el trabajo. Dejar de trabajar

tan joven fue muy duro”, resalta Rosario. Entre las anécdotas recuerda que nombraron a un director chino, y el buen ambiente de trabajo, la variedad de puestos en el hotel: cocina, almacén, mantenimiento, camareras de piso y de bar, el personal para excursiones...

Se alojaron tras su inauguración personas famosas, del mundo de la cultura, las artes y la música. Una de las estancias más nombradas fue la de Julio Iglesias, el 6 de enero de 1985, para disfrutar de unos días de descanso en la Isla. Antes, en 1977, el hotel fue el escenario del descubrimiento del dúo Bacara, que daría la vuelta al mundo con *Yes sir, I can boogie* o *Sorry, I'm a lady*. En el Tres Islas las descubrieron unos productores alemanes de la discográfica RCA, que les pusieron el nombre y las lanzaron al estrellato.

“Era un hotel gigante de lujo, cinco estrellas, así que trabajar allí dentro era divertido y muy bueno para la época”, añade Rosario. Seguidamente, insiste en que fueron años en los que “se cuidaba al personal contratado, con un transporte hasta sus hogares en los horarios de entradas y salidas de los diferentes turnos”. También “formaban a los empleados con cursos de alemán, servicio de habitaciones, cocina o bar”, recuerda. Para

las mujeres de la época ese incipiente sector turístico supuso toda una revolución por la libertad e independencia económica que suponía tener un trabajo o poder comprar un automóvil.

30 años en el Parador

“Recuerdo el año 1974, cuando vino personal del hotel a Tindaya a preguntar si las mujeres queríamos ir a trabajar al Tres Islas como camareras de piso, de bar y en diferentes puestos. Al principio no quería ir nadie por miedo y desconocimiento. Mi hermana Maruca, que en paz descanse, dio un paso adelante y dijo que sí; ella estaba cansada del campo, de atender las cabras, los almacenes de tomates, y era soltera, así que fue una de las más adelantadas de la época”, recuerda Rafaela Santos Montelongo, de 80 años, que formó parte de la histórica plantilla de trabajadores del antiguo Parador de Turismo de Fuerteventura hasta su jubilación.

“En los años 40 y 50 se trabajaba en la tierra, cuando llovía plantábamos grano, garbanzos, lentejas en la falda de la montaña, cuidábamos las cabras y luego empezaron los tomateros, se trabajaba en los almacenes y en los años 70 mucha gente se fue a trabajar al turismo y hostelería”. detalla con una gran memoria esta vecina. El Parador abrió sus

puertas en 1969 y supuso “toda una novedad” porque los hoteles en la Isla se contaban con los dedos de una mano. “Sólo tenía 24 habitaciones y este alojamiento tan querido siempre estaba lleno, pero no de visitantes extranjeros sino con representantes de empresas turísticas, profesionales, clientes fijos y, después, recuerdo que se trabajaba con una agencia para alojar al personal de aviación, los pilotos y azafatas que descansaban en el Parador por su cercanía con el aeropuerto”, detalla.

Rafaela dice que nunca tuvo estrés, ni agobios: “se trabajaba con bastante comodidad, y se sacaba todo el trabajo adelante con entusiasmo y mucha dedicación”. Para toda la plantilla era un honor, y una suerte, trabajar dentro de este inmueble porque era un edificio precioso, cuidado, y se ganaba un salario alto. “Había tres empresas en Fuerteventura en las que se pagaba bien y en la que toda la gente quería trabajar: el Hospital, el aeropuerto y el Parador”, subraya esta vecina.

“En 1972, cuando empecé, ganaba 8.000 pesetas al mes, casi el doble que en otros hoteles de la Isla”, destaca. Esta vecina de Tindaya trabajó, en total, 33 años en el conocido Parador de Playa Blanca, hasta 2006. Fue testigo de su ocaso y del

“Hace 40 años pasamos de los tomateros al hotel de lujo”



Rosario González, vecina de La Oliva que trabajó en el hotel Tres Islas en los años 70. Foto: Carlos de Saá.



Un grupo de trabajadoras del Parador en los años 90.



Rafaela Santos Montelongo con una de las directoras y un perro guardián que tenían.



Rafaela Santos Montelongo, en la actualidad.



La primera plantilla del Parador de Turismo.

“En 1972, cuando empecé en el Parador de Turismo, ganaba 8.000 pesetas”

cambio de propiedad al Cabildo de Fuerteventura.

“Recuerdo siempre la suite principal, con la vistas a la playa, todo de madera, y los salones, donde se celebraban muchas bodas, eventos, cenas de navidad y comidas de empresa”, añade. “Desde que entraban los clientes sentían el cariño de toda la plantilla, y se marchaban muy contentos y agradecidos, se respiraba una profunda calma y una paz junto al mar”, revive esta trabajadora.

“Al principio yo no tenía coche y me quedaba a dormir allí porque nos ofrecían unas habitaciones para el personal que no tenía transporte”, asegura. Unos comienzos brillantes, en los que se contrató a 30 trabajadores, “porque preferían que sobrara personal”. “Éramos casi todos muy jóvenes, como una familia, y había mucho compañerismo, dos trabajadoras hacíamos juntas las habitaciones, reinaba un buen ambiente y el hotel se convirtió en nuestra segunda casa”, expresa emocionada.

Del lujo a los recortes

Rafaela detalla que el lujo se perdió al pasar a manos del Ca-

bildo de Fuerteventura. “Con la empresa Paradores era lujoso, se preparaba una cocina exquisita y luego fueron recortando presupuesto, y con el paso de los años el establecimiento se deterioró mucho”, cuenta. A su juicio, se abandonó bastante por la falta de reformas, un mantenimiento cada vez más precario y, al tratarse de un edificio antiguo, los problemas en la caldera e instalaciones requerían muchos gastos, reparaciones y obras. “Cuando me jubilé en el año 2006, ya llevaba casi una década en propiedad del Cabildo y el hotel iba cada vez peor, no se contrataba gente nueva cuando se jubilaba el personal, no se cubrían los puestos, se hacían contratos precarios y perdió mucho en calidad y servicio”, resalta la octogenaria. “A los trabajadores que habíamos empezado desde el principio, ver esta caída nos daba mucha pena, porque adorábamos el hotel y el trabajo”, sostiene.

El cierre definitivo del Parador llegó en marzo de 2013 con apenas quince trabajadores. Para ellos fue una tristeza inmensa porque los más veteranos llevaban veinte años en cocinas

restaurante y limpieza. “No he vuelto, pero me da mucha alegría que lo hayan reformado, que esté tan bonito y que funcione, porque el lugar y el edificio son mágicos”, concluye Rafaela en su casa de Tindaya. Los años no perdonan para ella y ha perdi-

“Mi padre no quería que trabajara porque el turismo era desconocido”

do bastante movilidad, pero recuerda con lucidez aquellos maravillosos años. “Gracias a aquel trabajó pude construir mi casa en Tindaya, formé mi familia y he tenido una vida muy feliz”, insiste esta trabajadora histórica del sector turístico mayorero.

PROPIEDADES EN ALQUILER

PUERTO DEL ROSARIO

1) NAVE

En la calle San Roque, esquina con Secundino Alonso. (Al lado de la ES Disa Puerto). 800 m²

2) OFICINA

En la calle Guadiana nº 1, esquina con Secundino Alonso. (Frente a Mercamueble). Aprox., 100 m²

ANTIGUA

1) LOCALES COMERCIALES

En la calle Marcos y Trujillo, nº1 y nº 4. (Zona céntrica, cerca del ayuntamiento y correos).



POLÍGONO INDUSTRIAL COSTA DE ANTIGUA

1) OFICINAS (ZONA GASOLINERA)

CORRALEJO

1) ESTACIÓN DE SERVICIO CORRALEJO

En la avenida Juan Carlos I

-BOX TALLER: 469 m²

-RESTAURANTE:

Nave interior: 253 m²

Exterior: 522,70 m²

-BOX ALQUILER DE VEHÍCULOS: 23,52 m²

637 445 733

inmuebles@gestionmederos.com



El equipo de voluntarios que conforman la ONG La caja de la pequeña Silvia. Foto: Carlos de Saá.

ELOY VERA

Karola Simoni, con 16 años, soñaba en la habitación de un hospital con recuperarse del cáncer y estudiar medicina. Su amiga Silvia, con 12, compartía enfermedad y sueños. Las dos deseaban ganar la batalla y convertirse en pediatras para poder curar a otros niños. Silvia no pudo vencer la enfermedad y murió. Muchos años más tarde, Karola se hizo médica y tiempo después decidió crear una ONG en el sur de Fuerteventura para ayudar a los niños de la zona. La organización lleva el nombre de La caja de la pequeña Silvia. En tiempos de pandemia, Karola y un grupo de amigos alemanes han ayudado a muchas familias con niños a su cargo a combatir el hambre.

Karola Simoni llegó a Fuerteventura hace 22 años. Su pareja, Norbert, hace 15. Los dos son de Alemania, comparten la profesión de médicos, el lugar de trabajo, una consulta médica en Costa Calma, y el espíritu solidario.

Desde que abrieron las puertas de la consulta en el año 2004, siempre han tenido un gesto solidario con la población local. Norbert explica que, a pesar de ser una consulta turística en la que la mayoría de los pacientes son extranjeros, también tratan a la población local y niños de forma “más o menos” gratis: “A ellos les cobramos un dinero mínimo, solo para los medicamentos”.

Un día se les ocurrió poner una caja en la consulta para propinas

La caja que se convierte en botes de leche y bolsas de fruta

La organización La caja de la pequeña Silvia combate el hambre de las familias más necesitadas del sur gracias a donativos, muchos de ellos de turistas

a la que llamó *El fondo de los niños pobres de Fuerteventura*. La intención era que a aquella caja fueran a parar monedas que sirvieran para la compra de medicamentos y alimentos para los más necesitados de la zona. Era el año 2008.

Norbert y Karola cuentan que siempre se han preocupado por los niños de familias que no tenían dinero suficiente para costear sus gastos. Y la manera de hacerlo era intentando ayudarlas a través de donaciones económicas. El dinero que iban recolectando se traducía en pequeñas acciones solidarias que hacían más fácil la vida a los más pequeños del sur de Fuerteventura. Las monedas de la caja servían para comprarles los libros para el colegio o para ayudar a sufragar los gastos del viaje de fin de curso de algún niño con escasos recursos. El dinero recaudado también se convertirá en sonrisas cuando el pequeño se subía al avión con el resto de los compañeros de clase.

“Siempre hemos tenido en cuenta a las familias pobres con niños que vienen a la consulta y tienen estrecheces económicas. De vez en cuando, hemos hecho

pequeñas donaciones para sus hijos desde la consulta”, cuenta Norbert.

Desde que se creó la caja solidaria, no han dejado de recibir donaciones. Karola explica cómo las propinas empezaron a crecer “lo que nos permitió hacer cosas más grandes como financiar el viaje de fin de curso a hijos de madres solteras, que no podían costearlo, o el pago de algún mes del alquiler de la vivienda”. Tampoco han dejado de recibir peticiones de ayuda. Antes de la pandemia ayudaban a unas cinco familias al mes.

Entre todos los donativos que han ido recibiendo durante todos estos años, Norbert recuerda especialmente uno. Un día él y su sobrino practicaban surf en la zona de la playa del Burro, en Corralejo. Un turista inglés empezó a tener problemas en el mar y Norbert le ayudó a llegar a la orilla. “Entonces, él quiso hacerme una donación. Le dije que no podía porque, entre otras cosas, para los surfers es normal rescatar a alguien que tiene problemas cuando está en el mar. A continuación, me dijo que quería hacer una donación a Cruz

Roja u otra organización. Le hablé de la consulta y de la caja por si quería hacer donaciones a los niños”. El turista no lo dudó y aceptó. Aquel donativo trajo algunas sonrisas a las familias de la zona. Karola destaca la implicación que han tenido con el proyecto los pacientes alemanes que acuden a su consulta. “Son gente mayor que pasa la temporada de invierno en Fuerteventura. Nos preguntan si pueden hacer algo por la población. Siempre les decimos que hagan donaciones para los niños”, explica.

Llegó un día en el que Karola y Norbert quisieron dar un paso más allá y constituirse como organización. Encontraron a cuatro amigos de origen alemán que, desde el primer momento, quisieron involucrarse en la iniciativa. El ejército solidario lo conforman, además de Karola y Norbert, David Sarnow, Bianka Eigenbrodt, Monika Reinartz, y Anke Gruetzediek. En sus currículos figuran como médicos, comerciantes, librerías, propietarios de inmobiliarias y empleados de turoperadores.

El siguiente paso fue poner nombre a la ONG. Karola te-

Desde que empezó la pandemia han atendido a más de 500 personas

nía claro que la iniciativa también tenía que ser un homenaje a aquella niña de 12 años que conoció en un hospital alemán mientras las dos luchaban contra el cáncer. La ONG se llamaría La caja de la pequeña Silvia. Los intentos y el papeleo comenzaron antes de la pandemia, pero la COVID-19 frenó en seco la idea. Entonces decidieron esperar a que se levantara el confinamiento, aunque se dieron cuenta de que, ahora más que nunca, la gente del sur de Fuerteventura necesitaba de su caja solidaria.

Sin recursos

El cierre de hoteles y negocios asociados al turismo ha dejado a decenas de familias en el sur sin recursos con los que poder poner cada día el caldero al fuego. Hasta la consulta de estos dos médicos empezaron a llegar madres que no tenían para comprar un bote de leche para su hijo. Entonces, decidieron empezar a hacer compras de alimentos a aquellas familias que tocaran a su puerta. El requisito principal es que tuvieran niños a su cargo, estuvieran acogidos a un Expediente de Regulación Temporal de Empleo (ERTE), sin ayudas o

con una muy escasa que fuera insuficiente para llenar la nevera.

Desde que empezó la pandemia, han realizado más de 250 compras, pero también han atendido a más de 500 personas a las que han repartido ropa, zapatos, comida o libros para que sus hijos pudieran empezar el curso escolar. Precisamente, una de las iniciativas de La caja de la pequeña Silvia es intentar que todos los niños tengan el material escolar necesario. Para ello, colaboran con colegios e institutos de la zona.

Los seis voluntarios son los encargados de acompañar a las familias al supermercado. Así, se les garantiza que realizan la compra. “Vamos con ellos al supermercado y con el dinero en la mano les pagamos la compra. El concepto no es dar dinero directo a la gente, sino algo real y, a la vez, estamos mucho más en contacto con ellos”, explica este médico. Ayudan a personas de Costa Calma, Morro Jable, Gran Tarajal... gracias a donativos de locales y de extranjeros. Karola cuenta cómo ha habido alemanes que “han sido pacientes nuestros y durante el confinamiento nos han llamado para preguntarnos

si podían hacer donaciones para la gente de la Isla porque veían que la cosa iba a peor y en algunos sitios, especialmente en el sur, empezaba la pobreza”. También ha habido casos de turistas alemanes, asiduos a Fuerteventura cada año, que por culpa de la COVID no han podido viajar a la Isla en esta ocasión. Sin poder coger el avión y viendo que este año se quedarán sin disfrutar del sol majorero, han decidido donar el dinero que tenían para el billete a esta iniciativa solidaria.

Anke Gruetzediek es una de las amigas de Karola que no pudo decir que no a la invitación para formar parte de La caja de la pequeña Silvia, creada en junio como organización. Esta mujer asegura que hasta la ONG acuden “personas que ya no pueden más. Entonces, nosotros les ayudamos con una compra para las próximas dos semanas para que tengan qué comer durante ese tiempo. Hay muchas que luego contactan con nosotros para darnos las gracias y decirnos que han conseguido empleo. Hay otras que regresan porque no han encontrado trabajo. Entonces, les ayudamos de nuevo”. Anke asegura que no

solo han tenido que comprar alimentos, también ha habido gente que “no tenía ni para comprar el uniforme del colegio. Incluso, nos ha llegado una persona que no podía comprarle unas gafas a su hijo, que llevaba un mes sin ellas”.

Desde la ONG también han puesto en marcha otra iniciativa: la de las familias de acogida. Se trata de que gente residente en el sur o, incluso en zonas como Alemania, entren en contacto con familias necesitadas de la Isla y les ayuden directamente en la compra de alimentos u otro tipo de necesidades básicas. Durante todo este tiempo, Karola, Norbert y el resto de los voluntarios han escuchado muchas historias. Algunas muy duras en las que siempre aparecen palabras como desempleo, desahucio, retraso en las ayudas, el ingreso mínimo vital que no llega o preguntas como qué voy a dar de cenar a mis hijos. También momentos gratificantes y a la vez duros. “Hemos visto cuando vamos con familias a comprar que cogen un zumo y en el mismo supermercado se lo abren a su hijo para que se lo puedan tomar”, confiesa Norbert.

Karola y Norbert llevan años ayudando a las familias pobres en su consulta

La ONG colabora con colegios e institutos en la compra de material escolar

¡Síguenos!





www.fuerteventurajoven.es





Conócelo en nuestras RRSS y compártelo!

fotografía: Óscar Delgado Fumero



Eva María Azurmendi y Tanausú Saavedra, de Majoreros Solidarios. Foto: Carlos de Saá.

Los Reyes Magos de la solidaridad

Majoreros Solidarios celebra una campaña de recogida de juguetes para las familias sin recursos

ITZIAR FERNÁNDEZ

Las muestras de altruismo, generosidad y cohesión social de este 2020 pasarán a la historia en Fuerteventura. Entramos en una Navidad diferente protagonizada por la filantropía de numerosos colectivos sociales que se han convertido en auténticos Reyes Magos organizando campañas de recogida de alimentos, adornos, juguetes y actividades infantiles para despertar sonrisas. Ante el panorama tan desfavorable que viven muchas familias majoreras, Eva María Azurmendi Montelongo ha creado el grupo Majoreros Solidarios. Esta Navidad no se podrá representar el belén viviente o hacer reuniones para cantar villancicos, pero sin duda serán las fiestas de la unión de sentimientos y de compartir alimentos en los hogares.

“Quería ayudar a los demás y, con la colaboración de la asociación de vecinos la Rosa de Fabelo, que nos presta su local de la plaza del barrio, cinco personas comenzamos a recoger alimentos y a tejer una red de apoyo que ya camina de forma imparable”, anuncia Eva María. Así, junto a otros voluntarios, creó un grupo de Facebook para explicar su labor con las familias a las que entregan alimentos, productos de higiene, y limpieza. Este mes la ayuda es aun más dulce con la recogida de turrónes, polvorones, y juguetes para muchas familias que se han visto de forma repentina sin ayudas, sin em-

pleo y sin dinero para la cesta de la compra.

“En el grupo tenemos a un motero que pidió la colaboración de moteros solidarios y gracias a este llamamiento recibimos numerosos lotes de productos en nuestros primeros días de trabajo. La gente se vuelca en colaborar con lo que puede”, explica la coordinadora de Majoreros Solidarios. El colectivo se emociona cada tarde con la empatía y generosidad de vecinos, comercios, empresas y asociaciones que aplauden su labor y aportan su granito de arena.

La murga Los Gambusinos cedió al colectivo solidario una parte de su recogida de alimentos para las familias que han acudido a este centro. “Martes y jueves a partir de las cinco de la tarde durante el mes de diciembre estamos en el local con una campaña navideña para recoger productos, y a cambio repartimos a todas esas personas tan generosas números para una rifa de regalos que aportan las empresas que colaboran, como viajes en barco, sesiones de peluquería o estética, un desayuno o un almuerzo”, informa Eva.

“En esta dinámica de recogida y entrega de alimentos sentimos también la necesidad de contar las historias que hemos conocido durante el estudio de la necesidad y selección de las familias. Contabilizamos la ayuda y a cada una se le adjudica un número para proteger su identidad y mantener el anonimato.

Sin embargo, contamos parte de su historia para que la gente pueda conocer qué hay detrás de cada ayuda. Se nos encoge el corazón”, cuenta la majorera. La asociación publica cada caso en su muro de la red social.

La *Familia 5* la componen el padre, la madre y una chica de 15 años. Los padres, desempleados de larga duración, viven de alguna ayuda familiar o de sus vecinos. “Se les ha proporcionado un kit de adultos, con huevos y yogures, un kit de niños y productos de higiene, y les haremos seguimiento”, indican desde Majoreros Solidarios. En el caso de la *Familia 6*, se trata de una persona que está sin trabajo y a falta de una semana para poder recibir la ayuda. Se ha quedado en la calle por problemas familiares y ha sido acogida en casa de una amiga, que se encuentra también en un ERTE y vive con un menor: “Este núcleo recibió un kit de adultos, con parte de kit de niños, más huevos y yogures”. La *Familia 7* está formada por el padre y la madre y dos pequeños de uno y cuatro años. Viven de dos pequeñas ayudas que finalizan una, este mes, y otra, el mes que viene. No saben qué será de ellos a partir de enero, por lo que han recibido lotes de Majoreros Solidarios que llevará a cabo un seguimiento de su situación.

“Así hay muchas historias. A un hombre de 65 años, que nunca había pedido ayudas, llegaron a cortar le la luz. Su hijo está en

un ERTE”, indica Eva, que explica que el colectivo solidario colabora estrechamente con los Servicios Sociales de Puerto del Rosario “para intentar que la gente no se quede sin nada”.

“Nunca aceptamos dinero, sólo lotes de comida y productos, que organizamos en forma de kits”, subraya Azurmendi. El lote de adulto se compone de productos básicos, como leche, aceite, azúcar, gofio, legumbres, arroz, latas de conserva, harina, tomate o vegetales”, detalla. Los lotes para niños y niñas incluyen galletas, cacao en polvo, cereales, zumos, salchichas, ketchup, pan de molde o crema de cacao. También se ofrecen kits de bebé, con pañales, toallitas, chupetes, cereales; kits de aseo personal, para las mascotas, de limpieza e incluso kit para personas sin hogar, con elementos como saco de dormir, calcetines y ropa de abrigo”, apunta esta voluntaria.

Desde la asociación se diseñaron unos trípticos “para que la gente sepa lo que puede solicitar, en función de la demanda que haya en cada momento”. Majoreros Solidarios mantiene el lema *Hoy por ellos, pero ma-*

ñana podemos ser nosotros, que ya ha calado en la sociedad capitalina, por lo que se invita a los residentes en Puerto del Rosario a visitar el local, los martes y jueves, de 17.00 a 19.00 horas, “y así conocer su labor.”

Torneo benéfico

Otra organización que se ha movilizado desde abril y que reparte alimentos y juguetes estos días por toda la geografía insular es Personas Maravillosas. El colectivo ha organizado un torneo benéfico de padel en las instalaciones deportivas de Fran y Chemi de El Matorral, que se desarrollará del 10 al 13 de diciembre, en horario de 22.00 a 00.00 horas y que contempla las categorías masculina, femenina y mixta. Un evento que persigue la recogida de alimentos y juguetes y donde cada participante debe acudir con un bono adquirido en los establecimientos colaboradores. El valor de los bonos es de 20 de euros, en el caso de que se compita en una categoría, y 35 euros, por dos categorías. El precio de la inscripción es el regalo solidario. La organización espera recaudar unos 3.000 euros, entre alimentos (de los que se encargan los participantes con número de inscripción par) y juguetes (a través de los bonos que adquirirán los impares). “Esos bonos se entregarán directamente a las familias demandantes”, indica Romina González, miembro de Personas Maravillosas. “Esperamos reunir entre 150 y

El local de Majoreros Solidarios abre martes y jueves por la tarde



Junta directiva de la murga Los Gambusinos con miembros de Majoreros Solidarios. A la derecha, entrega de alimentos a la obra social La Milagrosa de Corralejo.

170 jugadores de toda la Isla y también de clubes de Lanzarote y Gran Canaria. Va a ser algo grande porque mucha gente se ha interesado por participar”, resalta la voluntaria.

Los padelistas recibirán un lote de bienvenida y los finalistas y ganadores obtendrán premios en ropa deportiva. Asimismo, durante el torneo se celebrarán sorteos con distintos regalos. Con Personas Maravillosas de Fuer-

teventura colaboran numerosos comercios, empresas, academias de idiomas, asociaciones, ONG y particulares.

Estos días, también se organiza una rifa con cestas navideñas y se han recibido décimos de la Lotería Nacional para el sorteo de Navidad del 22 de diciembre, junto a bicicletas, regalos, lotes de alimentación, higiene o limpieza. El grupo de Facebook supera ya los 4.000 miembros.

Por último, otro evento solidario que “desbordó” a los propios organizadores, según sus propias palabras, fue el de la murga Los Gambusinos, que reunió más de una tonelada de alimentos en un solo día. El director de la murga majorera, Ayose Saavedra, se emocionó con la ola solidaria de los vecinos, asociaciones culturales, murgas, empresas, comercios y familias que entregaron numerosos lotes

Los Gambusinos reunió más de una tonelada de alimentos en un solo día

de productos. “Repartimos incluso a familias necesitadas que no lo habían solicitado, a la obra social La Milagrosa de Corralejo, a los colectivos solidarios, y varias organizaciones”, apunta Ayose. Parece que, al final, 2020, el año de la crisis sanitaria y económica, también será el año en el que la sociedad mostró su cara más positiva, con gestos de solidaridad y una voluntad admirables.

CENTRO MÉDICO PARQUE
CORRALEJO

HOSPITAL PARQUE también es tu Centro Médico de referencia

Centro Médico Parque Corralejo

En Avda. Ntra. Sra. del Carmen 12.

La consulta de Medicina General en horario de **lunes a viernes de: 10-14 y de 16 a 20 horas.**





Esteban Quirós, de 23 años, en un momento de la entrevista. Foto: Carlos de Saá.

ESTEBAN QUIRÓS | COLOMBIA

“Con 13 años vi cómo mataban a alguien”

ELOY VERA

Esteban Quirós llegó a la Isla en junio de 2019. Desde entonces, deja el móvil sobre la mesa sin temor a que se lo roben. También ha perdido el miedo a que, en cualquier momento, le puedan asaltar. “Fuerteventura es un respiro de armonía”, comenta este joven colombiano que desde niño aspiraba a cruzar las fronteras de su país. “La gente siempre quiere salir de Colombia. Prefieren tener paz y tranquilidad en otros lugares”, asegura.

El joven llega antes de tiempo a la entrevista. Se sienta en un banco de la plaza, pone el móvil a un lado y espera a que lleguen las preguntas. Cuando surgen, lo

primero que cuenta es que nació hace 23 años en Barranquilla. “De donde es Shakira”, dice en un intento de familiarizar el lugar. Luego explica que su infancia fue “bastante dura y difícil”. Vivía en una finca con su madre, el marido de esta y su hermano. “En una finca siempre hay trabajo llevando agua, leña...”, aclara. Así hasta que cumplió nueve años y se fue con su familia a Riohacha, la capital del departamento de La Guajira.

La llegada de la adolescencia le pilló en Riohacha, una de las ciudades más antiguas de las fundadas por los españoles en América. Estudiaba bachillerato, soñaba con profesiones a las que poder dedicarse y, de vez en cuando, salía con los amigos de fiesta.

Un día, tras salir de una fiesta, se topó con la realidad de

Colombia, un país que en 2019 tuvo una tasa de homicidios de 25 por cada 100.000 habitantes. Recuerda que una tarde, no debía de ser más de las ocho, regresaba con un amigo de una fiesta: “Después de caminar un rato nos dio sed y fuimos a pedir agua a una casa. De repente, estacionó una moto y sacó una nueve milímetros -una pistola- y comenzó a disparar a todos los que estaban en la vivienda. Nosotros estábamos tan cerca del sicario que reconocimos el arma. Fue impresionante ver cómo disparaba a todas las personas. Fue la primera vez que vi cómo mataban a alguien. Yo tenía 13 años”. Más tarde, supo que aquellos disparos produjeron la muerte de dos hombres.

Un total de 6.466 personas murieron en Colombia a manos de sicarios en 2019, según un es-

tudio de la Fiscalía General del país, una violencia callejera que se une a las más de cinco décadas de conflicto entre el Gobierno colombiano y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC).

La esperanza que millones de colombianos pusieron en el acuerdo de paz entre el gobierno y las FARC en 2016 se ha ido desvaneciendo con la reconfiguración de un conflicto que ha puesto en la diana a líderes sociales y defensores de los derechos humanos.

Esteban tiene claro que los acuerdos de paz, “no sirvieron de nada. Fue una patraña, algo que no va a pasar. Ha habido muchos años de violencia y eso no se va a detener con un tratado de paz”, señala. Como a cualquier joven también le preocupa no poder disfrutar del ocio con

seguridad en su país. Durante la conversación insiste en que en Colombia “constantemente hay muerte y violencia en las fiestas y en las discotecas. Siempre va a haber sicarios y bandas que no se llevan unas con otras. Allí, no se puede ir a disfrutar a una fiesta porque continuamente va a haber violencia”.

Adolescente inmigrante

Con 15 años, el joven se convirtió en inmigrante. Viajó a la cercana Venezuela para estar con su padre y continuar con los estudios. Sin embargo, su idea de seguir formándose no tardó en encontrar piedras en el camino. “Fue muy difícil terminar mis estudios porque no me hacían exámenes y querían bajarme el grado”, explica. Luego se mudó a la ciudad de El Tigre y empezó a hacer el curso de paramédico.



Tras terminar los estudios, estubo siete meses trabajando en el hospital de San Tomé.

Permaneció en Venezuela cuatro años y ocho meses. Regresó a Colombia en 2016, justo cuando empezó a complicarse la situación económica y política, a crearse colas ante las puertas de los centros de abastecimiento y a vaciarse los supermercados. “Iba a comprar y no había nada, salvo desinfectantes y lejías, ni siquiera galletas”, recuerda.

Ante esta situación, hizo el camino de vuelta y se instaló en la vivienda de su madre en Riohacha, una pequeña casa de barro donde empezó a ilusionarse con la idea de convertirse en policía. Dos años más tarde, logró el objetivo. Al principio, la suerte se puso de su lado, “en la escuela de policía te tratan con respeto”, explica. Pero “una vez sales de allí te enfrentas con una realidad, que es la corrupción tan grande que hay en la policía”, apostilla. El joven dibuja este escenario en las calles de Colombia: “Se ve policías robando, extorsionando y tú no lo puedes reportar porque si lo haces llevas la de perder y acaban amenazándote a ti y a tu familia”. Para Esteban todo aquello fue chocar contra una realidad que jamás pensó, “yo creía que portar el uniforme de la policía era un honor, pero luego supe que no”.

Duró un año patrullando las calles de Bogotá. Al final, decidió dejar la profesión y buscar otro empleo, “pero a las empre-

sas que pueden darte trabajo no les interesa que hayas servido a tu país. Al contrario, te tratan como si fueras lo peor del mundo”, explica.

Después de un tiempo dándole vueltas a la cabeza, Esteban empezó a pensar en Fuerteventura como un lugar donde poder trabajar y vivir seguro. “En Colombia la plata no alcanza. Todo el dinero se va en arriendo y recibos”, sostiene. A finales de 2017, su padre viajó a Fuerteventura en busca de trabajo y oportunidades. Desde la Isla, Esteban recibía mensajes de progreso. Durante un tiempo, fue madurando la idea de hacer las maletas y coger el avión. Al final, se decidió. Luego, llegó la hora de contar sus planes a su madre, aunque la situación no era fácil. A la mujer le habían diagnosticado un tumor en la glándula tiroidea. El joven esperó a que la operaran porque antes de la intervención no le parecía el mejor momento para contarle esto: “Al principio lloró, pero luego me dijo que si me parecía que eso era lo mejor que me fuera. Era joven y podía ir a la aventura”.

“Llegar a Fuerteventura ha sido un cambio, como de aquí a la Luna”, dice, mientras señala el suelo de la plaza y mira después al cielo. Esteban recuerda su trabajo como policía en Bogotá, “una ciudad muy agitada”, reconoce. En cambio, en Fuerteventura sostiene que ha encontrado “paz, armonía y tranquilidad” y la oportunidad de

caminar sin tener que mirar hacia atrás por si viene alguien a atracarlo o robarle.

Cuenta que, hasta en dos ocasiones, le atracaron en Bogotá. Una de ellas fue de viaje al trabajo: “Era muy temprano y me salieron dos tipos con navajas y me quitaron el teléfono, una pulsera de plata y 12.000 pesos que llevaba para el almuerzo y el billete de la guagua”. La segunda fue cuando regresaba a casa después de cenar una pizza. “Me cogieron en una calle oscura con un arma y me quitaron todo”, asegura. Esteban llegó a Fuerteventura con el objetivo y la ilusión de trabajar. Explica que como inmigrante sabe que tiene que exponerse a “lo que sea, ya sean abusos, ya sean malos pagos”, aunque asegura que en la Isla se topó con “muchas gente amable que nos dieron trabajos por día pintando casas o levantando alguna pared”.

Trabajar sin papeles

El joven no esconde la dificultad que supone trabajar sin papeles: “A mi padre le dieron un trabajo y le dijeron que si veía a la policía se escondiera. Al final, estás trabajando y es como si estuvieras robando porque te tienes que ocultar de la policía”, lamenta.

También lamenta las dificultades que tienen las personas inmigrantes a la hora de poder regularizar su situación en España. Para conseguir el permiso de residencia es necesario acreditar una residencia continuada en Es-

paña un mínimo de tres años, tener recursos económicos y una oferta o contrato de trabajo de un año de duración. Esteban se pregunta quién “te va a hacer un contrato de trabajo sin tener DNI. Ni siquiera te van a alquilar una casa si no muestras un contrato laboral. Al final, es una serpiente que se muerde la cola”.

Cuando hizo las maletas para viajar a España jamás pensó que se toparía con una pandemia que azota a la población de todo el planeta, pero con especial virulencia a los inmigrantes y a quienes viven en la economía sumergida. “Con el tema de la COVID, por seguridad, ya nadie te va a meter en su casa para que le pintes una pared o le hagas una reparación”, asegura. Al principio, él y su padre pagaban 400 euros de alquiler. Llegó un momento en el que tuvieron que dejar la vivienda. Se vieron a punto de acabar en la calle. Al final, la solidaridad de unos majoreros ha hecho que padre e hijo tengan un techo bajo el que vivir. Durante la entrevista, el joven insiste en que en Fuerteventura hay “muchas gente amable, que te recibe como si fueras parte de la familia. Los majoreros te acogen de una manera diferente a otras partes”. Desde que empezó la pandemia él y su padre no han vuelto a trabajar. Viven de las ayudas que reciben de algunas entidades religiosas. “Eso me tiene oprimido porque ese no era mi objetivo cuando decidí venir aquí. Yo venía a buscar empleo y no ayudas, pero no te dan oportunidades”, lamenta.

A diario habla con su madre. Con su hermano tarda más tiempo porque no tiene teléfono. Antes de partir rumbo a Fuerteventura, se comprometió a enviarles remesas y ayudar a su hermano en los estudios. “Vine con la promesa de ayudarlo en la universidad. Estudia ingeniería mecánica, pero no he podido hacer nada”, lamenta.

No sabe hasta cuándo se quedará en la Isla. Insiste en que “para las personas que trabajamos en negro no hay trabajo”. Al futuro, le pide más oportunidades para el colectivo de inmigrantes. “Una oportunidad para poder trabajar”, sostiene. Y añade: “No se trata de dar pescado, sino de enseñar a pescar”.

“Los acuerdos de paz no sirvieron de nada. Fue una patraña”

“Vine a buscar empleo y no ayudas, pero no te dan oportunidades”



Imagen de uno de los temporales más fuertes de los últimos tiempos en Tarajalejo. Fotos: Carlos de Saá.

Alerta por el cambio climático: el mar acabará con gran parte de la playa de Gran Tarajal

Los expertos alertan de que Fuerteventura podría ser la isla más afectada por la subida del nivel del mar

ELOY VERA

¿Cómo estará el litoral de Fuerteventura en cien años? La ciencia ya ha comenzado a dar respuestas. Los expertos en cambio climático calculan que la subida del nivel del mar podrá hacer perder hasta diez metros de playa, en zonas como Morro Jable, Cofete o Costa Calma, o hacer desaparecer gran parte de otras como la de Gran Tarajal. Tampoco se librarán de los efectos de la subida del nivel zonas turísticas como Corralejo, El Cotillo o el islote de Lobos.

El Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC) de las Naciones Unidas alertaba hace algo más de un año en su informe sobre océanos y criosfera en un clima cambiante, realizado por más de 100 científicos de 36 países diferentes, de que la crisis climática acelerará la subida del nivel del mar.

El ritmo de las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) provocará que la criosfe-

ra, superficies de la tierra donde el agua se consolida como una masa sólida, se derrita. Esto acarrearán un aumento de los niveles del mar y que el clima pase a ser mucho más extremo. Los científicos del IPCC calculan una subida del nivel del mar de un metro para 2100 debido a la crisis climática.

El coordinador del comité de expertos para el Estudio del Cambio Climático y el Fomento de la Economía Circular y Azul del Gobierno de Canarias e investigador de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Aridane González, corrobora lo expuesto por el grupo de científicos de la ONU, asegurando que la subida del nivel del mar, derivada de los efectos de la crisis climática, puede ser de entre 0,8 metros y un metro de aquí a finales de siglo.

Aunque a simple vista un metro podría parecer poco, este profesor del Instituto de Oceanografía y Cambio Global asegura que este aumento “implica que playas de Fuerteventura, una isla

con mucha menos elevación que las occidentales, puedan perder gran cantidad de metros”.

El biólogo y coautor del libro *Cambio climático en Canarias. Impactos*, José Luis Martín Esquivel, va más allá y apunta a que será Fuerteventura la isla donde “más puede afectar la subida del nivel del mar al ser una isla plana. Las Islas Canarias se levantan de forma abrupta, por lo que la subida les puede afectar menos. En cambio, en Fuerteventura hay grandes llanuras, como la playa de Sotavento, donde ya en marea alta gran parte queda inundada”. Con las previsiones de los científicos, “quedará mucho más y eso pasará también en otras zonas de la Isla como Corralejo”, añade.

Martín Esquivel apunta que en Fuerteventura ya hay un testigo del pasado que podría servir de indicador de qué puede suceder si el nivel del mar sigue subiendo. Se refiere a la zona de Matas Blancas. Hace 120.000 años, cuando la temperatura subió en torno a dos grados, tal y como

se estima ahora que puede ocurrir, “el nivel del mar se elevó casi dos metros. En ese lugar, hay fósiles tropicales que actualmente están en Cabo Verde y están a esos dos metros de altura”, indica.

El prestigioso biólogo señala que el nivel del mar está subiendo en torno a tres milímetros al año aproximadamente. “Eso será tres centímetros en una década y 30 en un siglo, pero es un proceso que se está acelerando. Hace unas décadas era un milímetro. Si se sigue acelerando se puede llegar a un metro a finales de siglo”, indica.

Pero ¿qué ocurrirá con las playas de Fuerteventura? Su principal atractivo turístico y nicho económico se encuentra en la costa. Miles de personas en la Isla viven ligadas al sector turístico. Aridane González explica que existen trabajos preliminares sobre los efectos que puede tener la crecida del nivel del mar en el litoral mayorero, donde ya se puede ver cómo algunas playas se verán muy afectadas de-

bido a los efectos de la crisis climática que azota el planeta.

Apunta que, si la subida del nivel del mar llega a 0,8 metros o un metro de aquí a finales de siglo, puede ocurrir que se vean afectados hasta diez metros de playa, una situación que afectaría a zonas del litoral con escasa pendiente como Morro Jable y Costa Calma. Incluso Cofete, una de las pocas playas vírgenes que quedan en España, también podría a finales de siglo ver reducida su playa unos diez metros. “Puede ser un poco menos en algunas zonas, pero también bastante más en función de la topografía de la playa”, matiza este investigador.

Parques inundados

En el caso de Gran Tarajal, la playa podría desaparecer si continúan los índices de subida del nivel del mar. González recuerda que durante el aumento de mareas de 2012 ya quedó inundado el parque de la playa, que se sitúa en la zona más alejada de la línea de costa.

Con el mapa topográfico en la mano, el experto calcula que zonas del litoral norte de Fuerteventura como El Cotillo podrían llegar a perder hasta seis o siete metros en algunas de sus calas debido a su escasa pendiente, mientras que en Corralejo también habrá playas que se verán gravemente afectadas con pérdidas de superficie de entre tres y cuatro metros.

Tampoco se libraría de los efectos del calentamiento de las aguas el islote de Lobos. El parque natural vería cómo en la playa de La Concha la subida del mar podría invadir hasta seis o siete metros del litoral. También afectaría a la zona de Las Lagunitas, una charca intermareal donde se encuentra una siempreviva (*Limonium ovalifolium* spp. *canariense*) un endemismo de Lobos que, periódicamente, el agua la inunda. Si se cumplen los pronósticos de subida del nivel del mar, el agua lo cubriría y la planta sucumbiría o tendría que mirar hacia el interior.

Macarena González Torres es graduada en Ciencias del Mar por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. En su estudio de fin de carrera *Una vista preliminar de los efectos de la subida del nivel del mar en la isla de Fuerteventura* analiza el impacto que puede tener la subida del nivel en zonas concretas de la geografía mayorera.

Entre los objetivos de este estudio, su autora explica que está el de conocer las zonas de Fuerteventura cuya exposición a la subida del nivel del mar “pueden tener una repercusión importante: núcleos turísticos con alta población, playas con gran afluencia turística o empresas con gran número de trabajadores”.

González Torres seleccionó para su estudio las zonas de la playa de La Concha, en El Cotillo; el casco viejo, los hoteles de las dunas y Punta Elena, en Corralejo; Puerto Lajas; El Jablito; Gran Tarajal y la zona donde se encuentra instalada la central eléctrica de Unelco, en Puerto del Rosario.

Con este trabajo en la mano y con el cálculo de una subida del nivel del mar de un metro, se observa cómo en la parte litoral este del pueblo de Corralejo se verían afectadas viviendas y alojamientos turísticos debido a su proximidad al mar. Durante la pleamar, el agua contactaría directamente con los edificios, una subida que traería consecuencias pues, tal y como apunta esta investigadora mayorera, “el agua tiene un gran poder destructivo, produce erosiones y podrían verse afectadas las estructuras edificativas”.

En el caso de la playa donde se encuentran los hoteles Oliva Beach y Tres Islas, las llamadas mareas astronómicas, conocidas como las mareas del Pino podrían provocar la subida del nivel del mar hasta dos metros. Esto haría que se perdiera la zona actual de playa, viéndose afectado el Oliva Beach, parte de la carretera y los aparcamientos.

En Puerto Lajas, la subida de un metro al ser una playa con escasa pendiente haría que el mar estuviera en contacto con algunas viviendas que se construyeron pegadas al mar. Durante las mareas del Pino, la playa se perdería en su totalidad y se verían afectados los locales dedicados a la hostelería y el club náutico que existen en la zona.

La investigadora pone el foco de atención en Gran Tarajal donde, a finales de siglo, la subida del nivel del mar haría llegar las olas hasta el muro del paseo marítimo, lo que produciría la desaparición de la zona de playa en su totalidad. También alerta de cómo podría afectar esta subida a la zona donde actualmente se encuentra la central de Unelco, que abastece de electricidad a toda Fuerteventura y parte de Lanzarote. Ahí el agua llegaría a contactar con parte del muro exterior de la instalación.

González Torres insiste en que “no hay que pensar que va a ser en 2100 porque los efectos se percibirán mucho antes. Nosotros no llegaremos a ver el metro, pero sí el medio metro de altura y eso va a traer efectos”.

Mitigar y adaptar

El profesor Aridane González insiste también en la necesidad de hacer un estudio detallado en Fuerteventura para saber hasta dónde puede subir el nivel del mar y cómo se debe actuar.

“Para luchar contra el cambio climático y todos sus efectos en Canarias existen dos caminos: la mitigación, es decir, dejar de emitir gases de efecto invernadero y absorberlos y, por otro lado, apostar por la adaptación. Se trata de adaptarnos a lo que va a venir. Nosotros no podemos impedir que suba el nivel del mar, pero sí amortiguar esos efectos negativos que puede tener”, señala.

El coordinador del comité de expertos para el Estudio del Cambio Climático y el Fomento de la Economía Circular y Azul insiste en la necesidad de activar medidas de adaptación. “En función de cada zona hay experiencias donde se puede modificar la playa, la zona litoral de forma natural y adaptarla al territorio sin crear daños ambientales. Hay que intentar, sobre



El tiempo sur hace estragos en las poblaciones de la costa.

todo, que no se hundan lugares que sean de valor esencial para la vida, como las de dominio público o aquellas donde se encuentran instalaciones esenciales eléctricas, potabilizadoras, depuradoras, etcétera”, señala

En un futuro no muy lejano, “todo lo que esté cerca de la costa serán zonas muy vulnerables. Si asumimos que la línea de costa asciende a 0,8 metros o un metro, cuando venga la mala mar lo que ahora se inunda una o dos veces al año por esas olas grandes, puede que se inunde muchas veces más”, indica González. “En el cambio climático nos centramos en la lucha a través de la mitigación, pero no debemos olvidar que no podemos frenar tormentas ni el nivel del mar, lo que hay que hacer es adaptarnos a nuestro territorio para minimizar el impacto”, insiste. Es más, “el IPCC muestra en sus modelos cómo la suma de estrategias de mitigación y adaptación siempre dan mejor resultado que avanzar por caminos separados”, apostilla.

González apunta que, ante la llegada de temporales marinos, hay que estar preparados. “Hay zonas que tienen que estar protegidas y adaptadas”. A su juicio, “lo importante en Canarias es adaptar el territorio a la vulnerabilidad climática derivada de la subida del mar y también por la llegada de fenómenos adversos como tormentas fuertes o lluvias. Si no se adapta el territorio vamos a sufrir problemas tanto en las instalaciones como en la infraestructura urbana”.

En este sentido, recuerda que hay viviendas que están muy

“Habrá que proteger las viviendas con diques de contención”

“Al crecer la línea de costa, algunas especies tendrán que emigrar al interior”

“No hay que pensar en el año 2100. Los efectos se percibirán mucho antes”

cerca del nivel de mar “a las que habrá que proteger usando nuestra experiencia en ingeniería, por ejemplo, con diques de contención, que también pueden ser naturales y de uso regenerativo”.

“Canarias, al igual que el resto de los territorios, necesita adaptar su territorio al impacto del cambio climático. Los efectos los estamos viendo y viviendo, pero no le damos la importancia que requiere. Adaptar nuestro territorio significa reducir el riesgo para las sociedades, territorios y nuestras ciudades. Se trata, en definitiva, de minimizar ese impacto y garantizar la conservación del territorio y la seguridad de las personas”, señala.

La subida del nivel de mar traerá efectos económicos para las poblaciones, sobre todo aquellas cuya profesión está ligada al litoral, pero también impactos en los ecosistemas marinos. “Todo el espacio que el nivel va a ocupar va a cambiar el ecosistema costero”, asegura el profesor González.

“Todo va a estar sumergido y eso significa que si tenemos especies que son vulnerables al impacto del nivel del mar van a tener que emigrar al interior. Eso ya se está viendo en islas pequeñas del Pacífico donde especies animales y plantas, que vivían en la zona de costa, cada vez están más adentro. En el caso de Fuerteventura, al crecer la línea de costa, el mar ganaría espacio a la costa, lo que va a hacer que tengan que emigrar también algunas especies al interior”, aclara.

MARÍA JOSÉ LAHORA

Domingo *Mito* Barrios es el presidente de la Asociación Ornitológica Fuerteventura. Creada hace cuatro años, es el último de los tres colectivos que agrupan a los aficionados a la ornitología en la Maxorata. En este tiempo, se ha convertido en la de mayor representación de la Isla, con más de 80 criadores procedentes de todo el Archipiélago y hasta de la Península. Las 28 asociaciones de ornitología de Canarias dan buena muestra de la notable afición a la cría de aves en cautividad en las Islas, con una solicitud anual de entre 5.000 y 6.000 anillas.

En la asociación majorera se concitan criadores de todo tipo de aves, sin embargo, el más común es el canario. Entre las especies más exóticas que pueden verse en el hogar de alguno de los socios está el guacamayo. En torno al canario se organizan los más prestigiosos concursos con hasta ocho modalidades distintas: color, postura, híbrido, agaporni, fauna, periquito, psitácida y exótico.

La asociación majorera es la encargada de organizar uno de esos concursos premiado con La Tunera, un trofeo que se ha convertido en un gran aliciente para buena parte de los aficionados de todo el territorio regional y nacional, hasta el punto de que son muchos los criadores de otras islas que se han incorporado a este colectivo de Fuerteventura con la intención de alzarse con el preciado galardón. Se concede al socio que más puntos suma tras la participación en los distintos concursos: regional, nacional y mundial, explica Barrios.

Fuerteventura es cuna de campeones. Antonio Corzo es su máximo representante a nivel internacional. A nivel nacional, durante el último campeonato disputado la asociación logró hasta diez medallas.

Barrios destaca la progresiva incorporación de jóvenes y mujeres a esta afición en Fuerteventura hasta el punto de que cuentan entre sus filas con la única árbitra de Canarias, una aficionada de Tesejerague especializada en psitácidos, periquitos y agaporni.

En general, la afición por la ornitología sigue creciendo a pesar de que este año no se haya podido desarrollar ninguno de los eventos previstos. “Contando con un pequeño cuarto en casa puedes dedicarte a una bonita afición y eso permite que cada vez haya más criadores”, indica. Barrios, que anima a quien guste de las aves a sumarse a la asociación para contar con todas las ventajas de compartir la afición

Crece la afición a la ornitología

La mayor de las tres asociaciones de aficionados a la cría de aves de Fuerteventura cuenta con más de 80 criadores, algunos campeones mundiales



Domingo Barrios es el presidente de la Asociación Ornitológica Fuerteventura. Fotos: Carlos de Saá.



y pueda anillar a sus pájaros con el sello de criador nacional.

Canaricultura

Mito Barrios comenzó dedicándose a las palomas y “a todo tipo de pájaros”, señala, hasta que decidió especializarse en canaricultura, disciplina que le ha valido alzarse ya con varios premios. En la actualidad cuenta con hasta 150 ejemplares. El presidente de la asociación de ornitología explica que, por el contrario, algunos grandes campeones se dedican en exclusiva a

un par de parejas de aves para lograr la meta más alta el campeonato internacional, como el conseguido por uno de los socios en el último certamen celebrado el pasado año en Portugal, en la categoría de color.

En categoría de fauna, Fuerteventura destaca por sus pardillos o linaceros, camachuelos trompeteros o pispas, canarios de monte y jilgueros. El propio *Mito* Barrios cuenta en su haber con un campeonato de España gracias a sus ejemplares de pisco. El presidente de la asociación

de ornitología explica que la cría de estas especies se circunscribe a tan sólo siete criadores, los únicos que cuentan con la autorización para ello, especies que están bajo el control de la administración medioambiental. Por ello es preceptivo informar periódicamente de los nuevos polluelos. Barrios invita a los que estén interesados en conseguir alguno de estos ejemplares a que acudan a los criadores autorizados a fin de erradicar la caza furtiva.

Tráfico ilegal

Uno de los problemas a los que se enfrentan los amantes de la ornitología es el tráfico ilegal de aves. “Intentamos cuidar de lo nuestro. Sin embargo, vemos como otras asociaciones de países como Holanda, Bélgica o Italia cuentan con ejemplares que aquí están limitados, como el canario de monte o el pinzón del Teide, en peligro de extinción, que no se puede criar en Canarias. Los consiguen de forma ilegal, pero una vez que lo anillan ya pueden criarlos y competir”, explica *Mito* Barrios. Un tráfico que no se circunscribe a Canarias, sino a todo el mundo. “Cuanto más protegida está una especie más valiosa es y quien dispone de dinero para pagarla la consigue”, se lamenta.

Fuerteventura cuenta en sus filas con la única árbitra de Canarias

Barrios, especializado en canaricultura, tiene unos 150 ejemplares

**Feria del Saldo
& Black Friday**
27N - 6D

RRSS
Premiamos tu fidelidad
en redes sociales
durante la campaña

Rasca y Gana
11D - 5E

LA RECTA FINAL

**“Una carrera de fondo
para despedir el 2020
y recibir el 2021
+ fuertes”**



Concejalía de Comercio



Actuación de Hermanos Thioune, en la Biblioteca Municipal.

ITZIAR FERNÁNDEZ

La primera edición de Tanit, Festival de las Culturas en Puerto del Rosario, ha sido un encuentro efímero pero intenso y enriquecedor. Un encuentro cultural que recopila el pasado de la población aborigen y que valora el presente multicultural que atesora la capital majorera. Un encuentro que se proyecta en el continente africano, con danzas y músicas, con una brillante mirada feminista. Se abre el debate sobre la necesidad de crear un gran evento de estas características, con más tiempo de duración y una amplia representación social, con la esperanza de que la población lo haga suyo. Un festival que se ha seguido con interés a través de las redes sociales.

La primera edición Tanit, Festival de las Culturas, ha sido todo un éxito. El festival engloba un proyecto multidisciplinar y multicultural “que viene para quedarse”, afirma la concejala de Cultura, Aurelia Vera. Además, ha contado con numeroso público y seguidores que han sido fieles al cartel día tras día. El evento arrancó con una conferencia inaugural muy interesante titulada *Tanit en las culturas canarias antiguas*, que repasó una de las cuestiones más debatidas por los expertos de las Islas: los detalles de las primeras colonizaciones y el importante papel que juega la iconografía de Tanit o Tinnit en Canarias para establecer conexiones históricas con el mundo cultural púnico, a cargo de la catedrática de Prehistoria de la Universidad de La Laguna (ULL), María del Carmen del Arco Aguilar.

Otra de las ponencias destacadas del Festival fue la de la activista de la Asociación por la Libertad del Pueblo Saharaui

LA CAPITAL VIVE EL PRIMER FESTIVAL DE LA INTEGRACIÓN

La Biblioteca Municipal de Puerto del Rosario acoge un interesante encuentro multidisciplinar y multicultural con una mirada femenina al continente hermano

en Tenerife y representante de la Liga de Mujeres Saharais en Canarias, Soukaina Ndaye, que abordó la estigmatización de las mujeres en España y Occidente por ir ataviada con la ropa tradicional de su país. Recordó el papel fundamental de las mujeres en los campamentos saharais en Tinduf y la lucha de la población para recuperar su territorio.

La gastronomía también tuvo protagonismo con la mesa *Mujeres marroquíes en Fuerteventura. Una gastronomía diferente que nos une*. La figura de la mujer asume el protagonismo en la agenda de esta primera edición del encuentro cultural de Puerto del Rosario. Participaron en la cita Turia Belghazi, secretaria de la Asociación Marroquí Canaria de Arte Sin Frontera (AM-CASF), Yasmina Cabrera, majorera residente en Marruecos, y Mary Carmen Barrios, cocinera y autora del libro: *La cocina majorera de Mary Carmen*.

María José Guerra Palmero, catedrática de Filosofía de la Universidad de La Laguna, ofreció el interesante análisis *Canarias: escenario de crisis superpuestas. Migraciones y género*.

La arqueóloga y directora general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, María Antonia Perera Betancor, arrojó numerosos detalles sobre la escritura y la vida de la población aborigen de Fuerteventura. La doctora María Castañeyra



Charla de la directora general de Patrimonio, Nona Perera. Fotos: Carlos de Saá.

Se abre el debate sobre la necesidad de crear un gran evento de estas características, de mayor duración



Actuación de la escuela de Mary Dieye, de Senegal.

disertó sobre la reconstrucción craneo-facial en la población aborigen canaria, y el profesor de la ULL de Fuerteventura, Marcial Morera, repasó *Los guanchismos de Fuerteventura*, términos procedentes de la lengua bereber. La charla *Ingenio y pobreza: aprendizajes desde el continente hermano* puso fin a este foro, a cargo del escritor, experto en políticas públicas y colaborador de la sección *Planeta futuro* del periódico *El País*, Borja Monreal.

La agenda musical ha sido de lo más variada con un concierto a cargo de YassirImad (artista y presidente de la Asociación Marroquí Canaria de Arte sin Frontera) y Sadin B. Padre e hija hicieron un recorrido por la música tradicional marroquí. La bailarina senegalesa Mary Dieye ofreció un recorrido por distintas danzas y ritmos de su país. El tambor típico de la zona hizo las veces de hilo conductor. Días antes, se pudo ver el espectáculo de danza y percusión *Paseo por África tradicional*, de los hermanos Thioune. El broche final lo puso el virtuoso Domingo Rodríguez *El Colorao* con el espectáculo *En familia* junto a sus hijas Ayla Rodríguez y Julia Rodríguez.

En definitiva, una apuesta por la integración social y la riqueza de las diferentes culturas que han hecho de Puerto del Rosario una ciudad abierta, acogedora, tolerante, alegre e integradora.

ITZIAR FERNÁNDEZ

¿Qué mensaje quiere transmitir el Festival Tanit de las Culturas en Puerto del Rosario, una ciudad que acoge a miles de personas de otras nacionalidades?

-Precisamente esa es la esencia del Festival Tanit, porque Puerto del Rosario es multicultural, acoge a personas de otras islas, de otras comunidades españolas, de otros países, de otras lenguas, y todas ellas han elegido la capital de Fuerteventura para vivir. Así que persigue la integración, compartir valores, enseñar la riqueza que tenemos ahora, que ha venido de fuera. Sin duda, el Festival Tanit de las Culturas es el gran proyecto de la Concejalía de Cultura de Puerto del Rosario, donde las mujeres han tenido mucho protagonismo. Hemos contado con un cartel de lujo, repleto de conferenciantes con mucho talento y que rompen el techo de cristal. Mujeres muy valiosas. La ponencia inaugural estuvo a cargo de la catedrática de Prehistoria María del Carmen del Arco, la activista saharauí Soukaina Ndaye, y se contó con la presencia de la arqueóloga y directora general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, María Antonia Perera, que aportó mucha luz sobre la población aborigen en la Isla. Todas las ponencias han sido espectaculares y el listón ha quedado muy alto para las próximas ediciones. Además, hemos demostrado que se puede incluir música sin celebrar un macroconcierto, con un acercamiento a la percusión africana tradicional, a la danza y a nuestro folclore con un clan familiar tan entrañable como el de Domingo Rodríguez *El Colorao*.

¿De qué forma la pandemia ha condicionado al festival?

-La idea inicial era diferente, el programa era más grande, con mayor participación social y con la instalación de carpas y escenarios en la calle que reunieran gastronomía, música, conferencias y talleres, pero no ha podido ser así este año por la pandemia. Me hubiera gustado que participaran estudiantes, con pequeños conciertos, con platos típicos de los países para conocer y saborear su exquisita cocina, pero no ha sido posible. Espero que el año que viene el Festival se consolide y se pueda desarrollar durante tres semanas. A pesar de las dificultades de este año tan negativo para todos los sectores, y en especial para la cultura, ha sido un logro su celebración. Me gustaría que se convierta en un festival de referencia en Puerto del Rosario, que venga para

AURELIA VERA RODRÍGUEZ

CONCEJALA DE CULTURA Y DEPORTES DE PUERTO DEL ROSARIO

“El Festival Tanit ha de ser el faro de las culturas que ilumine Puerto del Rosario”



La concejala, en la Biblioteca Municipal de Puerto del Rosario. Foto: Carlos de Saá.

quedarse y que sea el faro de las culturas que ilumine la capital, que tenga una larga vida en el futuro para que la gente participe. Todavía estamos asimilando la primera edición que ha salido adelante gracias al gran equipo que tengo detrás, y pensé que el lugar ideal era la Biblioteca Municipal, porque es un centro maravilloso que tiene poco protagonismo y que atesora un patrimonio documental muy valioso. También se ha contado con actuaciones musicales en diferentes restaurantes para apoyar la hostelería de la capital y que ha gustado mucho.

¿Después del éxito de este año ya rondan ideas para el Tanit de 2021?

-Todavía es pronto, estamos disfrutando y asimilando la primera edición, pero por supuesto que tenemos ideas. Me gustaría que el festival se expandiera y mirara hacia las islas Azores, y a Venezuela, México o Cuba. Con un espacio también para toda la representación de residentes de otras comunidades españolas, ya que en Puerto del Rosario tenemos gente de todo el país. Las culturas no molestan nunca, sino todo lo contrario. No echamos la culpa a la diversidad y a las culturas de los problemas y comportamientos xenófobos y racistas, sino a las políticas mal gestionadas, porque se las ha excluido. Defiendo la integración,

la igualdad, el conocimiento y la solidaridad, porque Canarias es un pueblo acogedor. No me gusta el término razas, está desfasado. Somos un pueblo con grandes influencias de fuera que han contribuido a lo largo de la historia al crecimiento de la sociedad canaria. Mis propios apellidos me lo dicen: Vera y Rodríguez. Vivimos en un momento en el que hay luchar por la investigación, el aprendizaje y la adaptación constante a nuestro tiempo, sin olvidar el pasado.

A pesar del año tan complicado, se celebró el Simposio de Escultura

-Sí, ha sido un año muy complicado, pero con mucho esfuerzo e ilusión se pudo desarrollar el Simposio de Escultura que se dedicó a cinco mujeres artistas con mucho talento: Noemí Arrocha, María Leal Da Costa, Victoria Boldova, Liliya Pobornikoba e Ithaisa Pérez. Ha sido un evento cultural muy importante y el primero de Canarias y España protagonizado exclusivamente por mujeres escultoras. Desde el primer momento manifestaron su entusiasmo, trabajaron con una creatividad envidiable, unidas, con mucha valentía y un amor por la escultura impresionante. Dejaron unas obras preciosas. Desde luego que este simposio hay que conservarlo, aunque, tal vez, celebrarlo cada dos años, porque de forma anual

resulta complicado, pero es un evento muy importante, con mucha historia detrás de la mano de Toño Patallo. La Plaza de las Escuevas en la avenida marítima fue un entorno ideal. Este año también estuvieron presentes varias alumnas de fotografía de la Escuela de Arte de Fuerteventura, se colocaron grandes paneles y fue muy acertado. Tenemos mucho talento en esta isla, hay

“El pueblo canario es acogedor y tiene grandes influencias de fuera”

“La capital majorera tiene que trabajar en la integración y la igualdad”

que aprovechar todos esos recursos y el potencial de tantos profesionales y alumnos de distintas disciplinas artísticas.

¿Cuándo se abre la Casa de la Cultura de Puerto del Rosario?

-La Casa de la Cultura está funcionando con dos talleres de costura creativa y patchwork, a puerta cerrada, con pocas alumnas. Un proyecto que quiero poner en marcha es el de dar cursos de calado tradicional majorero. Se está perdiendo este oficio tradicional. Mi madre calaba y nos enseñaba a calar y había toda una tradición que es una pena que se pierda. Me gustaría atraer a las artesanas, esas mujeres sabias, que quieran enseñar a las personas más jóvenes a calar, a trabajar la palma o el barro. Esos oficios tradicionales que han reunido a tantas mujeres alrededor de una mesa. Mientras calaban compartían sus vidas y estas labores les ayudaron a mejorar la economía familiar. Hay que recuperar los talleres en la Casa de la Cultura y las exposiciones, pero todo dependerá de la evolución de la pandemia, porque lo primero es respetar la seguridad.

Su departamento también ha apoyado a los grupos de música local con el disco ‘Confinamiento Musical’.

-Sí, muchos grupos de música explicaron los problemas que estaban atravesando este año tan duro, sin conciertos, y reunimos a un grupo de bandas en un CD llamado *Confinamiento Musical*. No todo tiene que ser folclore y me parecía muy acertado grabar este disco para apoyar a tantos músicos de diferentes estilos. En este primer disco hay una representación de la música local alternativa, con Alisius, Gilo Le Chocolatier, Modo Avión, proyecto Liken, JERI, Lil Joy, Nameless, Arda Troya, Hormiga y sus amigas, Fran Ruiz, Fantoches, David Mahoh, Pablo&Irie Reggae Vibes, Abora Reggae y Sirinoque Folk. Muchos grupos se han quedado fuera y vamos a trabajar para que pueda salir un segundo disco. Soy consciente de la importancia de apoyar también el teatro, la danza, las academias y a tantas personas que aportan sus conocimientos artísticos y su granito de arena para que haya más cultura en nuestro municipio y en toda Fuerteventura.

MARCIAL MORERA | CATEDRÁTICO DE LENGUA ESPAÑOLA DE LA ULL

“Los majoreros y los conejeros son los que adaptan el español al Atlántico”

ELOY VERA

El catedrático de Lengua Española de la Universidad de La Laguna, Marcial Morera, ha sido uno de los participantes de la primera edición de Tanit, el Festival de las Culturas, donde habló de las palabras aborígenes que aún perduran en el español de Fuerteventura. En esta entrevista, defiende el papel que jugaron las islas de Fuerteventura y Lanzarote en la conformación del español de Canarias en el siglo XV, aunque se muestra pesimista respecto al futuro que le espera a algunos términos aborígenes a los que el vocabulario moderno “fundamentalmente técnico e inglés” ha ido relegando hasta casi condenarlos a desaparecer.

-¿Cuáles son las particularidades del español de Fuerteventura?

-En principio, el español de Fuerteventura coincide en lo esencial con el resto de Canarias. Hay determinadas características que comparte con las islas orientales. En determinados sitios, sobre todo Puerto del Rosario, Gran Tarajal y Morro Jable, ya se nota la pronunciación tensa de las consonantes be, de, gue y ye de los grancanarios. También determinados rasgos gramaticales, como el uso del diminutivo de respeto cariñoso que se emplea para tratar a las personas mayores, como *Pedrito* y *Mariquita*. El español de Fuerteventura ha ido evolucionando al compás del resto del español de Canarias más evolucionado. Se encuentra bajo la influencia de Gran Canaria, cuya habla de Las Palmas de Gran Canaria, por ser un habla urbana y muy abierta al exterior, es muy innovadora.

Betancuria jugó un papel importante en el arranque del español de Canarias...

-El español llegó a Lanzarote en 1402 y a Fuerteventura en 1404. En Tegüise y Betancuria es donde se conformó el núcleo primero del español de Canarias. Son los majoreros y conejeros los que adaptan el español al Atlántico. En buena medida, el español que se recibe en Gran Canaria, Tenerife y La Palma es el español de Lanzarote y Fuerteventura, con las palabras que se heredaron de la población aborigen incluidas. Quienes sientan las bases del español de Canarias no son solo españoles llega-



El catedrático de Lengua Española de la ULL, Marcial Morera, en el Parador de Turismo. Foto: Carlos de Saá.

dos de Andalucía, sino también portugueses que trabajan en los barcos que traen a la gente de la península, en la agricultura, la pesca e, incluso, la artesanía. Por tanto, el español de Canarias termina contaminándose de portuguesismos. Además, se toman muchas palabras de la lengua bereber que se hablaba en Fuerteventura y Lanzarote a principios del siglo XV. También se adoptan y adaptan palabras de los moriscos, una población que llega tras la conquista, fruto de las cabalgadas de los señores en el norte de África. Sobre todo, son palabras relacionadas con el camello como *majalulo* o *fuche*.

-¿Qué se conserva de la lengua aborigen en Fuerteventura?

-En principio, es impropio hablar de guanchismos en Fuerteventura. Aquí lo que hay, obviamente, son prehispanismos majoreros. Términos como Tiscamanita, Tindaya o Tuineje son palabras prehispanicas de Fuerteventura. El gentilicio *guanche* solo se usaba para designar a los naturales de Tenerife. Por tanto, los guanchismos son las palabras que el habla de Tenerife toma del dialecto bereber que se hablaba en esa isla al tiempo

de la conquista. En el siglo XIX, el término *guanche* se extendió para denominar a toda la población aborigen de Canarias, pero eso fue una extensión abusiva. Los términos que se emplean en el español de Fuerteventura procedentes de la lengua bereber son majorerismos prehispanicos. Algunos son exclusivos de esta Isla. Se trata de topónimos como Tindaya, Fayagua, Triquivijate, Ugán, Tefía o Tetir.

-¿Y más allá de esos topónimos qué se conserva?

-Hay algún nombre común. Por ejemplo, la palabra *esquén*. En la documentación del siglo XVI aparece con el sentido de corral para las cabras. En gran parte de las casas de la Fuerteventura del siglo XV había un corral que llamaban *esquén*, según la documentación que se conserva. Es una palabra bereber y la tenemos regada por toda la toponimia de la Isla. Al sur de Puerto del Rosario, por ejemplo, hay una zona que se llama los lomos de Lesque. Además, *esquensillos* y *esquenes* hay en la toponimia de Fuerteventura por todas partes. Es una palabra bereber que se conserva en la toponimia de la Isla. Hay otro

término aborigen exclusivo de Fuerteventura: *mije*, que se emplea para asignar la puerta del corral de cabras cuando tiene dintel. Por lo que he visto en la documentación, prehispanismos canarios generales como *gofio*, *taro*, *guanil* o *beletén* adoptaron de la lengua de los mahos y se adaptaron paulatinamente en Fuerteventura y, de ahí, se exportaron con los colonos majoreros a Gran Canaria, Tenerife y La Palma.

-¿Cada isla tenía su propio dialecto durante la etapa aborigen?

-Por regla general, los topónimos son exclusivos de cada isla. Por ejemplo, no tenemos Tuineje sino en Fuerteventura o Tacoronte en Tenerife. Eso es un indicio de que los dialectos que se hablaban en la Canarias preeuropea eran muy distintos de una isla a otra. Sin embargo, los nombres comunes son los mismos en toda Canarias. ¿Por qué son las cosas así? Creo que se debe a que esas palabras se adaptaron al español en Fuerteventura y Lanzarote y de ahí se extendieron al resto de las islas. Creo que el prehispanismo *gofio* es originario de Fuerteventura. En Tenerife está el término *beletén* y creo que está porque lo trajeron los majoreros y conejeros. Lanzarote y Fuerteventura dieron bastante unidad al español de Canarias. El español de Canarias se trasladó luego a las islas de realengo que, gracias a su prestigio y poder expansivo, se encargaron de imponerlo y reforzar la unidad del habla regional.

-¿Hasta cuándo se habló la lengua aborigen en Fuerteventura?

-En Fuerteventura, Lanzarote, La Gomera y El Hierro desapareció mucho antes que en las islas de realengo. Lanzarote y Fuerteventura se castellanzaron muy pronto. El cronista Abreu Galindo dice que, a finales del siglo XVI, en El Hierro no se hablaba guanche. Es muy probable que esa lengua, que era muy rústica y que no podía satisfacer las necesidades culturales y económicas de la nueva sociedad, mucho más avanzada que la aborigen, desapareciera tras un periodo más o menos largo. Es probable que en Lanzarote y Fuerteventura a finales del siglo XVI o, incluso, antes no se hablara ya la lengua de los mahos.

-El hebreo desapareció del habla viva hasta mitad del siglo pasado cuando lo resucitaron los ortodoxos judíos. ¿Podría ocurrir algo similar con la lengua aborigen?

-Eso es muy difícil porque lo que conservamos de la lengua aborigen canaria es muy poco. No conservamos sino alguna

“Es probable que a finales del XVI en Fuerteventura ya no se hablase la lengua aborigen”

“Puede haber unos 1.500 o 2.000 topónimos de procedencia prehispanica”

que otra raíz léxica y algunos elementos gramaticales, sobre todo relacionados con el sintagma nominal. Con tan pocos elementos, no se puede reconstruir ninguna lengua. En fonética no queda nada, porque todas las palabras, tanto los nombres comunes como los propios, que quedan de esa lengua se adaptaron a la fonología del español. No sabemos cómo era el sistema fonológico de esa lengua. Cuando alguien dice que sí se puede resucitar o reconstruir está pensando realmente en las distintas lenguas bereberes que se hablan en el norte de África, sin duda hermanas de la canaria o de las canarias, pero no iguales. Se podría intentar, pero no habría ninguna garantía de que el resultado fuera, realmente, lo que hablaba la antigua población bereber de las Islas. Y luego habría que ver cuál se reconstruye: ¿el aborigen de Fuerteventura?, ¿el de Tenerife?, ¿el de La Gomera?...

-¿Cuántos términos aborígenes se pueden conservar?

-Se conservan muchos en la toponimia. Podría haber unos 1.500 o 2.000 de procedencia prehispánica, tanto en la toponimia mayor como en la menor.

Los nombres comunes son muy pocos. Quedaron algunos. Hay que tener en cuenta que era una cultura muy primaria, casi de la Edad de Piedra. Quedan algunos elementos relacionados con la flora, como *tabaiba* o *tajinas-te*; con la fauna, para designar elementos que no conocían los conquistadores, como *perenquén* y *guirre*; los relacionados con la vida doméstica como *gofio*, *tafeña* o *beletén* y algunos elementos de la ganadería, que era la especialidad de la población aborigen, como *guanil*, *goro*, *gambuesa*, *baifo*, *beletén* o *tajorase*. Esta última, se emplea por Betancuria, por ejemplo, para designar al macho cabrío joven.

-Durante años ha estado de moda bautizar a los niños y niñas con nombres aborígenes. ¿Realmente son todos esos nombres propios de origen prehispánico?

-En el mejor de los casos son aborígenes adaptados al español. Son aborígenes que pertenecen a la onomástica personal del español. En segundo lugar, algunos de esos nombres como Doramas o Yaiza son nombres reales; otros se han tomado de documentos que han deformado

el nombre. Por ejemplo, algunos se tomaron del poema *Antigüedades de las Islas Canarias* de Viana. Sin embargo, no hay que olvidar que Viana era poeta y lo que hizo fue poetizar o inventarse algunos y atribuirlos a los guanches. Es lo que sucede, al parecer, con los antropónimos *Beneharo* y *Pelinor*, dos de los antiguos menceyes de Tenerife.

-Hace unos cuarenta años el registro de términos aborígenes era mayor que el que se conserva en la actualidad. ¿Qué se puede hacer para evitar que sigan desapareciendo?

-Es muy complicado. En Tenerife está la palabra *tagoror*, que no se empleó nunca como palabra común en el español de Canarias sino como término de historiadores para designar la asamblea de los guanches de Tenerife. Ahora, esa palabra la han rehabilitado desde el Ayuntamiento de Santa Cruz para designar las juntas de barrios del municipio. Esa es una forma de conservar el nombre. Soy bastante pesimista porque el vocabulario moderno es, fundamentalmente, técnico y es inglés. Eso es imparable. Luego quedarán palabras como *gofio* que se

“Las palabras aborígenes irán desapareciendo, se conservarán las de la toponimia”

“Palabras como ‘gofio’ son de Fuerteventura y, luego, se exportaron”

mantendrán hasta que haya *gofio*. Cuando desaparezca el alimento también desaparecerá la palabra. En ganadería la palabra *guanil*, que en bereber significaba *lo libre*, es una palabra que está de capa caída. También *beletén* terminará, probablemente, desapareciendo. Donde sí se van a conservar es en la toponimia. Sobre todo, en la toponimia mayor.

-Algunos estudiosos encuentran ciertas similitudes entre el guanche y una lengua viva como es el vasco. ¿Comparte esa teoría?

-Es una cosa muy discutible. El bereber era la lengua que hablaba toda la gente del norte de África antes de la llegada de los árabes en el siglo VII. Ese norte de África estuvo muy relacionado con la Península Ibérica. Es probable que haya raíces comunes, pero eso no significa que la gramática o el sistema fonológico sea común. El vasco hoy no tiene nada que ver con el bereber ni desde el punto de vista gramatical, ni léxico, ni fonológico. El vasco, que es una lengua de origen absolutamente desconocido, es una lengua muy influida por el latín, fundamentalmente en el vocabulario.



Yo compro aquí
Tuineje vuelve a la vida



De Corralejo a Gran Tarajal, pasando por Puerto del Rosario, diversos colectivos culturales han sido desalojados de sus locales. Problemas de infraestructura, nuevos planes de uso para las instalaciones o dificultades burocráticas son el abanico de dificultades que los mantiene sin espacios.

Última concentración de rechazo al desalojo de El Tagoror, el pasado 27 de noviembre. Fotos: Carlos de Saá.

De norte a sur, puertas cerradas: los colectivos cierran el año sin locales

Las asociaciones culturales, en pie de guerra contra las administraciones por la falta de instalaciones

MARÍA VALERÓN

La etapa invisible de cultivar la protagonista las semillas. Inmóviles sobre el suelo, van abriéndose y dejándose crecer, tierra adentro, lejos de los ojos; nace así, como sabemos, la raíz que las hará árbol, flor, fruta. Sobre semillas habla José Eguiluz, presidente de la Asociación Leche Frita (Corralejo), cuando relata los años de trabajo del colectivo, los proyectos desarrollados y los resultados que se fueron fraguando. También los miembros de los colectivos afectados por el desalojo de El Tagoror (Gran Tarajal), o Alejandro Alonso Frey, representante de la Agrupación de Jóvenes Artistas Independientes (Puerto del Rosario). Sobre semillas y sobre lo invisible, porque de norte a sur, en toda Fuerteventura, los colectivos perseveran en defender sus espacios, mientras la respuesta, cuentan, sigue siendo una puerta cerrada.

Para Leche Frita, las malas noticias llegaron sin aviso. El pasado 8 de noviembre, los locales de ensayo que la Asociación ha utilizado en Corralejo desde hace trece años, con permiso de

uso de instalaciones por parte del Ayuntamiento de La Oliva, fueron desalojados y clausurados. “La Policía local llegó con la orden de clausurar, nos daban media hora; tras gestionar con el Ayuntamiento, nos dieron dos días para que pudiéramos sacar todo”, relata José.

Durante esos dos días, más de treinta músicos retiraron sus instrumentos, mesas de sonido, micrófonos, amplificadores y material de grabación, a la espera de que la asociación pudiera reunirse con el Ayuntamiento para conocer los motivos del desalojo. A partir de aquí, cuenta Eguiluz, las versiones se sucedieron: “Inicialmente, creían que ocupábamos el espacio y que no teníamos permiso; sí lo teníamos, desde hace trece años. Luego, que había orden de demoler el edificio por deficiencias estructurales, para reconstruir y darle un nuevo uso. Al final, nos informan de que tienen otro uso pensado, para el que está propuesto un proyecto de reforma”. Además, en la reunión se les indica que no existe ningún otro espacio disponible.

El proyecto programado por el Ayuntamiento, según indicaron

diferentes autoridades a la asociación, pasa por reconvertir la zona superior del antiguo mercado de Corralejo, hasta ahora locales de ensayo, en terrazas, dentro de una propuesta de reforma de las infraestructuras para reconvertirlas en un mercado *gourmet*. Consultadas por este medio, fuentes del Ayuntamiento señalan que la propuesta de la Corporación es que los grupos de música hagan uso de los centros culturales del municipio disponibles (aunque no en Corralejo), una opción que el colectivo considera de gran dificultad logística: además de trasladar los instrumentos (lo que incluiría una batería), el colectivo señala que para sus proyectos necesitan equipos como amplificadores, mesas de sonido o sistemas de grabación, lo que hace inviable montar y desmontar en cada ensayo.

“Nosotros entendemos que este espacio fue cedido por el Ayuntamiento, y, por tanto, también respetamos que la institución encuentre un nuevo uso. Solo pedimos que se nos aporte un espacio para poder continuar con los proyectos que tenemos en marcha”, señala José. “To-

dos aplauden cuando los jóvenes músicos llegan al escaparate, pero ¿nadie da un lugar donde sembrar semillas?”.

Las semillas de la Asociación Leche Frita han sido muchas; la escuela de rock, el taller de rock, más de cuarenta artistas inscritos en la actualidad para utilizar los locales de la asociación para ensayar y desarrollar sus propios proyectos, festivales como Invicto Rock para el fomento de la creación cultural local, además de colaboraciones con el Ayuntamiento de La Oliva para diferentes conciertos y actividades. Por sus locales de ensayo han pasado en los últimos trece años más de doscientos artistas, explica Eguiluz, y en ellos se ha formado a nuevas generaciones en la actividad musical en su *school of rock*.

El Ayuntamiento convertirá en terrazas los locales de ensayo de Corralejo

El colectivo ha iniciado la búsqueda de otras instalaciones para que, al menos, puedan finalizarse los proyectos que ya estaban iniciados, entre ellos la grabación de diferentes maquetas de grupos de música locales. En Puerto del Rosario, la trayectoria de la Asociación de Jóvenes Artistas Independientes (AJAI) es conocida: su pulso, durante años, por conseguir un espacio donde desarrollar actividades de formación artística y para ofrecer instalaciones para ensayos de artistas locales movilizó a un gran número de colectivos de todo el Archipiélago. AJAI ganó el pulso en 2018, cuando el Cabildo de Fuerteventura le cedió el local que, durante los últimos años, les ha permitido desarrollar su trabajo. Sin embargo, y tras revisar las condiciones de habitabilidad del espacio, la institución informó al colectivo a principios de 2020 de la necesidad de desalojar las instalaciones próximamente.

Ahora AJAI espera por un nuevo local, ya comprometido por convenio con el Ayuntamiento de Puerto del Rosario desde agosto de 2020. Lo cuenta Alejandro Alonso Frey, presidente

de la asociación, que señala que “en toda la Isla hay un reclamo general e histórico de músicos y artistas por contar con locales de ensayo, de forma oficial, que permitan trabajar en buenas condiciones”. Para el músico, esta carencia se palpa, además, en las condiciones de los locales que se han ido cediendo, tradicionalmente: “Sin mantenimiento, con falta de salubridad, y en la mayoría de los casos sin convenio oficial”, señala.

En la actualidad, son ochenta las personas que participan activamente en AJAI: antes de la llegada del coronavirus, que supuso un parón en todos los ensayos, los locales eran utilizados, indica Alejandro “por diez grupos de música al día, con artistas de todas las edades, desde los quince hasta los sesenta años”.

“Esto es realmente fomentar la cultura: dar la posibilidad a las personas más jóvenes de tener un espacio donde desarrollarse, donde componer, crear, ensayar con otros artistas. Si no existe este espacio, ¿cómo esperamos que los jóvenes artistas puedan después presentarse con productos de calidad a los certámenes que las instituciones organizan para visibilizar o fomentar su labor?”, reclama Alejandro, que recalca que, aunque positivos, estos certámenes y actividades sirven para visibilizar, no para fomentar la actividad cultural. “Ésta se fomenta construyéndola, con formación, con convivencia entre artistas, y sobre todo con espacios acondicionados que sirvan para que los creadores trabajen libremente”.

Por otro lado, Frey señala la buena disposición del Ayuntamiento a la hora de encontrar un espacio para el colectivo, pero lamenta “que los trámites bu-



José Eguiluz, presidente de la asociación Leche Frita.

rocráticos y el recorrido desde agosto hasta el día de hoy aún no haya dado sus frutos”.

Los trabajos para ceder el espacio suponen la realización de dos obras, explica Lilian Concepción, concejala de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Puerto del Rosario; por un lado, la instalación de zonas de sombra y suelos de madera en exteriores, que, según indica, se encuentran en trámite de contratación desde hace dos semanas, y por otro lado la instalación del suministro eléctrico, que se ha retrasado, indica, por ser un proceso burocrático complejo. “Damos todos los pasos por agilizar al máximo la cesión del espacio, aunque a menudo los procedimientos burocráticos dificultan acelerar el proceso”, señala.

El Tagoror, a la espera

En El Tagoror de Gran Tarajal reclaman la vista dos imágenes: el ya icónico graffiti de Sabotaje al Montaje, a edificio completo, y una nueva presencia. En el muro exterior, pintado en negro, ahora puede leerse *El Tagoror resiste*.

Han pasado seis meses desde que el Ayuntamiento de Tuineje ordenara el desalojo de la antigua residencia de estudiantes de Gran Tarajal. El cierre, respondiendo a un informe técnico que señalaba que el deterioro de las instalaciones las convertía en espacio no habitable, con el paso de los meses se ha convertido en definitivo para los colectivos. El plan de futuro para El Tagoror es que uno de los edificios sea utilizado por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias (a quien pertenece el inmueble), tras su reforma, y el otro quede, en principio, cedido al Ayuntamiento, pero bajo condición de que se destine a un uso educativo.

Los colectivos de carácter artístico y sociocultural que hasta ahora hacían uso de las instalaciones continúan reclamando soluciones para una situación que, señalan, el Ayuntamiento se comprometió a arreglar antes del desalojo. De los locales acordados, han sido aportados cuatro, en Las Playitas; de acuerdo a lo comprometido, aún quedan pendientes otros tres en Las Playitas, además de otros tantos en el polideportivo y en el recinto ferial de

“Entendemos otros usos para El Tagoror, pero nuestra labor es también esencial”

A veces se ceden locales “sin mantenimiento, insalubres y sin convenio oficial”

Gran Tarajal. Estos últimos requieren obras, que, según indica la Corporación municipal a este medio estarán finalizadas antes de final de año.

“La sensación de desamparo es generalizada y la situación ha deteriorado el trabajo de todas las asociaciones”, manifiesta Laura Negrín, presidenta de la asociación El Sorinque, que durante más de diez años ha reunido en El Tagoror a jóvenes en torno al patrimonio cultural de Canarias. Las organizaciones denuncian, entre otros aspectos, haber sido “ninguneadas” y señalan que la versión oficial para el retraso en la concesión de espacios es irrespetuosa. “Desde el Ayuntamiento indican que solo cuatro colectivos habían solicitado espacios, e incluso que no estábamos registrados, cuando no sólo estamos registrados cerca de quince colectivos sino que además hemos iniciado los trámites para solicitar los espacios”. Las organizaciones indican que los retrasos en dar cita en el Ayuntamiento han sido un grave impedimento, al que se sumaría retrasos en la propia Corporación para administrar cada uno de los trámites.

“Entendemos y compartimos la necesidad del uso educativo de El Tagoror, pero necesitamos hacer ver que nuestra labor también es esencial y que necesitamos espacios de trabajo común”, explica Javier Lemus, de la Asociación A.S.O. Los grupos de teatro, música, patrimonio cultural y actividad social se plantean otras alternativas de espacios posibles, como centros culturales o espacios antiguos y ya en desuso, pero no albergan grandes expectativas. La palabra común en cada una de las asociaciones es desesperanza; y aun así, incluso separados, El Tagoror resiste.

E.S. MERCASOSA

Deseamos unas Felices Fiestas a todos nuestros clientes y amigos

CAJERO AUTOMÁTICO de tarjeta
y billetes para autoservicio las
24 HORAS en la GASOLINERA
DEL C.C. LAS ROTONDAS

CAFETERÍA

NEUMÁTICOS

LAVADO Y AUTOLAVADO

C.C. Las Rotondas
(C/ Juan Tadeo Cabrera, 10)

Subida a Tetir

Bajada de Tetir



Fortificación en Playa Blanca, en Puerto del Rosario. Fotos: Carlos de Saá.



LAS HUELLAS OLVIDADAS DE LA II GUERRA MUNDIAL

En el 75 aniversario de su finalización, recordamos cómo Fuerteventura y Lanzarote vivieron años temiendo y preparando su posible entrada en este conflicto

MARIO FERRER

La pandemia de la COVID-19 ha mermado las celebraciones que estaban previstas este año por el 75 aniversario de la finalización de la II Guerra Mundial, pero las secuelas del enfrentamiento aún siguen vigentes en el orden internacional. Frente a las conmemoraciones de países europeos o de Rusia, donde la confrontación es conocida como la Gran Guerra Patria, en el eje oriental de Canarias apenas se recuerda aquellos años trascendentales en los que se vivió pendiente de entrar en un conflicto de dimensiones nunca vistas previamente. Aunque Fuerteventura, Lanzarote y sus islotes no llegaron a ser zona de guerra, estuvieron muy cerca de serlo y sus huellas arquitectónicas siguen en pie.

Durante la II Guerra Mundial se batalló en el Pacífico o Asia, pero Europa occidental y el norte de África fueron escenarios principales, con lo cual volvió a relucir el papel geoestratégico de Canarias, como puerta de entrada y salida hacia los dos continentes y la zona clave del mar Mediterráneo.

Las ayudas militares y económicas a Franco de la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini habían sido claves durante la Guerra Civil y también eran evidentes las apetencias del dictador español de ampliar sus territorios en África, a costa de las posesiones francesas, o de expulsar a los británicos de Gibraltar. Sin embargo, estos ánimos toparon con que la II Guerra Mundial empezó en septiembre de 1939, apenas cinco meses después de una contienda civil que había dejado al país en carne viva, con su economía y su sociedad totalmente destruidas. De esta manera, España inicialmente se declaró neutral, para luego, en 1940, pasar a ser país no beligerante, lo que ha de interpretarse como pre-beligerante, cuando parecía clara la victoria de las potencias del Eje.

En este contexto, el apoyo al bando nazi y el uso alemán del Puerto de La Luz o Jandía creaban gran inseguridad para las islas, en tanto en cuanto el Atlántico era dominado por los ingleses, con quien además Canarias guardaba amplios lazos comerciales y sociales. Mien-

tras, en el bando de los Aliados, éstos se debatían entre el estrangulamiento económico y diplomático a Franco y el deseo de que no entrara en guerra abierta junto a Hitler.

En el tablero militar del sur de Europa y el norte de África era clave la plaza de Gibraltar, pieza muy estudiada para ser atacada por alemanes y españoles, con apoyo italiano, por su papel para controlar las entradas y salidas al Mediterráneo. Ante el miedo de perder Gibraltar, los ingleses pensaron en invadir alguno de los archipiélagos atlánticos como base alternativa. De esta manera, se prepararon diversos planes de invasión de Canarias, con el objetivo prioritario de Gran Canaria (sobre todo por el Puerto de La Luz, con capacidad para albergar una amplia flota de grandes buques) y Tenerife, pero a las que luego seguirían el resto de las islas del Archipiélago. En los planes de invasión militar de los Aliados, Lanzarote y Fuerteventura tenían una consideración estratégica menor que las islas centrales, aunque mayor que el resto. Los dos bandos creían que Fuerteventura y Lan-

zarote podían ser tomadas por sus adversarios como base ideal desde la que usar la aviación para bombardear al enemigo y el Puerto de La Luz, señalando la falta de agua como punto crítico para ambas islas.

Los planes de invasión de las Fuerzas Armadas británicas, en los que también participaron canadienses y norteamericanos a partir de determinado momento, se denominaron sucesivamente *Chutney*, *Puma*, *Pilgrim* y *Tonic*. Fueron años de gran tensión por la cercanía del conflicto y las diferentes opciones que se fueron barajando. El bando alemán también bocetó un plan de invasión de Canarias en caso de conquista por parte del sector de los Aliados, e incluso se rumoreó con la posibilidad de instalar en Canarias un gobierno alternativo a Franco en caso de invasión inglesa. Finalmente, la respuesta franquista fue un programa sin precedentes para reforzar las defensas militares de las islas, incluyendo Lanzarote, Fuerteventura y sus islotes. El problema era que su estado era pésimo al inicio de la guerra (Lanzarote solo contaba con la



Portada del informe 'Pilgrim' para la invasión de Canarias. Imagen extraída del libro 'La fotografía en Gran Canaria, 1840-1940', de Gabriel Betancor.



Antiguo "nido de ametralladoras" situado en el pueblo de la Caleta de Famara.

batería del Río) y que tampoco tenían efectivos militares suficientes. De hecho, los especialistas en historia militar coinciden en señalar la mala defensa secular que había mantenido España con respecto a Fuerteventura y Lanzarote, consecuencia de la cual habían sido islas que habían sufrido mucho las incursiones de piratas y tropas enemigas en las centurias anteriores.

La estrategia española a partir de 1940 consistió principalmente en dificultar el desembarco de tropas enemigas reforzando la costa, por lo que en puertos, fondeaderos o playas se instalaron multitud de pequeñas fortificaciones, concretamente nidos de armas automáticas y casamatas. Aunque el esfuerzo se concentró en Gran Canaria y Tenerife, desde 1940 se empezaron a construir "nidos de ametralladoras" en Fuerteventura y Lanzarote, en los que también se contemplaban cañones y obuses. La costa se dividió en tres tipos de zonas: resistencia, vigilancia y pasiva, con especial atención a las zonas de El Río, La Bocaina, Arrecife, Puerto de Cabras, Arrieta, La Caleta de Famara, Jandía, Gran Tarajal y San Antonio.

Pero los problemas en el terreno eran graves, porque la construcción de toda esta red era compleja, y además había una aguda escasez de soldados y de armas. La línea costera de la isla era demasiado larga para los 4.000 efectivos, aproximadamente, con los que contaban ambas islas (los Aliados desembarcaron 70.000 soldados en

Marruecos en 1942). Junto a las construcciones militares, Lanzarote y Fuerteventura fueron escenario del paso de submarinos y buques alemanes e italianos y de escaramuzas entre ambos bandos, lo que ha dado pie a la creación de una amplia rumorología. Pero dejando ese mundo de leyendas a un lado, la política de defensa española también tuvo una amplia repercusión económica, puesto que aunque el contingente de soldados y oficiales era menor al necesario militarmente, su impacto fue grande en las derruidas finanzas de Lanzarote y Fuerteventura.

Diversos especialistas e historiadores han tratado este tema, como Víctor Morales Lezcano, Ángel Viña, Klaus Jorg Ruhl o José Alcaraz. Pero para las islas más orientales destaca, sobre todo, Juan José Díaz Benítez, quien además de publicar el libro *Canarias indefensa: Los proyectos aliados para la ocupación del archipiélago durante la II Guerra Mundial*, ha escrito artículos específicos en las Jornadas de Estudios de Lanzarote y Fuerteventura. En estos textos Díaz Benítez ha remarcado que la defensa de estas islas nunca estuvo preparada para una posible invasión, concluyendo que para España "la única forma de evitar una ocupación extranjera [de Canarias] era desarrollando una política exterior neutral, que no fue fruto de la habilidad del régimen franquista, sino forzada por el curso de la guerra, la debilidad de España y la dependencia económica con respecto a los aliados".



Acto falangista en la antigua sede de La Democracia de Arrecife en 1937. Colección: Familia Escribano Cobo.

Efectivamente, la postura española se vio obligada a cambiar a partir de 1942, acentuando la política de neutralidad, conforme la balanza se inclinaba a favor de los Aliados y en contra de la potencias del Eje. Pero esa situación no relajó la tensión y el miedo en Canarias, porque tras la Operación Torch, en noviembre de 1942, los Aliados lograron desembarcar y establecerse en territorio marroquí, haciendo aún más evidente la debilidad de Canarias ante un posible ataque. De esta manera, España afian-

zó su peculiar "neutralidad armada", por lo que continuó con su programa de construcción de pequeñas fortificaciones en las costas de Canarias, incluyendo Lanzarote, Fuerteventura y sus islotes, aunque cambió su estrategia de defensa.

No está claro cuántas fortificaciones se construyeron durante la II Guerra Mundial, pero los listados más fiables contabilizan en torno a 120 entre ambas islas, aunque otros documentos apuntan a más. En todo caso, muchas de esas construcciones permanecen en pie, sin que se hayan llevado a cabo proyectos de revalorización patrimonial, como ha reclamado el historiador Juan José Díaz. Decenas de construcciones con carga histórica que afortunadamente nunca llegaron a ser usadas. Su destino ha sido un tanto paradójico. Setenta y cinco años después de la finalización de la II Guerra Mundial, estos testigos mudos del pasado han visto como la costa que debían de defender se convertía en una gran zona turística especializada, precisamente, en recibir a visitantes de los países que antes planificaron su invasión militar.

Los especialistas afirman que las defensas no hubieran resistido una invasión

Les deseamos Felices Fiestas!

ECONOMATO DEL MUEBLE

www.economatodelmueble.es
C/ León y Castillo, 53
Tel.: 928 16 23 00
Avenida de La Constitución, 30
GRAN TARAJAL

Mapa de Gran Tarajal:
calle LEÓN Y CASTILLO
Economato del Mueble
C.E.M.
calle Mahán
avenida de LA CONSTITUCIÓN
avenida Gran Tarajal



A veces sale uno de paseo y se da de bruces con las metáforas, como las farolas que alguien ha puesto en medio de la acera pero nadie ve. De las personas de la imagen, tomada hace algo más de diez años, desconocemos cualquier detalle. Puede que fuera una familia cualquiera recogiendo papas o unos desconocidos a los que el azar unió para siempre en la instantánea. En cualquier caso, cada uno representa el papel que le corresponde: en el centro, una niña y un niño juegan, y posan ante la cámara como

buenos representantes de la generación de la imagen; a la derecha, un señor de edad provechosa mira la tierra, con una pipa de otro tiempo en su boca, quizá pensando en el desaguisado que los juegos causan sobre los tubérculos, aunque no parece enfadado; al fondo, otro señor está concentrado en su trabajo y, aunque no vemos su rostro, sí que podemos conjeturar que por su vestimenta parece un adulto joven, de una edad en la que ya no hay tiempo para jugar

Metáforas

y todavía falta perspectiva para contemplar la infancia desde la senectud. Tres generaciones ordenadas cronológicamente de izquierda a derecha, las tres grandes edades que componen la vida. Un viaje en el que la escena de la foto, y otras similares no necesariamente en el mismo tiempo y espacio, formará parte de la andadura vital de esos niños en su inexorable recorrido desde la infancia a la vejez, desde la experiencia a la memoria. Y es que todos atesoramos

en la mente nuestra propia gavia de papas o la metáfora que para cada uno mejor explique ese tiempo en el que fuimos felices rodeados de seres queridos. Porque momentos como este serán nuestra tabla de salvación cuando lleguen las inevitables despedidas o la zozobra nos atenace al vislumbrar el final del propio viaje. Quizá la vida no sea otra cosa que esto, construir una memoria repleta de metáforas que nos recuerden quiénes somos.

La escena de la imagen formará parte de la vida de estos niños desde la infancia a la vejez

DF
Diario de Fuerteventura
diariodefuerteventura.com



EDC
El Diario de Canarias
eldiariodecanarias.com



DL
Diario de Lanzarote
diariodelanzarote.com



publicidad@diariodefuerteventura.com | info@eldiariodecanarias.com | publicidad@diariodelanzarote.com | 828 081 655 | 606 845 886 |



Campeonato de España Máster Cross, 2020.



Campeonato de Europa Máster, Madeira 2020.



Campeonato de Canarias Máster, 2019.



Campeonato de Europa Máster Montaña, 2017.

JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ, un campeón de Europa a los 50 años

El atleta de la EAMJ-Playas de Jandía se llevó la medalla de oro con la selección española de trail

RUBÉN BETANCORT

Nunca es tarde para aprender. Es lo que ha hecho José Luis Hernández que a sus 50 años de edad no deja de aprender día a día a mejorar la técnica de carrera para convertirse en uno de los atletas máster más destacados del panorama nacional. Este profesor de Física y Química en educación secundaria se proclamó con la selección española campeón de Europa Máster de Trail, un éxito que supone el premio a muchos meses de entrenamiento.

“Siempre he corrido, desde niño lo hacía a diario, pero sin entrenador y sin club”, recuerda José Luis sobre sus comienzos en el deporte. Explica que hace cuatro o cinco años comenzó a tomárselo en serio. “Llegó un momento en que estaba cansado de correr solo y empecé a realizar actividades con grupos”, apunta el atleta, que asegura que

“de mayor quise aprender a correr y compartir experiencias”.

Ana Toral es su actual entrenadora y con ella ha aprendido “todo lo referente a la técnica de carrera”. “Aprendes a correr, a respirar o controlar los nervios antes de una carrera”, comenta, señalando que el atletismo no sólo es correr, también “es importante la preparación física, los entrenamientos de fuerza y, cómo no, la alimentación”. Sus obligaciones como profesor de secundaria le han obligado a cambiar algunas de las rutinas habituales de entrenamiento. “Hasta ahora entrenaba por la tarde, pero en este curso imparto clase por las tardes en el instituto y tengo que entrenar por las mañanas”, explica el atleta, que comenta que diariamente entrena “una hora y media como mínimo seis días a la semana. Los domingos, siempre tiradas largas y entre semana, en ocasiones dobles sesiones de fuerza y carrera”.

La localidad de Porto Moniz, en Madeira, acogió hace unas semanas el Campeonato de Europa Máster en Ruta y Trail. Hasta Portugal se trasladó José Luis Hernández para participar en la prueba de 8,5 kilómetros de trail, en la que se proclamó campeón por equipos en la categoría M45 y sexto de manera individual en la categoría M50.

El atleta de la EAMJ-Playas de Jandía recuerda que “fue duro”, aunque asegura que “mereció la pena”. “Tuvimos problemas durante la carrera, con un recorrido con más de 1.000 metros de desnivel positivo”, cuenta José Luis y asegura que “en este tipo de pruebas en la que no tienes referencias vas a tope desde el principio, tienes que tener capacidad de sufrimiento. Sabíamos lo que nos íbamos a encontrar”, dice.

“Cuando estás en la ceremonia de entrega de medallas es cuando te pones a llorar, te acuerdas de la entrenadora, de la familia, de

los amigos y todo se te viene a la cabeza”, recuerda el atleta majorero, reviviendo la emoción que supuso subirse a lo más alto del podio con el resto de compañeros de la selección española de atletismo. En Portugal también estuvieron Lorenza Berto (Muxoathlón) que fue quinta en la categoría W45 y María del Carmen del Pazo (EAMJ-Playas de Jandía) que acabó la carrera de la categoría W50 en la undécima posición. Ambas compitieron en la prueba de ruta de 10 kilómetros.

Próximos objetivos

Después del confinamiento, el regreso a la normalidad no fue fácil para José Luis Hernández. “Los primeros días tuve problemas musculares y me costó arrancar”, recuerda, comentando que se pasó todo el verano entrenando duro para estar al máximo nivel de cara al Campeonato de Europa. El Campeonato del Mundo Máster de Italia es su

próximo objetivo, un evento que está programado para el próximo mes de mayo. “No sé si se hará, pero me gustaría tomar parte”, comenta y apunta que “en estas semanas deben comenzar las pruebas de cross en Fuerteventura, que nos vienen muy bien para la preparación”.

En cuanto al atletismo en la Isla, asegura que “ahora las escuelas están arrancando, están haciendo un gran esfuerzo para volver a retomar los entrenamientos”, siendo los jóvenes los que se están viendo afectados por la situación actual. José Luis Hernández, después de triunfar a nivel europeo a sus 50 años de edad, lanza un mensaje en el que señala que “no hay edades para ponernos objetivos y sueños”, aunque admite que “es complicado combinar los entrenamientos con la familia y los amigos”, pero recuerda que “el deporte sirve para transmitir una vida saludable”.



El nuevo Yaris ya está disponible en las instalaciones de Toyota Faycan Motor ubicadas en el Polígono Risco Prieto de Puerto del Rosario.

El concesionario Toyota Faycan Motor presenta el nuevo modelo Toyota Yaris, un coche ágil, compacto y silencioso que ya se puede ver y probar en las instalaciones de la marca ubicadas en el Polígono Risco Prieto de Puerto del Rosario. Una apuesta por el diseño, dinamismo, la seguridad al volante, la innovación y el ahorro en el consumo.

Este vehículo, “llamativo y audaz”, es el coche más compacto de su segmento, sin prescindir de un interior espacioso, relajante y confortable, con asientos envolventes y visibilidad óptima. Destaca también la gran capacidad del maletero.

Otras características que lo diferencian del resto de modelos de su segmento son su seguridad y el hecho de que se adapta a la nueva generación de motores híbridos que distinguen a la firma japonesa, lo que se traduce en el mejor consumo de su categoría y la dinámica de conducción.

Nuevo híbrido

Toyota es la abanderada de la tecnología híbrida. Una alternativa eficiente, de bajo consumo y emisiones. Una gama que destaca también por su fiabilidad. El nuevo Toyota Yaris Hybrid es el líder del segmento en economía de combustible, algo que con la nueva versión Hybrid representa un 20 por ciento más de eficiencia y un 15 por ciento más de potencia, con una capacidad de conducción eléctrica mejorada. “Nuestro último sistema híbrido está asociado a un nuevo motor 1.5 Hybrid Dynamic Force”,

TOYOTA FAYCAN MOTOR PRESENTA EL NUEVO YARIS: Ágil, compacto y silencioso

La casa japonesa, abanderada de la tecnología híbrida, mejora el consumo y el diseño con la cuarta generación del Yaris

explican en el concesionario Toyota Faycan Motor. “La unidad de gasolina de ciclo Atkinson de tres cilindros ofrece un 40 por ciento de eficiencia térmica, lo que respalda el ahorro de combustible y el rendimiento de las emisiones”, especifican.

Seguridad

El nuevo Toyota Yaris está dotado del innovador sistema Toyota Safety Sense en la versión más avanzada, con un sistema de detección de vehículos para mitigar posibles colisiones en intersecciones, así como un asistente activo de volante, control de crucero adaptativo, alerta de cambio involuntario de carril y control inteligente de luces de carretera.

Es el primer modelo de su segmento con airbag central. Está construido para lograr la mejor protección de los ocupantes en los estándares más estrictos, con el primer airbag central del segmento diseñado para proteger a los ocupantes en caso de impac-

to lateral, mientras que la plataforma Toyota New Global Architecture (TNGA) aporta alta rigidez para proteger en caso de accidente.

Ágil

Las ventajas de que el nuevo Yaris sea el automóvil más compacto del segmento, son, entre otras, que con 10 centímetros menos que la competencia, es fácil de maniobrar y estacionar, mientras que las potentes aletas delanteras y traseras del vehículo crean un aspecto dinámico.

En cuanto a la experiencia interior, el modelo resalta por una posición de conducción dinámica diseñada para una ergonomía y comodidad óptimas, con mucho alcance en el volante y ajuste de inclinación que acomodará incluso a conductores altos.

El nuevo concepto de cabina mantiene las manos del conductor en el volante y sus ojos en la carretera, proyectando información clave en tres pantallas interconectadas: pantalla táctil de

siete u ocho pulgadas, TFT de información múltiple y pantalla Head up Display.

Conductor y acompañantes disfrutarán de una cabina espaciosa y cómoda con calidad integrada en cada detalle: iluminación interior, panel de instrumentos de tacto suave y paneles de puerta de tela de fieltro.

Tecnología

“Yaris siempre se ha caracterizado por su innovación aportando características de automóviles grandes al competitivo mercado del segmento B”, explican desde Toyota Faycan Motor. “Ahora, en su cuarta generación, Yaris tiene aún más para ofrecer a sus clientes”, añaden.

Junto a los nuevos sistemas avanzados de asistencia al conductor, destaca en esta apuesta de la casa japonesa el sistema Toyota Safety Sense 2.5. “Hace que conducir en tráfico intermitente y en viajes largos por carretera sea más fácil y más libre de estrés que nunca”, señalan desde

el concesionario de Fuerteventura. Además, los clientes de Yaris pueden mantenerse conectados y aprovechar al máximo la funcionalidad de su teléfono móvil mientras conducen, gracias a Apple CarPlay y Android Auto disponibles de serie en toda la gama.

Arquitectura TNGA

Toyota Faycan Motor presenta a través del nuevo Yaris la plataforma de automóviles compactos Toyota New Global Architecture (TNGA), cumpliendo una promesa hecha por Akio Toyoda: “No más coches aburridos”.

Al igual que todos los modelos de Toyota basados en esta filosofía, Yaris se beneficia de un centro de gravedad bajo, alta rigidez del cuerpo y nuevas suspensiones que lo hacen divertido de conducir, donde quiera que vaya. Es ágil y preciso en la ciudad, cómodo y divertido en caminos rurales y permite un adelantamiento seguro y estabilidad en la autopista.



Centros de Arte,
Cultura y Turismo
Cabildo de Lanzarote

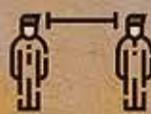
CELEBRACIONES

ESTAS NAVIDADES RECUPERAMOS LA IDEA ORIGINAL. CUIDAMOS CADA DETALLE PARA QUE TODO SALGA A PEDIR DE BOCA.

Una clara apuesta por el producto local
y el punto justo entre tradición
y modernidad.



MÁXIMO 10
PERSONAS
POR MESA.



DISTANCIA
DE SEGURIDAD
ENTRE MESAS.



USO
OBLIGATORIO
DE MASCARILLA.



HIGIENE
DE MANOS
OBLIGATORIA.

Cumplimos con las máximas garantías de seguridad y prevención.

*El aforo y otras normas pueden verse modificadas siguiendo
instrucciones sanitarias del Gobierno de Canarias.

RESERVAS
COMERCIAL@CENTROSTURISTICOS.COM
CACTLANZAROTE.COM
T. 901 200 300



ESCANEA E
INFÓRMATE

El Economato del Mueble, especialistas en confort

La empresa lleva más de tres décadas decorando hogares y establecimientos turísticos con sofás de fabricación propia y una amplia oferta en colchones



La empresa cuenta con dos puntos de exposición en Gran Tarajal: calle León y Castillo, 53 y Avenida de la Constitución, 30.

El Economato del Mueble lleva más de tres décadas atendiendo las necesidades de su fiel clientela más allá de Fuerteventura. Son 31 años en los que la empresa se ha especializado en ofrecer un mobiliario de calidad al alcance de todas las economías.

Este experimentado negocio familiar ubicado en Gran Tarajal

es el sueño cumplido de Salvador Domínguez, más conocido como *Chiquitito*, que más tarde ha cedido el testigo a sus hijos, Servando y Fabiola, que han sabido mantener la esencia de una empresa de cercanía en la que el trato personal y la satisfacción de sus clientes son la filosofía que les mueve.

El Economato del Mueble ha demostrado ser una empresa en continua expansión. En la actualidad cuenta con dos puntos de exposición en Gran Tarajal (calle León y Castillo, 53 y Avenida de la Constitución, 30) que junto a la nave en el polígono El Cuchillote le permite ofrecer un completo servicio que ya se

La empresa destaca por una amplia oferta con precios muy competitivos

extiende fuera de Fuerteventura, gracias a la atención de pedidos en otras islas, como Gran Canaria y Lanzarote. Especialista en sofás de fabricación propia, el Economato del Mueble atiende las peticiones en materia de mobiliario del cada vez más exigente público que desea contar en su hogar o negocio con muebles que destacan por su calidad y comodidad, al tiempo que ofrecen el punto de confort que cada entorno precisa.

Sofás, sillones, *chaiselongues*, rinconeras... forman parte de su catálogo de mobiliario de confort, que puede adaptarse al gusto del cliente. También ponen al servicio del público su catálogo en sillones relax, eléctricos y manuales, entre otras posibilidades, para incrementar la comodidad del hogar.

Otra de sus fortalezas es el gran 'stock' en mobiliario de descanso

Otra de las fortalezas de Economato del Mueble es su gran *stock* en mobiliario de descanso, tanto para viviendas particulares como para el sector hotelero, con un variado catálogo de colchones de todas las medidas y diseños que ahorra desplazamientos y acorta tiempos de entrega. Asimismo, dispone de un variado surtido de mobiliario de exterior y todo tipo de muebles de interior para la renovación de los hogares. El apartado de decoración forma parte de su amplia oferta de muebles, sofás y colchones, en la que destacan unos precios de mercado muy competitivos. Junto a Servando y Fabiola, el Economato del Mueble cuenta con una plantilla de profesionales con un amplio conocimiento en el sector del mobiliario, la veterania y confianza.



Economato del Mueble pone al servicio del público su catálogo de sillones relax.



Especialistas en sofás de fabricación propia.

Diario apuesta por la pequeña empresa

En estos momentos, es precisamente cuando cobra más relevancia la visibilidad de las empresas y llegar al mayor número de potenciales clientes. Los autónomos y las pequeñas compañías son fundamentales para la economía insular y en **DIARIO** queremos colaborar con ellas. Por ello, le ofrecemos unas condiciones muy especiales para anunciarse en las ediciones impresas de **DIARIO** (*Diario de Fuerteventura* y *Diario de Lanzarote*), en una sección específica dentro de los periódicos en papel de referencia de las islas orientales.

¡APROVECHE ESTA PROMOCIÓN!

publicidad@diariodefuerteventura.com - Tlf. 828 081 655 / 606 845 886

¡Les deseamos felices fiestas!



Especializados en el mundo de la moto VENTA, SERVICIOS Y ASESORAMIENTO

LUNES - VIERNES: 10:00 - 18:00 h.
SÁBADOS: 10:00 - 13:00 h.

FUERTEVENTURA RACING CENTER

C/ La Caña, 7 - Pol. Ind. La Hondura - Puerto del Rosario

ACADEMIA DE INGLÉS
PROFESORAS NATIVAS

LET'S TALK

Merry Christmas

Desde los 3 a los 18 años
MEDIDAS HIGIÉNICO - SANITARIAS

660 346 814

C/ La Milagrosa, 22 - CORRALEJO

Nuestro trabajo nos avala

www.metalicaselnorte.buscalix.es

• Carpintería de aluminio
• Cristalería
• Cerrajería
• Obra integral

CONSTRUCCIONES METÁLICAS EL NORTE

C/ Bocinegro, 13 - Corralejo
Tel.: 928 535 674
metalicaselnorte@yahoo.es

Abierto, de lunes a viernes, de 8:00 a 16:00 h.

Diario de Fuerteventura
El Diario impreso líder de la Isla

606 845 886
828 081 655

publicidad@diariodefuerteventura.com

Ingshani Servicio de Costura
Centro de Artesanía y Arte

¿ESTÁS BUSCANDO UNA IDEA ORIGINAL Y ÚNICA?
C/ MIRLO, L-3 (TRASERA HIPERDINO DE LA MOLINA) - CORRALEJO
606 26 14 40 - 928 53 68 36

radio insular FUERTEVENTURA
RADIOINSULAR.ES

¡Buenos días Fuerteventura!

FAYCÁN RED DE EMISORAS 102.0 FM

06:30 **suena BIEN** con PILAR LÓPEZ
09:00 **La MAÑANA**
13:00 **NOTICIAS**
13:15 **DEPORTES**

PILAR LÓPEZ
ÁLVARO VEIGA Y CAROLINA LLORENTE
Lourdes Benítez
José A. Álvarez

MARÍA JOSÉ LAHORA

El empeño de Elina Smith en sacar adelante su proyecto de repostería creativa Delicity Fuerteventura es el “ejemplo de la constancia y la lucha contra la adversidad”, tal y como señala su marido Carlos.

Argentina de nacimiento, Elina Smith lleva en territorio español desde 2001. Estudió en un primer momento Administración Hotelera. Desde siempre se sentía atraída por la gastronomía, algo que demostraba a diario en casa, por lo que añadió el título de Cocina a su currículum, especializándose en repostería. Amante de la buena mesa y el detalle, decidió conjugar ambos valores e indagar en su faceta gastronómica más creativa.

El impulso para hacer realidad el proyecto se lo dio la gente de su entorno, a la que agasajaba con sus creaciones de repostería. En julio del pasado año recibió como regalo de cumpleaños el contrato de alquiler de su nuevo establecimiento de repostería. Sin embargo, un problema burocrático impidió abrir el local hasta que en marzo logró la ansiada autorización. Había fijado la fecha de inauguración el mismo día que se anunciaba el estado de alarma. No fue hasta mayo cuando pudo por fin iniciar la actividad, eso sí, con todas las celebraciones previstas canceladas. “Había encargos para bodas, comuniones y celebraciones de cumpleaños que tuvieron que anularse”, explica. No en vano, Delicity Fuerteventura contaba ya con una amplia cartera de potenciales clientes mucho antes de poder abrir el negocio al público: “A través del boca a boca o las redes sociales, con perfiles en Facebook, Instagram e incluso Tic-Toc, pudimos dar a conocer el proyecto”.

Es en estas mismas redes sociales donde lleva a cabo los fines de semana sus deliciosas dulces subastas, ofreciendo a sus clientes la posibilidad de adquirir *brownies*, *cupcakes* y otras delicias para el paladar que la artesana repostera prepara para sus seguidores, según le guíe la inspiración culinaria.

Delicity Fuerteventura trabaja solo bajo encargo con creaciones artesanales en las que apuesta por una materia prima de calidad y de cercanía. Su afán es ir incorporando productos de la Isla, de kilómetro cero, a su amplio repertorio. “No solo por apoyar a los productores mayoreros, sino porque es un valor añadido a mis elaboraciones que los clientes saben apreciar”, comenta.

Entre sus propuestas creativas, en las que combina los productos de la tierra, se encuentra

La dulce creatividad de Elina

La pastelera de origen argentino abrió su propio negocio en Corralejo en plena pandemia. Talleres para niños y dulces de su tierra son algunas de sus propuestas



Elina Smith en su taller creativo de Corralejo. Fotos: Carlos de Saá.



Los talleres de galletas navideñas para niños son una de sus propuestas para estas fiestas.



su famosa *cheesecake* majoreta con base de gofio, requesón de queso de cabra y decorada con una confitura de tuno indio. Asegura que está causando sensación.

Elina está en continua formación y ya ha participado en eventos gastronómicos específicos de su segmento, como Bodaventura, feria desarrollada este año en Corralejo donde se citaron negocios relacionados con la celebración de enlaces. Describe su repostería como “artesanal y *gourmet*” en la que se trata con mimo cada una de las elaboraciones. La confec-

ción de tartas personalizadas para celebraciones es otra de sus principales bazas. “Tratamos de conjugar la creación repostera con las preferencias de nuestros clientes”, dice.

Su particular aportación para devolver la ilusión de la Navidad a las familias, en un año gris marcado por la pandemia, es la realización de talleres de repostería para niños, en grupos reducidos y con todos los protocolos de seguridad anti-COVID. En estos cursos los más pequeños de la casa podrán aprender a hacer galletas navideñas y de paso demostrar su valía. También, y

como novedad, se da la posibilidad de adquirir en el establecimiento productos y artículos para la elaboración de la repostería creativa al calor del hogar.

Para estas navidades presenta además propuestas reposteras como el clásico pan dulce con el sello de identidad de la casa, en las variedades de frutos secos, frutas o chocolate. De su herencia argentina recomienda sus tradicionales alfajores. Al respecto comenta que tal es la fama que han alcanzado sus postres argentinos que hasta Delicity Fuerteventura se acercan clientes de todas partes.

Elina saca a subasta en redes ‘brownies’ y ‘cupcakes’ los fines de semana