



PERFIL 23
Carmita, la reina de los fogones

CULTURA 36
Eduardo y Luna, los hermanos que arrasan en YouTube

PUERTO DEL ROSARIO 16
El Consejo de sabios reclama su espacio



Un hotel y decenas de viviendas, en el punto de mira de Costas

- El deslinde deja dentro del dominio público el hotel IFA Altamarena de Morro Jable
- Los núcleos de Los Molinos y Majanicho son los más afectados de la Isla

Págs. 2-3



Foto: Carlos de Saá.

8-M: Las mujeres se movilizan

Págs. 17-24

LA OLIVA 4

Una auditoría detecta suelo público ocupado en Corralejo

POLÍTICA 6

Jiménez (PSOE): "Promoveremos el alquiler social"

SANIDAD 8

Los pacientes demandan más especialistas en el Hospital General

POLÉMICA 12

Las asociaciones de cannabis luchan contra el vacío legal

SOCIEDAD 14

Siete de cada cien majoreros son italianos

ESPECIALISTAS EN MUEBLES EN CRUDO



BRICO MUEBLES
DON-BRICO
FUERTEVENTURA

www.mueblesdonbrico.com

HORARIO: De lunes a viernes: 09.00 - 13.30 / 17.00 - 20.00 h.
Sábados: 9.00 - 13.00 h.

Costas pone la lupa en Fuerteventura

La Justicia valida el deslinde que deja en dominio público un hotel de Morro Jable y otras edificaciones en el Puertito de Los Molinos o en Majanicho también se enfrentan a problemas legales

El Hotel IFA Altamarena, con sus más de 200 habitaciones, se promociona como el establecimiento alojativo ideal, “en una tranquila zona frente a la famosa playa de Jandía”. Para el Ministerio de Medio Ambiente, más que ‘frente’ está ‘dentro’ de la playa. Y la Audiencia Nacional le acaba de dar la razón en una sentencia reciente, al rechazar una demanda de la empresa propietaria del hotel contra un deslinde que deja al IFA Altamarena dentro del dominio público marítimo terrestre, lo que coloca al hotel, vinculado al grupo Lopesan, en una compleja situación legal de cara al futuro.

El conflicto con Costas en esta parte del litoral de Morro Jable no es nuevo: en mayo de 2009 se trazó un nuevo deslinde del dominio público marítimo terrestre que dejó dentro del dominio de Costas una pieza de suelo urbanizada de más de 58.000 metros cuadrados junto a la playa del Matorral. En aquel momento, no solo el IFA Altamarena estaba dentro del dominio público, también el Hotel Robinson. La empresa propietaria del Altamarena emprendió entonces una batalla legal que no le ha dado frutos.

Así, alegó primero ante la Audiencia Nacional y luego ante el Tribunal Supremo que el hotel se había construido con licencia y que en ese tramo del litoral existía un deslinde, de abril de 1989, en el que no se incluían los terrenos de los dos hoteles citados. Argumentó que existe una “urbanización consolidada” en la zona afectada por el deslinde “desde hace más de veinte años” y que la delimitación del dominio público fue “arbitraria”.

La respuesta de la Abogacía del Estado echó por tierra esos argumentos. Replicó que en las fotografías antiguas “se puede apreciar que los terrenos que actualmente ocupan el conjunto de hoteles presentaban unas características similares a los terrenos adyacentes, catalogados como plataforma dunar y saladar”. “Es decir, que se trata de terrenos pertenecientes al dominio público marítimo terrestre que han sido transformados por obras”, recalcó. En el procedimiento se aportaron imágenes de 1966, que “reflejan los terrenos originales de duna” vírgenes. En las imágenes de 1975 se recoge “ya la construc-



Vista de la playa desde el Hotel IFA Altamarena. Foto: Booking.

M. RIVEIRO

ción del Hotel Robinson” y en las de 1989 se aprecian los terrenos “ya degradados”.

La primera sentencia de la Audiencia Nacional fue concluyente: el Ministerio de Medio Ambiente había justificado la naturaleza de

dominio público de los terrenos. ¿Y cómo es que tenía licencia de construcción? El tribunal aclaró que aunque un suelo sea incorporado a un proceso urbanizador eso “no desnaturaliza su condición geomorfológica”, y que es irrelevante

incluso que esté clasificado como suelo urbano. Esa clasificación urbanística no constituye “causa suficiente para la inaplicación del régimen de protección costera” que establece la Ley. El Tribunal Supremo ratificó la resolución de la Audiencia Nacional y el IFA Altamarena se quedó en dominio público. Pero el Hotel Robinson corrió distinta suerte.

Cambio a la medida

Costas ha sido inflexible con el hotel Altamarena pero no ha sucedido así con el Robinson. De hecho, aceptó un recurso de este hotel en vía administrativa y modificó el deslinde en la parte que le afectaba, excluyéndolo totalmente del dominio público. Contra ese cambio en el deslinde de Costas ha vuelto a pleitear el hotel del grupo Lopesan. El primer asalto, en la Audiencia Nacional, es el que acaba de perder. La empresa alegó que no fue emplazada por Costas en el recurso formulado por el hotel Robinson, exigió el mismo trato que su vecino y calificó de “totalmente inaceptable” que el ministerio hu-



En verde, la línea del deslinde del dominio público marítimo terrestre aprobado en 2009.



En verde, la línea del deslinde modificado en 2014 por Costas, que deja al Altamarena en dominio público.

DIRECTOR: Manuel Riveiro.

REDACCIÓN Y COLABORADORES: Rafael Fuentes, M^a José Lahora, Lourdes Bermejo, Eloy Vera, Itziar Fernández, Saúl García, Gregorio Cabrera, Rubén Betancort y César-Javier Palacios.

FOTOGRAFÍA: Carlos de Saá y Manolo de la Hoz. **DISEÑO Y MAQUETACIÓN:** Ana G. Sagredo.

EDITA: SIROCO INFORMACIÓN S.L. - Depósito Legal: GC 823-2016

IMPRESIÓN: Inforcasa. 1 de marzo de 2019

ADMINISTRACIÓN: Gema Quindós.

PUBLICIDAD: C/ Cervantes 143, 10 B - Puerto del Rosario

Teléfono/Fax: 828 081 655 - Móvil: 606 84 58 86 - info@diariodefuerteventura.es

Costas ha sido inflexible con el hotel Altamarena pero no ha sucedido así con el Robinson. De hecho, aceptó un recurso de este hotel y modificó el deslinde en la parte que le afectaba

biese trazado un “quiebro artificial e improcedente en la línea del dominio público, que toma como único criterio de delimitación” la “propiedad de las parcelas”.

La respuesta de la Abogacía del Estado es contundente: desde mayo de 2009, cuando se hizo el deslinde “que incluyó la parcela de Altamarena en el dominio público marítimo terrestre, la misma dejó de ser titularidad” de la empresa, por lo que “no procedía su emplazamiento” en el recurso del Hotel Robinson ante Costas. La Audiencia Nacional acaba de dictar sentencia y considera que el cambio que beneficia al Robinson no se puede entender una “modificación sustancial” del deslinde. Contra la sentencia de la Audiencia cabe recurso ante el Tribunal Supremo.

El Puertito de Los Molinos y Majanicho, EN EL PUNTO DE MIRA

Costas también ha puesto su ojo en núcleos del litoral como el Puertito de Los Molinos, en el municipio de Puerto del Rosario, o en Majanicho, en el municipio de La Oliva. El deslinde del dominio público marítimo terrestre, que tiene más de un cuarto de siglo, dejó a prácticamente todos los inmuebles de Los Molinos en terreno afectado por Costas.

Desde entonces los problemas se han sucedido para los propietarios. Así, por ejemplo, el Tribunal Superior de Justicia de Canarias (TSJC) ha desestimado una demanda del titular de tres edificaciones, dos de 30 metros cuadrados y otra de 40 metros, que lleva una larga batalla para salvar los inmuebles. La Demarcación de Costas acordó en 1994 “recuperar de oficio la posesión del dominio público marítimo terrestre ocupado” y, en 2008, la Dirección General de Costas desestimó una reclamación del propietario, que cuestionó que se le privase de la opción de pedir una concesión. A los tribunales llegó otro caso similar, de una edificación de una planta de 25 metros cuadrados.

La Justicia también ha resuelto en contra de propietarios de casas en Majanicho, con numerosas edificaciones dentro del dominio público marítimo terrestre. En este caso el



El núcleo costero de Majanicho. Foto: Carlos de Saá.

deslinde se aprobó en 2003 y, posteriormente, Costas rechazó otorgarle una concesión. El propietario alegó y, posteriormente, Costas rechazó otorgar una concesión de ocupación del dominio público marítimo terrestre, entre otras razones por “no

quedar acreditada la anterior titularidad”, un argumento que ha sido tenido en cuenta por la Audiencia Nacional para inclinarse a favor del Ministerio de Medio Ambiente en varias reclamaciones judiciales de este núcleo costero.

¿Qué pasa si una edificación está en dominio público?

La Ley de Costas, revisada en mayo de 2013, permite a los “titulares registrales de terrenos” solicitar una concesión para la ocupación del dominio público terrestre. Eso sí, si se le concede la concesión, dejan de ser propietarios del suelo para pasar a ser “titula-

res de un derecho de ocupación y aprovechamiento del dominio público marítimo terrestre”. Tanto en dominio público como en la zona de servidumbre de protección está prohibida la construcción de “edificaciones destinadas a residencia o habitación”.

Renault CAPTUR
SUV by Renault

RENAULT
Passion for life

Renault Captur: consumo mixto (l/100km) desde 4,2 hasta 5,4. Emisiones CO₂ (g/km) desde 110 hasta 124

Renault recomienda eif

f @ YouTube renault.es

JUAN TOLEDO Pol. Ind. Risco Prieto. C/ Quesería (Esq. C/ Aloe). Tel. 928 851 025. PTO. DEL ROSARIO
www.juantoledo.es



Manzana de La Miranda, donde se produjo una de las invasiones de suelo público. Foto: Manolo de la Hoz.

Miles de metros de suelo público ocupados en Corralejo

La auditoría del Ayuntamiento a la urbanización Corralejo Playa revela que 11.000 metros cuadrados públicos fueron a manos privadas y que la enajenación del 10 por ciento fue “nula de pleno derecho”

M. RIVEIRO

Lo que tendría que ser una zona verde pública de 8.000 metros cuadrados son los jardines de un establecimiento turístico. Donde debería haber viales públicos hay un complejo hotelero. El 10 por ciento de aprovechamiento de la urbanización Corralejo Playa, la principal de la localidad turística, con más de 1,7 millones de metros cuadrados, fue enajenado a favor de una de las principales promotoras, en una operación “nula de pleno derecho”. Estas son algunas de las irregularidades detectadas por la auditoría encargada por el Ayuntamiento de La Oliva, que terminará en manos de la Fiscalía Anticorrupción, tal y

como ha confirmado el alcalde, Isaí Blanco (CC).

El Ayuntamiento, entonces presidido por Domingo González Arroyo, constituyó en 1995 una empresa (Urbanizadora Corralejo Playa) con la principal promotora de la zona, Cahispa, para desarrollar las obras de la urbanización. La empresa giraba unas cuotas a los propietarios con las que financiaba las obras, a pesar de que no tenía competencias para hacerlo. Numerosos propietarios las impugnaron y los tribunales les dieron la razón. La empresa acumuló una deuda de 4,2 millones de euros con las constructoras Dragados y Cororasa, reconocida en sentencia, y el Juzgado instó al Ayuntamiento a recaudar las

cuotas que correspondiesen a cada propietario y saldar la deuda. Es entonces, el año pasado, cuando se encarga la auditoría, que ha revelado una batería de irregularidades urbanísticas y económicas.

Entre las irregularidades urbanísticas, la auditoría destaca que se produjo la enajenación del 10 por ciento de aprovechamiento lucrativo de Corralejo Playa, que le correspondía al Ayuntamiento de La Oliva, mediante un proceso “nulo de pleno derecho”. Así, se llevó a cabo “sin respetar el procedimiento” y sin que se justificara el “interés general” de la operación, que perjudicó a la Corporación municipal. De esta manera, el aprovechamiento urbanístico

que pertenecía legalmente al Ayuntamiento se lo quedó la empresa Vertrange, cuyos derechos sobre Corralejo Playa pasaron luego a la sociedad Cahispa. La justificación que se dio fue “compensar” los costes iniciales de la ejecución de las obras de urbanización. Los auditores pidieron en el Ayuntamiento el expediente de una operación que fue aprobada por el pleno bajo la alcaldía de González Arroyo, pero en el Consistorio “no consta” el informe del secretario municipal, a pesar de que era “preceptivo”.

“Infracciones urbanísticas”

La auditoría encargada por el Ayuntamiento tiene un apartado específico dedicado a las “infracciones urbanísticas” que se habrían cometido en Corralejo

Playa. Unas irregularidades, señala el estudio, que se advierten “claramente” en la “utilización privada de espacios destinados a libre acceso público” y la ocupación de “zonas calificadas como vial público”. Se citan tres casos que suman más de 10.700 metros cuadrados de uso público pero que están en manos privadas.

La auditoría señala que en el plan de la urbanización Corralejo Playa se contempló un área central, de “acceso público”, en una parcela promovida por la empresa Oasis Royal de Corralejo, entre la avenida Nuestra Señora del Carmen y la calle Maxorata. En cambio, “su uso ha sido privatizado a favor del complejo turístico que ocupa el área edificable de dicha parcela, por lo que nos encontramos ante un aprovechamiento pri-

“Un coste directo de 6,7 millones para el erario público”

Una de las conclusiones de la auditoría encargada por el Ayuntamiento de La Oliva es que la creación de la sociedad Urbanizadora Corralejo Playa, de capital público y privado, tenía como finalidad “escapar al control del pleno municipal”. Los auditores dejan claro en su informe que en el Ayuntamiento no hay información acerca de su empresa y que han tenido que tratar de reconstruir la contabilidad mediante los extractos bancarios de uno de los tres bancos en los que tenía cuentas. Además, cuantifican los perjuicios económicos para el Consistorio en “un coste directo de 6,7 millones de euros para el erario público”.

Economato del Mueble

www.economatodelmueble.es





Star
sistemas de descanso

calle LEÓN Y CASTILLO

Economato del Mueble C.E.M.

calle Mahón

calle Princesa Tamorante

Plaza Ntra. Sra. de Candelaria

avenida de La Constitución

C/ León y Castillo, 53 - Gran Tarajal - Tel.: 928 16 23 00

El estudio señala irregularidades en la “utilización privada de espacios destinados a libre acceso público” y la ocupación de “zonas calificadas como vial público”

vado de 8.000 metros cuadrados de suelo público”. Aunque en la auditoría se apunta a que se habría producido una modificación del planeamiento de esa manzana en concreto, “se desconoce si ha habido contraprestación” y en quién ha “repercutido”. Además, se recalca que en el reciente Plan de modernización de Corralejo “se sigue reconociendo el uso libre y público de esta área, por lo que cabe sostener que se ha producido efectivamente una infracción urbanística” por la ocupación privada del espacio libre.

Otro de los casos que se detalla en la auditoría es el de la “apropiación privada de viales públicos” en la manzana de Atlantis Resort. El planeamiento preveía una calle de acceso al interior de la manzana, con una longitud de 150 metros y 3.000 metros cuadrados de superficie. La obra se ejecuta en principio de forma adecuada pero, en 2003, y “sin ninguna modificación del plan según la documentación” a la que han tenido acceso los auditores, se produce “una invasión de esta vía pública por parte del complejo hotelero”, que “se apropia de un ex-

tremo de la vía”. Se calcula en 1.200 metros cuadrados el suelo público ocupado.

En la gran manzana de La Miranda, en la que se encuentran los esqueletos de hoteles en construcción que están paralizados, también se produjo la “invasión de espacio público”, según la auditoría, de forma similar al caso anterior: el planeamiento establece una vía de acceso que supone un espacio de uso público de 1.500 metros cuadrados. “Sin embargo, tras la ejecución parcial de la manzana”, puesto que las obras están paralizadas, “se puede comprobar cómo las edificaciones privadas han invadido” los “sistemas libres previstos” en la planificación.

“Esta invasión del espacio público”, tanto “privatizando” la zona o “directamente edificando” para lograr un aprovechamiento privado, “supone una infracción tipificada como muy grave” en la Ley del Suelo de Canarias, recalca la auditoría, que en sus conclusiones recomienda al Ayuntamiento de La Oliva que proceda “a su recuperación para el patrimonio municipal”.

La Fiscalía denuncia a un policía de La Oliva por continuar unas obras con orden de precinto

La Fiscalía considera que se puede tratar de un posible delito de desobediencia por continuar con las obras pese a tener conocimiento de la suspensión y el precinto y envió la denuncia el pasado mes de enero a los Juzgados

SAÚL GARCÍA

La Fiscalía de Las Palmas ha remitido una denuncia a los Juzgados de Puerto del Rosario por un posible delito de desobediencia que podría haber cometido un agente de la Policía Local de La Oliva, al continuar con unas obras de ampliación de una vivienda a pesar de que en el año 2015 se procedió a la suspensión y precinto de los trabajos.

En mayo de 2015, el Ayuntamiento de La Oliva emitió una resolución por la que se solicitaba la suspensión de unas obras y su precinto. Los trabajos se estaban llevando a cabo en la zona de La Capellanía y consistían en la construcción de un muro de cerramiento rematado con piedra volcánica en el exterior y en el que se habían colocado varias puertas y ventanas. Las obras no contaban con licencia municipal, según resalta la fiscal Clara Serrano.

La resolución se comunicó al interesado y las obras se precintaron pero no consta que se culminara ninguna resolución sancionadora.

Sin embargo, según la denuncia efectuada por el exconcejal de Votemos Fuerteventura, Álvaro de Astica, el promotor de las obras, Daniel Carreño, continuó adelante hasta construir un nuevo habitáculo de 230 metros cuadrados.

El Ayuntamiento de La Oliva acordó emitir un informe técnico y el arquitecto municipal, acompañado de agentes de la Policía Local, giró visita a la vivienda hasta en tres ocasiones sin que en ninguna de ellas se pudiera acceder al inmueble porque no se encontraba nadie en la casa. El informe del arquitecto, en todo caso, pone de manifiesto que la construcción de esos 230 metros cuadrados no es legalizable porque se ha agotado la edificabilidad máxima permitida en esa parcela.

La Fiscalía considera que se puede tratar de un posible delito de desobediencia por continuar con las obras pese a tener conocimiento de la suspensión y el precinto y envió la denuncia el pasado mes de enero a los Juzgados de Puerto del Rosario.

TOYOTA HILUX
¡VISITA NUESTRA EXPOSICIÓN!

TOYOTA
Canarias

SIEMPRE EL
MEJOR CAMINO

TOYOTA FAYCAN MOTOR
FAYCAN MOTOR
CALLE ALOE, Nº 3-5, PUERTO DEL ROSARIO.
35600, FUERTEVENTURA
☎ 928 167 813
✉ SERVICIOS@FAYCANMOTOR.COM

LA NUEVA
HILUX
RESISTENTE
DESDE 1968

Juan Jiménez

CANDIDATO DEL PSOE A LA ALCALDÍA DE PUERTO DEL ROSARIO

“Tenemos una hoja de ruta para promover viviendas con alquileres sociales muy bajos”



Foto: Carlos de Saá.

-El PSOE fue el primer partido en dar el paso de designar candidato a la alcaldía de Puerto del Rosario, hace ya más de cuatro meses. ¿Cuáles serán los ejes de su programa?

-En Puerto del Rosario, al igual que en el resto de la Isla, hay tres grandes problemas. Uno de ellos es el empleo, sobre el que el Ayuntamiento podría tener proyectos claros, en coordinación con el Gobierno de Canarias, para implantar políticas activas que busquen reducir el paro. El otro es, claramente, el de la vivienda, porque hay dificultades para que mucha gente tenga acceso a una vivienda digna. Y luego está la sanidad, que es un problema recurrente en toda la Isla, a la que el Gobierno de Canarias ha venido maltratando de forma sistemática, tanto con las obras de reforma del Hospital como con la falta de respuesta a la reivindicación de cubrir las especialidades médicas. Además, de forma específica Puerto del Rosario tiene un problema con el aparcamiento, al haber aumentado el parque automovilístico de la capital en los últimos años, y es algo a lo que queremos ponerle remedio.

-Fuerteventura es la única Isla en la que ha aumentado el paro en el último año y la cifra de desempleados se sitúa en más de 9.300 personas. ¿Cómo se podría afrontar esta realidad desde el Ayuntamiento capitalino?

-Sobre todo estableciendo planes de empleo de forma conjunta con el Gobierno de Canarias. Esos datos alarmantes que afectan a Fuerteventura tienen que ver con la dependencia clara del turismo. Puerto del Rosario, aunque se ha procurado que sea una ciudad portuaria de cruceros, no depende exclusivamente del turismo. En cualquier caso, si tenemos en cuenta que el municipio concentra casi el 45 por ciento de la población de la Isla, debemos articular planes de empleo dirigidos a recuperar terreno perdido y establecer con-

MANUEL RIVEIRO

venios con todas las instituciones posibles. Otra medida que va unida es la creación de una oficina de captación de subvenciones europeas, que es una propuesta que tenemos y está íntimamente relacionada con la creación de empleo. Las instituciones mayoreras han desatendido esta opción para captar recursos económicos y puede ser una vía muy importante para financiar planes de inversión municipal. Hay otro pilar fundamental, que es impulsar el sector agrícola y ganadero, que ha sido tradicional en el municipio y ha estado un poco desatendido, no por falta de voluntad sino de recursos.

-Entre las preocupaciones a las que alude está la de la vivienda, por la falta de inmuebles disponibles y por el encarecimiento, que ha coincidido con el auge del alquiler vacacional. ¿Qué medidas pondría en marcha para paliar esta situación?

-Tenemos una hoja de ruta que incluye, en primer lugar, llegar a acuerdos con la Consejería de Vivienda del Gobierno de Canarias para garantizar la financiación suficiente, porque en Puerto del Rosario hay suelo disponible, y promover viviendas con alquileres sociales, siempre de propiedad municipal. De manera que las familias que las necesiten puedan ocuparlas durante un periodo de tiempo determinado hasta que estén en disposición de acceder al mercado de vivienda libre. Se trataría de un recurso para paliar situaciones de emergencia de forma temporal, con

“Apostamos por un gran parking, de varias plantas, en el barranco Pilón, cuya parte alta sea como un balcón al mar, con un área de esparcimiento para los ciudadanos”

alquileres sociales muy bajos. Lo cierto es que hay muchas familias que, incluso teniendo recursos para poder comprar, en la actualidad no tienen posibilidades de acceder a una vivienda.

-Ha mencionado los problemas de aparcamiento en Puerto del Rosario. ¿Cuál es la solución que propone el PSOE para darles respuesta?

-La solución es un gran parking, de varias plantas, en el barranco Pilón, cuya parte alta sea como un balcón al mar, con un área de esparcimiento para los ciudadanos. No sé si diciéndola alguien la va a copiar... (risas). Estamos seguros de que sería el aparcamiento que necesita la capital durante muchos años y una solución para el atasco que sufre el centro de Puerto del Rosario de lunes a viernes.

-Lleva meses visitando los pueblos del municipio y reuniéndose con los ciudadanos. ¿Cuáles son sus principales inquietudes?

-Los vecinos de varios pueblos coinciden en la necesidad de mejorar en la limpieza, que es esencial, y en la seguridad ciudadana. Muchos pueblos se están convirtiendo en áreas dormitorio y necesitan, aunque parezca un tópico, actividades para su dinamización. Allí donde hay actividades, como por ejemplo en Tetir, se genera cohesión social. Una de las cuestiones fundamentales es que se acabe con los cortes de agua, que están suponiendo un problema muy importante, y en esto el Ayuntamiento tiene que jugar un papel relevante como miembro del CAAF.

-Puerto del Rosario cuenta con un Plan General actualizado, pero todavía no dispone de un catálogo arquitectónico municipal. Teniendo en cuenta que viene de ser consejero de Patrimonio del Cabildo, ¿cómo cree que se debe abordar la conservación de inmuebles de valor?

-El primer paso, esencial, es la aprobación del catálogo arquitectónico, para esclarecer los bienes que

son susceptibles de protección. Para su elaboración hay una herramienta muy importante, que son los inventarios de inmuebles del Cabildo: en la Isla hay unos 1.200. Con el catálogo aprobado, el Ayuntamiento no podría conceder licencias urbanísticas que lo conculcasen. Muchos ayuntamientos se han amparado en esa ausencia interesada de catálogo arquitectónico para no cumplir lo que establece la Ley de Patrimonio. El marco tiene que estar claro. El verano pasado conocimos un episodio evitable, como fue la demolición de un edificio de carácter histórico en el centro de Puerto del Rosario. Entiendo que a su dueño le amparan ciertos derechos y el Ayuntamiento le ofreció legalmente la licencia, pero se debería haber calibrado otro tipo de cuestiones, sobre todo las que atañen a los valores históricos y culturales de ese inmueble para tratar de buscar un acuerdo con el propietario.

-El mes pasado se conocía que el Ministerio de Justicia requirió al Ayuntamiento de Puerto del Rosario para que retire cualquier vestigio franquista.

-Hay que cumplir de forma estricta la Ley de Memoria Histórica. Por ejemplo, se debe proceder a la retirada de la alcaldía honorífica de Puerto del Rosario que se concedió a García Escámez. En el imaginario colectivo, cada vez más menguante porque las nuevas generaciones no conocen quién fue, se le atribuyen promociones de vivienda social, pero lo cierto es que todo aquello se hizo no porque fuera un prohombre, sino porque se utilizaron fondos públicos. De ahí a que un genocida como García Escámez ostente la alcaldía honorífica de Puerto del Rosario hay un trecho, y es una situación que hay que reparar retirándole esa distinción.

-Hay quien considera que quizás a Puerto del Rosario, como capital de la Isla, le hace falta algún revulsivo cultural en forma de evento de relevancia,

como otros que se celebran en Fuerteventura. ¿Qué opina?

-Es un asunto que me interesa mucho. De hecho, entre mis propuestas está que Puerto del Rosario, que tiene una población muy sensible, consolide su imagen de municipio cultural. En cierto sentido debe ser así, porque muchos equipamientos e instituciones culturales, como la Escuela insular de música, el Centro de arte Juan Ismael o el Archivo general insular están en la capital, y eso es una facilidad. Mi idea es llegar a acuerdo con el Cabildo para articular todas las actividades y eventos de manera que se pueda compartir la gestión. Por otra parte, el Womad primero y después el festival Arena Negra nacieron supuestamente para compensar en el sur de la Isla la importancia del Fuerteventura en música que se celebra en el norte, haciendo un puente sobre Puerto del Rosario... Mucha gente reclama que la capital albergue un evento similar. El Lebranco Rock es un festival para bandas locales que está muy bien y tiene una trayectoria, pero consideramos que Puerto del Rosario necesita un gran evento de naturaleza musical.

“Crearemos una oficina de captación de subvenciones europeas, íntimamente relacionada con la creación de empleo. Las instituciones han desatendido esta opción para captar recursos”

“Entre mis propuestas está que Puerto del Rosario, que tiene una población muy sensible, consolide su imagen de municipio cultural”

OBJETIVOS PRIORITARIOS

ACCESIBILIDAD

“Un porcentaje cada vez más importante de la población tiene alguna carencia física que afecta a su autonomía personal y las calles de Puerto del Rosario no se adaptan en la actualidad a esas necesidades”, señala Juan Jiménez, quien apuesta por un plan ambicioso para hacer de la capital “una ciudad accesible”. “La modernidad pasa por la accesibilidad, por construir una ciudad para todos”, recalca.

DESCENTRALIZACIÓN

“Muchos vecinos reclaman que, más allá de las competencias de cada Concejalía, el Ayuntamiento debe tener un responsable para cada zona del muni-

cipio, el equivalente a Concejalías de Distrito, de tal manera que un concejal se ocupe de un enclave concreto, además de las competencias que tenga delegadas”, señala. “Esto mejoraría la eficiencia de la gestión municipal”.

HOSPITAL GERIÁTRICO

“Hay suelo ya definido y es una reivindicación imprescindible que Fuerteventura cuente en Puerto del Rosario con un Hospital geriátrico, destinado explícitamente a atender las necesidades sanitarias de nuestros mayores”, subraya el candidato del PSOE a la alcaldía. “El Gobierno pretende escurrir el bulto y eludir una necesidad clara que tiene la Isla”.



La larga carrera a las urnas

Los próximos tres meses van a ser de auténtico empacho político. Si aquí el sufragio fuese obligatorio, como sucede en Grecia, Tailandia o Uruguay, un ciudadano diligente tendría que introducir siete papeletas en siete urnas distintas en las dos citas fijadas: el 28 de abril (Congreso y Senado) y el 26 de mayo (ayuntamientos, Cabildo, lista insular al Parlamento autonómico, lista regional a la misma Cámara y Parlamento europeo). Y antes, se supone, reflexionar sobre balances de gestión, proyectos de última hora, promesas electorales, filias, fobias y demás criterios particulares que cada uno tenga.

Por ahora, lo que no se puede decir es que el panorama político de Fuerteventura no está animado, o “revuelto”, como cada quien prefiera calificarlo. Para las elecciones generales no vuelan tantos cuchillos en la confección de las candidaturas porque solo hay dos sillones por los que pelear: el del Senado y, con suerte, el del Congreso, que depende del humor de los dirigentes de los partidos mayoritarios para hacer hueco a la representación majorera en un puesto relevante en la plancha provincial.

En las últimas elecciones a la Cámara Alta, las de 2016, arrasó el PP con casi 10.800 votos, 3.000 más que el PSOE, y Claudio Gutiérrez y Esther Hernández pudieron repartirse el escaño -con mejor hoja de servicios la segunda que el pri-

mero- pero también eran otros tiempos. Y en la Cámara Baja fue Celia Alberto la que terminó haciéndose hueco en una legislatura en la que su partido pasó de la euforia a la depresión.

Hoy la derecha política se ha fragmentado en tres marcas. Una de ellas, Vox, amenaza con suponer para el PP -también en la Isla- lo que representó Podemos hace cuatro años para el PSOE: una enorme vía de agua en su línea de flotación.

A ello hay que añadir la pretendida resurrección política de Domingo González Arroyo. *El Marqués*, a sus casi 79 castañas, ha desarrollado un instinto digno de estudio para adaptarse a los tiempos: además de endurecer su piel, no solo la del rostro, para que le reboten las críticas (sean de un rival o de un fiscal que le sienten en el banquillo), ahora también predica su evangelio de víctima de alambicadas conspiraciones en las redes sociales. Dice el hombre que quiere ser candidato al Senado (otro que le resta al PP) y también al Cabildo.

El otro fenómeno paranormal es el de Podemos y la izquierda alternativa, donde priman los bandos sobre el partido. De tal manera que se puede ver cómo la secretaria general en Canarias, Noemí Santana, ha venido a la Isla para reunirse con todos menos con el grupo que ganó las primarias. Con la marca en sus momentos más bajos, los 7.400 votos de las generales de 2016 se antojan bastante lejanos... También resulta extraña la parsimonia con la que Asamblea Majorera se toma la cita del 28-A. Acostumbrada a ser la fuerza mayoritaria en la Isla, en las generales da la impresión de que ni está ni se la espera. De momento también guardan silencio en el PSOE, que en las últimas citas ha acudido con candidatos de segunda fila, aunque hace tiempo que no lo ha tenido tan a huevo.

‘El Marqués’ ahora también predica su evangelio de víctima de alambicadas conspiraciones en las redes sociales

MACROFIT
PUERTO DEL ROSARIO

Inscripción abierta
en nuestras instalaciones

YA ESTAMOS AQUÍ

**CURSILLOS DE NATACIÓN AQUAGYM
NADO LIBRE MUSCULACIÓN SPINNING
TOTAL TRAINING PILATES YOGA ZUMBA
FIT & CROSS RITMOS LATINOS
Y MUCHO MÁS**

macrofit.es

Pacientes y profesionales demandan plazas de especialistas en el Hospital de Fuerteventura

El Hospital Virgen de la Peña sigue sin convocar plazas de reumatología, lo que obliga a los pacientes de la Isla a realizar traslados a Gran Canaria

Los pacientes de las especialidades de reumatología y neumología del Hospital General Virgen de la Peña de Fuerteventura demandan desde hace tiempo que se saquen las plazas para contar con especialistas en la Isla y evitar los trasladados al Hospital Insular de Gran Canaria.

Montserrat Martín es paciente de reumatología desde hace 20 años y ha sufrido un calvario al pasar por diferentes médicos. También ha sido derivada al Insular de Gran Canaria y ha tenido que afrontar constantes traslados ante la falta de especialistas en el Hospital General Virgen de la Peña. “He llegado a anular citas en Gran Canaria porque me encontraba fatal y no estaba bien para coger un avión, la guagua, y todo lo que supone ir a la consulta”, explica. “Llegué a preferir que me asignaran un médico general para evitar este sufrimiento”, desvela.

Montserrat asegura que ha llegado a conformarse con una rutina en la que revisan su estado general, la medicación y la emplazan para la siguiente cita. Para esta paciente, resulta “incomprensible” que el Hospital General de Fuerteventura no oferte las plazas de profesionales que necesita el centro, ya que se pueden producir errores en diagnósticos y tratamientos, “y para eso está el especialista”, señala. Muchos pacientes exigen respuestas ante tanta “desidia” y que de una vez se pongan los servicios sanitarios y los facultativos “que merece la población mayorera”.

“Hace muchos años que se demandaba un reumatólogo y ahora se necesitan más porque el número de usuarios y enfermos aumenta año tras año”, explica Martín. Su caso es un ejemplo de lucha y constancia



ITZIAR FERNÁNDEZ

personal, con una gran voluntad y terapias para recuperar movilidad y flexibilidad, y evitar el deterioro del aparato locomotor (huesos, articulaciones, músculos, ligamentos y tendones) y del tejido conectivo.

Las críticas por las carencias no llegan solo de pacientes. La Sociedad Canaria de Reumatología (SOCARE) ha formulado una denuncia pública al considerar que en Fuerteventura se evidencia una falta de equidad en el acceso a los servicios públicos. La Sociedad Española de Reumatología (SER) ha establecido que el número máximo de habitantes por reumatólogo debe situarse entre 40.000 y 50.000, y por lo tanto en el Hospital General debería haber al menos dos reumatólogos, ya que la población supera los 113.000 habitantes en la Isla, explica el presidente de la SOCARE, Antonio Naranjo. Una demanda que respaldan

los colectivos que participan en la Mesa del Paciente del Gobierno de Canarias, que reclamarán servicios y especialistas para que mejore la sanidad en Fuerteventura.

Naranjo apunta que la reumatología es la especialidad de referencia en aparato locomotor incluyendo las enfermedades sistémicas del tejido conectivo y la osteoporosis. Los reumatólogos actuales siguen un itinerario formativo MIR de 4 años, existiendo tres servicios docentes en las Islas Canarias.

Una carencia incomprensible

“En una reunión el año pasado con el consejero de Sanidad, José Manuel Baltar, le transmitimos que resultaba incomprensible esta carencia en Fuerteventura cuando Lanzarote tiene tres especialistas, hay dos en la Palma y uno va a La Gomera a pasar consulta, mientras

en Fuerteventura se siguen derivando los pacientes al Insular” en Gran Canaria, recalca Naranjo. “Si sacan las plazas se cubrirán con especialistas interesados en ir a trabajar a Fuerteventura porque cada año se titulan nuevos profesionales”, advierten desde la Sociedad Canaria de Reumatología. Una entidad que lucha por unos estándares de calidad en los servicios sanitarios de las Islas.

El problema se debe a que en 2014 se ofertó una plaza de esta especialidad en el hospital mayorero pero no se cubrió por falta de profesionales interesados, una situación que cambia cada año, pero el Hospital General cuenta con cinco profesionales de medicina interna general y la Gerencia “considera que es suficiente y no mueve ficha”. Los especialistas recuerdan que se producen errores en diagnósticos.

Neumología

En octubre de 2015, la Consejería de Sanidad del Gobierno canario buscaba reumatólogos y neumólogos dispuestos a cubrir estos puestos en el Hospital de Fuerteventura y evitar desplazamientos de pacientes a otras Islas, siendo consejero Jesús Morera. Durante su visita al hospital mayorero, el consejero destacó entonces la problemática existente a la hora de buscar especialistas para los centros sanitarios de las Islas no capitalinas, porque “los profesionales vienen, están temporadas y se marchan”, de modo que hay que “conseguir médicos que se arraiguen, y estén una larga temporada”.

Cuatro años más tarde se da la circunstancia de que hay especialistas mayoreros que trabajan en otras Islas ante la falta de plazas ofertadas por la Consejería de Sanidad, aunque Fuerteventura cumpla con todos los requisitos para tener estas consultas en el Hospital General.

Por una Unidad de Hemodinámica

Salud y Sonrisas exige la incorporación inmediata de este servicio

El colectivo Salud y Sonrisas ha iniciado estos días una campaña de recogida de firmas para exigir la implantación inmediata en el Hospital de Fuerteventura de una Unidad de Hemodinámica. El 2 de octubre de 2018 se reunieron con los responsables de la Sanidad en Fuerteventura y transmitieron la importancia que tiene para los habitantes de la Isla la incorporación inmediata de este servicio. “Nosotros fijamos un plazo asumible para ello, que estuviera implantado en el primer semestre de 2019”, insisten. Dichos respon-

I. F.

sables coincidían en la urgente necesidad de tener este servicio en el hospital, ya que se podría aumentar y mejorar la supervivencia en caso de accidentes cardiovasculares y además sirve de soporte para el funcionamiento de otros servicios.

“En noviembre de 2018 transmitimos esta cuestión a la opinión pública y a todos los partidos políticos”, detalla el colectivo. La reivindicación se concretaba en la designación, en los presupuestos de la comunidad autónoma, de 400.000 euros con esta finalidad y la planifi-

cación por parte del Servicio Canario de Salud de personal necesario para atender este servicio. Pues bien, observaron en dichos presupuestos, ya aprobados, que a la Unidad de Hemodinámica le viene asignada una cantidad de sólo 100.000 euros, tal como se puede comprobar en una partida determinada. Esa es una “cantidad claramente insuficiente para cumplir con el compromiso de implantar la unidad en el primer semestre de 2019”, explican los representantes del colectivo. Por lo tanto, reivindican que se nutra la

partida, cuya ficha financiera actual es de 100.000 euros, con los fondos necesarios para la puesta en marcha de este servicio, en coherencia con el compromiso adquirido por los responsables de la sanidad en Fuerteventura. “No estaría mal que, por una vez, Fuerteventura fuera receptora de fondos asignados a otras partidas presupuestarias de otras Islas. Desgraciadamente estamos acostumbrados a ver como se retrasan las inversiones aquí y el dinero se transfiere a otras partidas fuera de la Isla”, lamentan.

Los familiares de Carmen Melo Herrera, de 67 años de edad, han denunciado públicamente el “abandono” y “dejadez” que soportó esta paciente en el Hospital General de Fuerteventura, al sufrir gangrena en sus manos y graves heridas en un muñón amputado.

Carmen Melo esperó casi todo el mes de febrero para un traslado de urgencia al hospital de referencia de Las Palmas de Gran Canaria para que le fuera practicado un cateterismo, con “stent en subclavia” (un dispositivo coronario para desobstruir la arteria), y “salvar su vida”.

“Tuvimos que llamar a la prensa y mostrar el grave estado de mi madre, a la que estaban dejando morir”, lamenta su hija, Montse Buch Melo, que destaca que la mujer tenía una orden de traslado y programada una intervención quirúrgica en el hospital de referencia, el Hospital Universitario Insular de Gran Canaria.

Varios especialistas vasculares y doctores de la Isla diagnostican el 11 de febrero una isquemia crónica en sus brazos y manos. Seguidamente, el 13 de febrero le revisan dos doctores y coinciden en la necesidad de realizar una “arteriografía intraoperatoria”, con colocación de “stent en subclavia”. Se programa la intervención para el 20 de febrero y, para el día anterior, estaba previsto el traslado al Hospital de Gran Canaria. Pero llega el momento y Carmen no es trasladada.

“Pasan los días, nos quejamos, y ponemos varias reclamaciones en el departamento de Admisión del Hospital General de Fuerteventura para saber por qué no había salido de la Isla, pero nadie responde, a pesar de su sufrimiento y mal estado”, insiste la hija.

Ante la “gravedad” de la situación y la falta de respuestas, el 26 de febrero, por la tarde, la familia hace público el caso de Carmen y difunde las imágenes de su infección. Su hija señala que es entonces cuando comienzan los movimientos desde el Servicio Canario de Salud anunciando su traslado urgente. Finalmente, sale del Hospital de Fuerteventura

El calvario de Carmen

Una paciente tuvo que esperar semanas con gangrena y en estado “gravísimo” antes de ser trasladada de Fuerteventura al Hospital de Gran Canaria



Foto: Itziar Fernandez.

La mayorera, que padecía una diabetes aguda, necesitaba un cateterismo urgente y los tejidos de sus manos murieron durante la espera

en dirección al aeropuerto y entra en el Hospital de Gran Canaria el 28 de febrero por la tarde, para ser intervenida de urgencia y “salvar su vida”, resume Montse.

El calvario de Carmen comenzó antes, con el nuevo año. El 10 de enero ingresa en el Hospital General Virgen de la Peña por una isquemia y gangrena en miembro inferior, “motivo por el que se realizó una amputación” del pie que tenía una “infección”. Durante días sólo le dispensaron calmantes y le aplicaron curas en las heridas, “pero no mejoraba porque tenía disparados los niveles de azúcar e hipertensión, y no respondía a la medicación, ni

cicatrizaban sus heridas”, detalla la hija. Empeoró tanto que los tejidos de sus dedos murieron, perdiendo el meñique derecho.

Su enfermedad se complica porque seis meses antes le habían amputado el otro pie, ya que sufre desde 2012 graves problemas de corazón, vasculares, renales, hipertensión y diabetes.

“Esto es una dejadez. Consideramos que es un delito, por lo que hemos puesto los hechos en conocimiento de la Fiscalía, porque a mi madre la estaban dejando morir en vida, con dolores y un gran sufrimiento, cuando la sanidad es un derecho y se debe asistir a una pa-

ITZIAR FERNÁNDEZ

ciente hasta el final de sus días poniendo todos los medios sanitarios a su alcance para salvarla, en lugar de dejarla abandonada en una cama en el Hospital de Fuerteventura, donde faltan medios materiales y humanos”, detalla esta familia mayorera. “Todo esto”, consideran, “por el ahorro económico” y “evitar dispensar servicios y un traslado”.

“Saturación” en la Isla

“Durante su estancia comprobamos que el Hospital General de Fuerteventura está saturado”, alerta la familia de Carmen, que asegura que el propio personal sanitario que practicaba las curas a la paciente se sorprendía ante su gravedad, “que aumentaba hora tras hora sin que actuase la gerencia del centro con diligencia o rapidez” para efectuar el traslado, dicen.

Su historial clínico se remonta a agosto de 2002, cuando Carmen ingresa en la UCI por emergencia hipertensiva, un fallo ventricular izquierdo, con un historial clínico de alergia, diabetes tipo dos con insulina, dislipidemia (alta concentración de grasas en sangre, colesterol, triglicéridos) y problemas circulatorios.

En 2012 su situación se complica por una insuficiencia cardíaca, diabetes, una enfermedad renal crónica y enfermedad vascular con episodios de úlceras infectadas en los miembros, que derivaron finalmente en 2018 en una amputación de su miembro inferior.

“Mi madre siempre ha sido una mujer muy fuerte y ha superado sus problemas con firmeza pero en estos últimos días nos miraba y lloraba, ella misma se estaba despidiendo, y se nos partía el alma. De una forma lúcida reconocía que le quedaba poco tiempo ante el deterioro progresivo”, concluyen sus hijas.



LINEAS ROMERO EXPRESS FERRY
FUERTEVENTURA ↔ LANZAROTE



descubre otra isla

Ocean love

★ IDA Y VUELTA

Adultos 7,25€

Niños 4€

★ PRECIO RESIDENTE

HORARIO

CORRALEJO	PLAYA BLANCA
PLAYA BLANCA	CORRALEJO
*10:30	*09:30
11:30	10:30
13:30	12:30
17:30	16:30

*excepto domingos

RESERVAR ONLINE

lineasromero.com



Conjunto escultórico de Silverio López, representado cabras en el Camino del Sesteadero. Fotos: Manolo de la Hoz.

La unión HACE CONCIENCIA

La asociación Los Pajeros promueve el legado patrimonial de Guisgüey y el respeto por el medio ambiente

GUISGÜEY ES un pueblo blanco con los techos de color canelo en el que apenas residen 200 vecinos que aprovechan la concienciación y el trabajo colaborativo como punto de unión para fomentar la vecindad. La labor de la asociación de vecinos Los Pajeros, con más de 40 años de historia, le ha valido ya varios reconocimientos.

En la plaza de la Iglesia puede contemplarse una representación de la antigua pedanía con todos sus tesoros patrimoniales y etnográficos, que se confeccionó a modo de belén estas pasadas navidades y que ahora ofrece al visitante una imagen del pasado de Guisgüey que los vecinos del presente insisten en recuperar para marcar el futuro de la comunidad. Ha sido realizado por los vecinos en una escala 1.16 bajo la dirección del artista Lixber Reguera, también encargado de la estatua que gobierna la recuperada plaza, dedicada al alcalde pedáneo, Pablo Espinel de Vera, asesinado a manos de legionarios. Para continuar con la visita por el pueblo, una escultura de Silverio López dirige al visitante al antiguo camino del sesteadero, donde descansaban o bebían las cabras a su paso por la localidad.

M.J. LAHORA

La asociación de vecinos Los Pajeros, después de haber sido reconocida como aliada de la biosfera por su labor medioambiental y de conservación patrimonial, ha vuelto a dar una lección sobre reciclaje aunando el aprovechamiento de los materiales desechados y las fiestas de Carnaval. A raíz de la celebración de la gala del Frangollo de las carnastolendas de Puerto del Rosario, donde se exhiben trajes confeccionados con materiales reciclados, la

asociación ha elaborado un singular traje. En esta acción también ha colaborado todo el pueblo bajo la dirección de Coromoto González, hija de una vecina. Se han precisado centenares de botellas de plásticos, tapones, sacos de papas y ramas secas para elaborar el traje y los adornos, que se han recogido de los hogares de los propios vecinos, bares o puntos limpios. El 4 de marzo es cuando Guisgüey desfila en favor del reciclaje.

La nueva junta directiva, bajo la presidencia de David de León, lleva cinco años al frente de la asociación con una finalidad clara: concienciar por el respeto al medioambiente y recuperar el patrimonio, “que es inmenso”, dice el máximo representante del colectivo. “Se ha logrado que los vecinos colaboren en la peonada mensual encaminada a la limpieza del pueblo, arcenes, etcétera”, destaca. Uno de los logros de los que Los Pajeros se sienten más orgullosos



Belén etnográfico de Guisgüey.

David destaca que recuperar “lo que hicieron nuestros antepasados para nosotros es vital y cuando se tira una casa de piedra la gente no es consciente del esfuerzo que supuso en su momento esta edificación”

En esta labor trabajaron con el apoyo de las instituciones: Ayuntamiento de Puerto del Rosario y Cabildo. Se ha recuperado así una antigua era totalmente enterrada. A través de bingos y donaciones vecinales se logró el respaldo económico necesario para ejecutar esta actuación. “Fue un trabajo precioso, un proyecto muy bonito”, comenta De León. A la inauguración acudieron el hermano del alcalde pedáneo asesinado y la hermana de su viuda, que no habían pisado su casa en 40 años. Fue una historia muy emotiva”, relata.

Otro proyecto que está en marcha es la repoblación forestal. Recuerda David que Guisgüey fue el granero de Fuerteventura y, además de los cereales, contaba con una frondosa arboleda. En las orillas de los barrancos se han llegado a plantar unos 200 ejemplares. Para ello se necesita sacar adelante un proyecto estancado durante siete años, que es llevar el agua al pueblo. Otra de las necesidades pendientes es la construcción de una cancha deportiva. El pueblo cuenta con importantes equipos de bola canaria que no tienen más remedio que jugar en domicilios particulares.

También se está llevando a cabo la rehabilitación del patrimonio etnográfico de la pedanía. Hornos de cal, caleras, eras, muros de piedra, aljibes... Son parte del legado que se está recuperando para elaborar una ruta del agua por los caños del pue-



Vecinos confeccionando un traje reciclado para la gala del Frangollo del Carnaval portuense.



blo. Asimismo, se han recuperado corrales de consejo, donde se guardaba el ganado. David destaca también que recuperar “lo que hicieron nuestros antepasados para nosotros es vital y cuando se tira una casa de piedra la gente no es consciente del esfuerzo que supuso en su momento esta edificación. Por suerte, muchas ya se han rehabilitado”.

Otro objetivo es continuar con el embellecimiento del patrimonio arquitectónico y urbanístico. “In-

tentamos que se rehabiliten las viviendas, algunas en ruinas. Hemos solicitado que se favorezca la rehabilitación a través de bonificaciones en los impuestos” en este núcleo de 60 casas diseminadas, algunas de ellas en estado de ruina o abandonadas y con unas características especiales amparadas por un plan especial de protección. “Queremos que Guisgüey sea un pueblo limpio y cuidado. Afortunadamente la concienciación ha ido en aumento y los

Los Pajeros se sienten muy orgullosos de la recuperación de la plaza del alcalde Pablo Espinel de Vera

que eran reacios se han dado cuenta de que ahora son los menos y están acorralados”, comenta David.

“Entendemos que, para mantener limpio el pueblo como nosotros queremos, tenemos que poner nuestro granito de arena. No nos cuesta trabajo. Somos un pueblo pequeño, pero es otra forma de hacer pueblo. Nos sirve para unirnos”, enfatiza David de León, que reconoce que Guisgüey, con una población en torno a 180 vecinos, se ha convertido en un pueblo dormitorio. “Con estas acciones nos unimos”, sentencia.

Otra de las actuaciones desarrolladas está encaminada a que la localidad cumpla con los estándares de Reserva Starlight. “El pueblo de noche está casi a oscuras para que se pueda observar ese cielo precioso que tenemos”, dice. Todo forma parte de un proyecto más amplio para contar con un observatorio, para el que ya se encuentran en comunicación con las asociaciones de astronomía de la Isla. Pero esa será otra historia...



NISSAN MICRA
DESDE **9.250€***

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY

SOLO ESTE MES
CON 1 AÑO
DE SEGURO
A TODO RIESGO



MACHER MOTOR

Crta. San Bartolomé, Km. 1,6 - ARRECIFE - Lanzarote - Tel. 928 844 110
C/ Aloe, SN (Pol. Ind. Risco Prieto) - Pto. del Rosario - Fuerteventura - Tel. 928 858 177
www.machermotor.es

Consumo mixto WLTP: 6,1 l/100 km. (NEDCB/T: 5,3 l/100 km). Emisiones de CO₂ WLTP: 139 g/km. (NEDCB/T: 121 g/km).

*PVP recomendado para Nissan Micra Visia+ 52 kW (70 CV) Ivory en Canarias 9.250€. Incluye Precio Franco Fábrica, transporte, Nissan Assistance, descuento promocional e IGIC. En el caso de que los impuestos aplicados sufran variaciones hasta el momento de la compra, el precio se acomodará a la aplicación de los nuevos tipos impositivos vigentes. Regalo del Seguro Auto por RCI sujeto a un importe mínimo a financiar de 9.000€, con Magic Plan 3D RCI Banque SA, Sucursal en España. Permanencia mínima 24 meses. Oferta válida hasta el 31/03/2019. No compatible con otras campañas. Para más información acude a tu concesionario Nissan más cercano. La imagen visualizada puede no coincidir con el vehículo ofertado.



El presidente de la Federación Cannábica, Narest Díaz, y la abogada Aroa Suárez. Foto: Manolo de la Hoz.

Las asociaciones de cannabis LUCHAN CONTRA EL VACÍO LEGAL

A la Federación Canaria pertenecen 14 colectivos mayoreros aunque existen más de 90

UN 10 POR CIENTO de la población ha consumido cannabis en el último año. En la actualidad son más de 300 las asociaciones cannábicas registradas en la comunidad autónoma, de las que 90 pertenecen a Fuerteventura. De ellas, tan sólo 14 se engloban en la Federación Canaria creada para resolver la “inseguridad jurídica” a la que se enfrentan estos colectivos e instar a partidos e instituciones como Gobierno de Canarias y ayuntamientos a que regulen estas asociaciones, ante la imposibilidad de cambiar las leyes. “La normalización” de su consumo es uno de los pasos previos en una sociedad en continua evolución, señala el presidente de la Federación Canaria Asociaciones Cannábicas, Narest Díaz. “Ya que la gente consume, pues al menos que lo haga en un campo donde se sienta segura, saber que se trata de tu propio cultivo y evitar los puntos de compra-venta”, añade Aroa Suárez, abogada de la Federación.

Explica la letrada que las asociaciones cannábicas se pueden inscribir y regularizar “perfectamente” en el Gobierno de Canarias

M.J. LAHORA

y contar con todas las bendiciones de la administración. “En cuanto te facilitan un CIF te capacitan jurídicamente. El problema estriba en que se permite el consumo en estas asociaciones sin ánimo lucrativo, pero el cultivo y dispensa está penalizado por la Ley”, explica. La Federación pretende crear un conjunto de normas, un manual de buenas prácticas para todas las asociaciones ante el vacío legal actual.

La creación de un equipo especializado encaminado a inspeccionar las asociaciones para comprobar quiénes cumplen con la normativa y un registro independiente son algunas de las acciones que propone la Federación para encaminar la regularización de estos colectivos.

Los asociados esperan que el Gobierno autonómico inste al Estado a que legisle la situación y establezca unos límites de cultivo o cantidad de cannabis que se puede transportar en la calle

Sin embargo, la respuesta de las administraciones sigue siendo la misma: “que no disponen de personal suficiente para cubrir estas demandas”, indica Narest.

Hasta el momento, se han mantenido encuentros con grupos políticos y representantes municipales para intervenir en las ordenanzas municipales y autonómicas y que, al menos, exista una regulación a nivel local y autonómico. La Federación logró, incluso, que se presentara una proposición no de ley, ahora paralizada. Además de solicitar la regularización de estas asociaciones por parte del Gobierno autonómico, los asociados esperan que se inste al Estado a que legisle la situación y establezca unos límites de cultivo o cantidad de cannabis que se puede transportar en la calle. Es decir, “saber a partir de cuántas plantas se va a considerar que puede servir para venta o tráfico”. Narest y Aroa recuerdan que hay países que han avanzado en esta regulación, el más reciente, un integrante del G20 como es Canadá. Otra de las facetas en las que trabaja la Federación es la realización de jornadas informativas, con

la participación de profesionales en los campos médico, científico y jurídico para que pongan de manifiesto la situación real y los beneficios y riesgos del consumo “excesivo o no controlado”.

Explica Aroa que para poder cultivar legalmente se necesita una autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios, que solo lo está autorizando para empresas que tengan entre sus objetivos el estudio del cáñamo para fines industriales. Son solo cinco empresas las que cuentan con esta licencia.

“La Ley Mordaza permite también contar con cultivo doméstico, siempre y cuando esté preservado de la vista de terceros, pero si por cualquier razón lo encuentran se puede imputar un delito contra la salud pública. Siempre nos encontramos con la normativa que parece que dice que sí, pero luego restringe por otro lado. A día de hoy, el cultivo sigue siendo ilegal”, añade.

La abogada insiste en que el objetivo último es establecer una serie de normas que amparen a los socios frente a aquellos clubes con

cultivos que superan el límite o permiten la entrada a menores.

Clubes irregulares

Narest destaca el “boom” de los clubes cannábicos. “Hay mucha gente que piensa que esto es Amsterdam”, dice. Al respecto, el presidente de la Asociación Cultural Cannábica de Morro Jable, que prefiere omitir su nombre, habla de “negocio encubierto”, de la necesidad de incrementar las inspecciones para que salgan a la luz los clubes que no respeten la normativa: “Unas normas que sean las que dicten las propias instituciones”, explica.

Comenta el caso de Morro Jable, donde han proliferado los clubes cannábicos que ahora suman hasta cinco con una población no superior a 10.000 habitantes. Hasta hace poco, sólo existía una asociación que, en tres años, ha alcanzado los 80 socios frente al alto número de asociados de los nuevos clubes, que en pocos meses han conseguido llegar hasta los 350 miembros. “Hay un boom porque hay personas que llegan con un capital importante y sin conocer las leyes”, dice. El proceso es el siguiente: los promotores se hacen con una asesoría jurídica, abren un club y empiezan a repartir publicidad. “Algo que está prohibido, porque se estaría publicitando una droga ilegal”, dice. A diferencia de estos nuevos establecimientos, en su caso no tiene sentido publicitarse porque “nuestro fin no es



lucrativo. Se trata de un consumo en un circuito cerrado”, subraya.

También comenta las últimas actuaciones de los cuerpos de seguridad. “La Guardia Civil no está centrada en atacar a las asociaciones, sino los cultivos, algo ilógico, dado que “obliga a las asociaciones a recurrir al mercado negro”. Asimismo, expone que hasta el momento la actitud de los fiscales en Canarias había sido constructiva por esos efectos para acabar con el tráfico y, sin embargo, “con esta nueva actitud, están intentando dismantlar los cultivos no ilegales, ni de gran cuantía y que pertenecen a socios y lo están llevando a los juzgados y a los medios de comunicación”. “Nos

están tratando a lo Pablo Escobar”, enfatiza. Este cultivo para consumo propio es otra de las diferencias con respecto a otros clubes, que traen el polen desde Marruecos “con lo que están haciendo el juego a las mafias”.

Tribunales

La asesoría jurídica de la Federación se encuentra con varios frentes abiertos en materia de tribunales. El principal problema se plantea en asociaciones que tienen un cultivo propio sin autorización porque la Agencia española del Medicamento no la está concediendo. Sí se ha presentado toda la documentación relativa al registro, CIF, altas y demás documentación

En Morro Jable han proliferado los clubes cannábicos que ahora suman hasta cinco, con una población no superior a 10.000 habitantes. Hasta hace poco, sólo existía una asociación

pertinente, “pero el cultivo sigue siendo ilegal, porque puede salirse de los parámetros aceptables según el Tribunal Supremo. Hay que justificar que es un ciclo de cultivo cerrado, anual y que varía según el número de socios y lo que se consume, por lo que también afecta a la plantación. Además, hay que tener en cuenta que muchas plantas no contienen thc, pero tendríamos que contratar un perito que lo certifique. También podríamos incluir entre los atenuantes que no todas están en floración”. Mientras tanto, se insiste en la regularización de estas asociaciones para poder cultivar los productos para su propio consumo.

El Alquiler de Coches en Canarias

Your car - hire in the Canary Islands / Iher Autovermietung auf den Kanaren

Con oficinas en todos los aeropuertos, puertos y zonas turísticas

Offices at all airports, ports and tourist areas / Büros in allen Flughäfen, Häfen und Touristengebiete



CICAR
Canary Islands Car

Central de Reservas - Central Bookings - Reservierungszentrale
Tfnos.: +34 902 244 444 / +34 928 822 900
Fax: +34 928 821 263
www.cabreramedina.com





Foto: Carlos de Saá.

Los italianos asentados en Fuerteventura apuestan por la integración de su comunidad, que representa el 6,6 por ciento de la población mayorera

LOS DATOS del último padrón registraban 7.493 habitantes en Fuerteventura de nacionalidad italiana, lo que supone el 6,6 por ciento de la población mayorera. De esta cifra, 4.322 se encuentran empadronados en el municipio de La Oliva. Corralejo es uno de los núcleos con mayor población de origen italiano de la Isla. La hostelería y las actividades deportivas han sido los principales sectores económicos promovidos por estos ciudadanos. El rumor de una formación política que represente a esta comunidad en las próximas elecciones se ha instalado en las calles del núcleo turístico. Sin embargo, los veteranos asentados en la localidad consideran que esta agrupación solo generaría "guetos" y vendría a acrecentar la distinción entre italianos y mayoreros, tras años de luchar por la integración.

Fabrizio Sisti Leoni llegó a Corralejo "por casualidad", hace ocho años, "harto de Italia" por la situación que estaba atravesando el país, con una gran crisis política. La primera vez que visitó la Isla fue de vacaciones con unos amigos. Entonces comprobó que podría asentarse con su familia. "Para mí es una Isla que se ama", dice. Se asentó con su mujer y sus hijos de 7 y 3 años. Ahora estos niños, al igual que sus padres, son unos mayoreros más. Habla con ellos en español, idioma que aprendió gracias a los progra-

M.J. LAHORA

mas de televisión. A su llegada a la Isla, Fabrizio invirtió en una lavandería autoservicio, tras comprobar que Corralejo carecía de este tipo de comercio, allá por el comienzo del siglo XXI, aunque tardó seis años en conseguir la maquinaria industrial. Sus antecedentes como policía y asesor en materia de seguridad en Roma le han permitido además dedicarse a otra de sus facetas profesionales y también es instructor de defensa personal.

Está totalmente involucrado en la vida social de la localidad. Asegura que desde el principio le hicieron "sentir en familia" y gusta de compartir sus momentos con don Juan, uno de los venerables de la localidad, cuya hija regenta el bar La Hubara, próximo a su negocio. También le gusta frecuentar la pizzería La Frasqueta, de dueño italiano casado con una mayorera, que es punto de reunión multicultural. Aun así, asegura que tiene pocos amigos italianos. Desde el principio se relacionó con la población local y ha luchado por la integración. "Corralejo ahora es nuestra casa", enfatiza y no tiene

Fabrizio Sisti asegura que tiene pocos amigos italianos. Desde el principio se relacionó con la población local y ha luchado por la integración

ninguna intención de regresar a Italia. Sabe que hay paisanos que no acaban de integrarse o "no quieren". Incluso está a favor de medidas que permitan controlar el flujo de esta población, comparando datos y documentación. "En Italia se están quejando de que los inmigrantes no se integran y aquí no podemos hacer lo que no queremos que pase en nuestro país".

Cree que uno de los problemas para facilitar la integración, no sólo la de sus paisanos, sino en general de todos los migrantes, es que "hay pocos cursos de español para extranjeros". En este punto recuerda su estancia en EEUU, donde una de las cosas que funcionan bien es la realización de cursos de idiomas de forma dinámica, "más divertidos", puntualiza. También sugiere la creación de una oficina para extranjeros, en la que, al menos durante un par de horas, diferentes intérpretes puedan atender a esta población migrante en su idioma nativo. Cuando se le plantea la opción de una formación política que represente a la comunidad italiana se muestra muy contundente: "Sería hacer lo mismo que en Italia, ocuparse sólo de sus asuntos, cuando el objetivo es trabajar en común".

La rebaja de los impuestos con respecto a Italia y la calidad de vida de la Isla ha atraído a muchos otros comerciantes a la localidad. Silva

Buonavita y su marido Máximo fundaron la heladería El Gusto donde también trabaja su hija Isabella, que se ocupa de la repostería. Las elaboraciones artesanales de este establecimiento han sido reconocidas como unas de las mejores del mundo. Silva recuerda que cuando llegó a Corralejo no había tanta población italiana como ahora. España sufría la crisis de la burbuja inmobiliaria y los bancos se habían convertido en macroagencias inmobiliarias. Había posibilidades para residir y emprender en la zona, aunque también vivieron los momentos posteriores de la caída del turismo.

Tanto Fabrizio como Silva achacan la llegada de numerosos italianos al "efecto llamada". La artesana heladera recuerda, incluso, cuando uno de sus paisanos, que había realizado sospechosos negocios inmobiliarios en la zona, acudió a un programa de un canal de la televisión italiana para vender Corralejo como el paraíso donde se podía vivir con 500 euros al mes. Ahora lamenta que no haya dónde residir y que los trabajadores tengan que marcharse al no encontrar una residencia asequible. Isabella llegó cuando contaba 26 años y ha visto cómo los jóvenes están padeciendo ahora esta crisis en la vivienda y un futuro laboral incierto.

Silva recuerda que "elegimos esta isla porque desde los años 80 ya

queríamos mudarnos. Tras toparnos con la hipoteca, los hijos y otras circunstancias, nos trasladamos. Fue algo muy atrevido, porque la Isla estaba muerta. La crisis la vació. Tuvimos mucho coraje porque ¿a quién vendíamos este helado?», dicen. Silva y su familia han trabajado la heladería artesanal toda la vida y ya es reconocida su fama en todas las Islas. Destaca su calidad, con ingredientes frescos, en una apuesta por el producto local y sin aditivos. "Muy artesano y casero", enfatiza la heladera mientras rellena una tarrina con una bola de helado de gofio, uno de los mejores y al que le pone el acento italiano con el chocolate Baci perugina de su tierra.

Se muestra contraria a la expresión *italiano versus majorero*. Defiende la integración y asegura que existe un respeto mutuo. "Esta es ahora mi casa", señala también Silva. Tanto es así, que está muy involucrada en mantener los valores medioambientales de Fuerteventura y conseguir que la Isla sea eco-sostenible. Como empresaria se ve afectada, como cualquier majorero, por los efectos de la doble insularidad. Para compensarlo "intentamos dar mucho valor a los productos locales y de calidad, como el gofio de la molina de La Asomada. Empleamos la leche de cabra, el aloe y las frutas que se producen en la Isla".

Aprendió el idioma relacionándose con el resto de residentes. "Entonces no había todos estos italianos y había que esforzarse para comunicarse. No es un idioma difícil para nosotros, tenemos la misma raíz y es importante que el que llega sea consciente de que tiene que aprender el idioma. Es otra forma de integración", señala.

El Cotillo

Por su parte, Verónica llegó a la Isla por la tranquilidad y para escapar del ruido buscando un equilibrio personal, cuando Corralejo aún no estaba tan poblado. Al igual que el resto de compatriotas consultados por *Diario de Fuerteventura* considera que en la oleada de mi-



Silva Buonavita y su hija Isabella. Fotos: Manolo de la Hoz.



Fabrizio Sisti en su lavandería de Corralejo.

En la oleada de migración italiana al núcleo turístico confluyeron una gran crisis política por la corrupción, los altos impuestos y el buen clima de Canarias

gración italiana al núcleo turístico confluyeron varios factores "una gran crisis política motivada por la corrupción, los altos impuestos y que Canarias, con buen clima, está a tan sólo cuatro horas de Italia". Por el contrario, aquí los compatriotas se toparon con menos impuestos y una buena integración. Tanto es así, que incluso conoció en Corralejo a su pareja, que regenta la

heladería La Cremería y que llegó a la Isla hace diecisiete años. Verónica ahora trabaja y vive en El Cotillo, porque, de un tiempo a esta parte, había perdido toda la tranquilidad que había logrado con su llegada a Fuerteventura.

Sobre la integración comenta que le gusta estar con la comunidad local "es muy importante porque nos han acogido y lo primero para agra-

decérselo es empatizar. Aunque me he integrado, no reniego de mis raíces", subraya. No comparte, sin embargo, el pensamiento de otros compatriotas que "ni se molestan en aprender una palabra en español". No se refiere sólo a los jóvenes que han llegado a la llamada de la prosperidad majorera, sino también a los jubilados que eligen Fuerteventura como lugar de descanso.

Con respecto a la posibilidad de una formación política que represente los intereses de la comunidad italiana, señala que "me hubiera gustado que, conociendo la situación, ese patriotismo, lo manifestáramos en nuestro país", de donde recuerda "nosotros nos fuimos". Considera que contar con un grupo de gobierno italiano en La Oliva sería "absurdo". De confluir esta formación a las elecciones municipales, "los escucharía, pero no los votaría", asegura.

Puerto del Rosario

Natacha Mazzotti regenta, junto a su marido, la pizzería Il Pomodoro en la calle María Estrada de Puerto del Rosario. Llegó en el año 2006, al igual que su hermana. Su primera incursión en la Isla fue para disfrutar de unas vacaciones. Dos meses después se mudó a Fuerteventura. Recuerda que cuando llegó sus hijos eran los únicos de origen italiano en el colegio más antiguo del municipio. "Prácticamente son unos majoreros más, pero nacieron en Italia y hablamos entre nosotros en italiano. No quiero que mis hijos pierdan su lengua nativa ni sus orígenes", aduce. Aunque tiene poco libre para compartir con amigos, cuenta con amistades de ambas comunidades, italiana y local. "Cuando llegamos había pocos italianos. Se oía muy poco el idioma. Durante los últimos años he visto crecer la población italiana en la ciudad", cuenta. Defiende la integración y en materia política "no entiendo nada", asegura. El mal sabor de boca de la experiencia con los políticos en Italia la mantiene alejada de estos temas.



LORENZO GONZÁLEZ AUTOMOCIÓN



AUTOMARKET
REPUESTOS Y ACCESORIOS

Polígono Industrial El Cuchillote, nave 5 - Tuineje
Tel.: 665 85 33 23

Horario ininterrumpido de 8.30 a 19.00 horas de lunes a viernes y sábados de 8.30 a 13.00 horas.






COMPRA - VENTA DE VEHÍCULOS SEMINUEVOS Y DE OCASIÓN. FINANCIACIÓN A MEDIDA

EXPOSICIÓN:
PUERTO DEL ROSARIO: Calle Virgen de la Peña, 118 - Tel.: 828 880 010 - GRAN TARAJAL: Avenida de la Constitución, 2 - Tel.: 828 880 012



CONSEJO DE SABIOS

en el muelle

Entre los amigos que se reúnen en el banco hay pescadores, docentes o informadores. Foto: Rafael Fuentes

Un grupo de veteranos reivindica en Puerto del Rosario un refugio pesquero y la restitución del banco a cubierto en el que desarrollaban sus tertulias hasta la ampliación del puerto

UNA DOCENA de amigos componen el mentidero más respetado de Puerto del Rosario. Un auténtico consejo de sabios que, hasta hace poco, contaba con su propio ateneo en la figura del banco a cubierto que existía de siempre en la avenida, frente al muelle de la capital.

Desde hace años, veteranos como Gregorio Fulgencio, Antonio Nieves, Gregorio Santana, Noel Montserrat, Eugenio Cabrera, Isaac Cabrera o el popular Rafael Pérez *Tamariche* se reúnen para intercambiar impresiones sobre los más variados temas. Los favoritos, la pesca o la climatología, por el oficio marinero de algunos de ellos. Gregorio Santana es el decano de este consejo de sabios y una eminencia en temas de la mar. "Sabe mucho. Con ver el movimiento del agua aquí él ya sabe si está mal o bien en El Cotillo", aseguran sus compañeros.

A sus 92 años, Santana ha hecho de todo en la vida, "cargar piedra en el muelle para llevarla a Tenerife, embarcar chasca en África, amarrar tomates", recuerda. Procedente de El Cotillo, se embarcó por primera vez al vecino continente con solo 14 años. Ahora le gusta pasar el rato con sus amigos, todos ellos menores que él, aunque de la misma cuerda.

En la tertulia se habla también de lucha canaria, aunque Gregorio ya

LOURDES BERMEJO

no acude a las luchadas. Los demás señalan a *Tamariche* porque "viene, enciende la mecha (de la discusión) y se va", bromean. También se habla del campo, de mujeres y mucho de política, y no precisamente para refrendar opiniones comunes. "Aquí pensamos cada uno de una manera, debatimos mucho", aseguran.

El docente recientemente jubilado Gregorio Fulgencio, que se autodefine como "un peón cualificado de la enseñanza", admite haber militado toda su vida en el nacionalismo. Fue parte de la generación fundacional de Asamblea Majorera, aunque la vida le ha ido conduciendo por otros caminos. Aun así, "siempre llevaré la bandera nacionalista porque no voy a cambiar de hábitos a los 64 años", sentencia. Gregorio, que fue director del CEIP San José de Calasanz, hace honor a su espíritu comprometido, participando ahora de forma muy activa en la asociación de vecinos Las Lojas del barrio del Charco de la capital.

El banco es una fuente de información fiable. "Damos las esquelas antes que el periódico", dicen.

Y es que en el grupo no falta una representación del cuarto poder, con Eugenio Cabrera, tertuliano de Radio Sintonía; el propio Rafael Pérez (con su blog *El Rincón de Tamariche*); o Isaac Domínguez, padre de un conocido corresponsal de la prensa regional. La parte *canallesca* del consejo se centra en una reivindicación que ocupa desde hace unos meses las conversaciones y que no es otra que la devolución del banco en el que se celebraba la tertulia vespertina hasta que fue eliminado tras las obras de ampliación del puerto el verano pasado. "Se ha desmantelado el rincón que hacía de refugio pesquero y nosotros hemos perdido por ello un lugar al resguardo de las inclemencias del tiempo. Yo solo digo que si nos dejan a la intemperie, pasando frío y calor, no harán más que acrecentar la factura de sistema público sanitario", resuelve Eugenio.

Tamariche explica que el añorado banco era también un símbolo de la gente de la mar. "Se dio incluso una placa conmemorativa a los marineros, en cuya entrega estuvo presente hasta el alcalde", dice. En

general, todos rechazan los incumplimientos de las promesas de los políticos y de los responsables de la Autoridad Portuaria. "El primer día que desapareció el banco vino por aquí el presidente del Cabildo, Marcial Morales; el segundo, el alcalde, Nicolás González; el cuarto, los de la Junta de Puertos, prometiendo el oro y el moro", asegura Antonio Nieves. "Sin embargo, nosotros seguimos aquí expuestos a las inclemencias del tiempo. Digan ya mes y año de comienzo y terminación de una zona acondicionada", reclama.

Tamariche explica que incluso se han presentado tres maquetas, pero nada se sabe de la obra. "Vienen representantes del PP. Vino extraoficialmente hasta Cardona (presidente de la Autoridad Portuaria de Las Palmas), pero llevamos año y medio sin banco", se lamenta.

El consejo de sabios subraya, sobre todo, la necesidad de contar con un refugio para los marineros "a los que se les rinde homenaje, pero no se hace nada por mejorar sus condiciones".

Con este debate en el que, por fin, todos están de acuerdo, el grupo termina la tertulia de un día cualquiera en el nuevo banco donde han encontrado acomodo. Sin embargo, su forma quebrada no favorece precisamente el diálogo cara a cara, lo que hace del nuevo ágora un lugar poco dado a la tertulia.

"Por aquí han pasado el presidente del Cabildo, el alcalde, el PP, la Junta de Puertos, prometiendo el oro y el moro, pero seguimos expuestos a las inclemencias del tiempo"



[8-M] DÍA DE LA MUJER



Miembros de varios colectivos, en la reunión para organizar los actos del 8-M. Foto: Rafael Fuentes.

LAS MAJORERAS SE PONEN las gafas violeta

Señoras Feministas en Fuerteventura convoca una concentración reivindicativa para todos los sectores de la sociedad, en la plaza de la Iglesia de Puerto del Rosario, para conmemorar el Día de la Mujer

LA PLAZA de la Iglesia de Puerto del Rosario se viste de lila el 8 de marzo para conmemorar el Día de la Mujer, en un acto que incluye la reivindicación, el encuentro, la fiesta y la sororidad, organizado, en esta ocasión, por Señoras Feministas en Fuerteventura, al que se suman otras organizaciones como el grupo de concienciación feminista del IES San Diego de Alcalá La sexta cariátides o la Federación Arena y Laurisilva, que mantiene un centro de apoyo integral a la mujer en la Isla.

Laura Squinobal, una de las caras visibles de Señoras Feministas,

señala que el colectivo “no se ha registrado como asociación, en la línea de rechazo a la institucionalización”. El grupo cuenta con una cabeza motora de doce mujeres, aunque el grupo de Whatsapp tiene más de 400 miembros y en la página de Facebook hay 550 seguidores.

Se espera que la jornada sea larga, “de doce del mediodía a seis de la tarde”, previéndose una amplia afluencia de mujeres, el 8 de marzo, en la jornada de huelga laboral, estudiantil, de consumo y de cuidados. Se invita a las asistentes a llevar su propia comida y bebida y habrá un escenario para acoger

distintas actuaciones o *performances*, así como un micro abierto para quien desee leer algún texto o realizar comentarios a propósito de la reivindicación. “En la convocatoria del pasado año se contabilizó un millar de personas en un momento dado en la plaza, con mucha presencia estudiantil y también mayores que se acercaron, en los coletazos de su propia lucha por las pensiones”, explica Laura.

La representante de Señoras Feministas ha notado un crecimiento de seguidoras y seguidores importante “desde las primeras concentraciones que convocamos

LOURDES BERMEJO

o las reuniones en las que éramos cuatro o cinco. Hoy contamos con un operativo de doce y un mínimo de asistencia a los actos de 200 personas”, indica. Eso sí, no se muestra muy optimista con el grado de conciencia social sobre la igualdad, a tenor de los datos sobre violencia de género, que han crecido en algunos tipos de delito en el último año en la Isla.

Canarias es la quinta comunidad autónoma por número de delitos sexuales, mientras que Las Palmas se sitúa en el noveno puesto por

(Sigue en la pág. 19) ►



“El feminismo es radical o no es feminismo”

ARKO LARRÉ

VOCAL DE PROSTITUCIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA DE MÉDICOS DEL MUNDO CANARIAS



Arko cree que en la prostitución convergen todas las injusticias y violencias contra la mujer.

SU PERSONAL evolución ideológica en el activismo político le llevó a tomar conciencia de la situación de “profunda injusticia que sufre constantemente la mujer en casi todos los ámbitos de la vida y en cualquier sociedad del planeta”. Así, este activista, radicado en Fuerteventura, vocal de Prostitución de la Junta Directiva de Médicos del Mundo Canarias, miembro del Grupo Estatal de Prostitución y Trata de esta ONG y voluntario de la Federación de Asociaciones de Mujeres Arena y Laurisilva, se inició hace una década en el movimiento feminista, colaborando desde entonces en diferentes ONG, sindicatos, periódicos, colectivos de base y

movimientos sociales, fundamentalmente en Gran Canaria.

Asegura que el feminismo “o es radical o no es feminismo”. Es radical porque “necesariamente es un movimiento de transformación política y social que va a la raíz del problema. Y porque, cada vez más, el machismo se rearma y agrede con más fuerza: desde la emergencia de partidos fascistas que piden la derogación de las leyes por la igualdad, hasta la negativa reiterada a considerar los feminicidios como violencia de género”, explica.

Define el panorama de la prostitución en la Isla como “francamente desolador”, por el elevado número de mujeres en situación de prostitución y el de hombres que

acuden a prostituir, “y porque he encontrado todo tipo de espacios y formas en que se desarrolla dicha actividad, hasta las más solapadas y escondidas. Locales “tipo clubes, a pisos a los que sólo se accede por internet, prostitución en calle, bares con ‘trastienda’, barcos para excursiones y fiestas con final feliz, casas terreras desperdigadas, prostitución de playas, de cruceros, e incluso supuestos centros terapéuticos naturalistas”, cuenta. “Es un fenómeno muy extendido, pero muy invisibilizado socialmente, excepto para los hombres que acuden a prostituir, claro, aunque luego nadie habla del tema”, dice. Larré pone de manifiesto que esta opacidad, “unida a que la Isla carece por completo de

recursos especializados, ahonda en la posibilidad de que haya muchas mujeres y niñas víctimas de prostitución coactiva y de trata con fines de explotación sexual”. Un mundo en el que resulta fácil entrar, pero prácticamente imposible salir.

El activista apunta, como única solución la promulgación de una ley de la abolición de la prostitución. Dicha legislación ha de basarse en penalizar a los hombres prostituidores, “dentro y fuera del país, como hizo Noruega”; ofrecer alternativas laborales a las mujeres en situación de prostitución “y dotar de presupuesto, como contempla la ley francesa”; y adoptar todo tipo de medidas de concienciación. “No es nada utópico. Estas medidas se han implementado con resultados magníficos”, asegura.

Sobre el debate entre quienes defienden el uso del cuerpo en libertad y las que ven siempre un sometimiento de la mujer (aunque el feminismo se encamina a la abolición), Arko cree que en la prostitución convergen todas las injusticias y violencias contra la mujer. “Es un mecanismo de control social sobre la mujer y de normativización de una sexualidad masculina especialmente agresiva y humillante contra ellas. Entiendo la prostitución como violencia de género porque la mujer que se ve obligada a prostituirse sufre constantes agresiones físicas, sexuales, psicológicas y sociales. “La realidad es que quienes no son dueñas de usar su cuerpo en libertad, ni vivir una sexualidad plena. Son precisamente las mujeres en situación de prostitución”, sentencia.

El debate ha dividido el feminismo desde los 90. Ya en los 70, se creyó que con la liberación sexual desaparecería la prostitución: “y se revolucionó todo, menos la mascu-

ORE VERA

COORDINADORA DEL PROYECTO LA SEXTA CARIÁTIDES EN EL IES SAN DIEGO DE ALCALÁ

“La reacción de los alumnos varones prueba que esta lucha convence porque es de justicia”

-El nombre del proyecto que ha puesto en marcha junto a sus alumnas ya es muy significativo.

-Sí. La sexta cariátides hace referencia a la historia de la mitología griega que cuenta que las esposas de los guerreros vencidos de Carias fueron condenadas a cargar sobre sus hombros con el peso del mundo. En arte se conoce como cariátide la columna con forma femenina, y

son seis las que sustentan el Partenón de Atenas. Elegimos el nombre para el grupo de alumnas por su doble simbolismo, ya que el Reino Unido se llevó una de ellas, que se exhibe en el British Museum, y dice la leyenda que a veces se oye llorar a las cariátides por la hermana perdida. Nos pareció un bonito símil de la sororidad. El grupo está formado por una veintena de alumnas de los cursos 4º de ESO y 1º y 2º de Bachi-

llero. Entre sus actividades se encuentra la organización de charlas trimestrales en las que se traslada la necesidad de instaurar el feminismo como asignatura evaluable. Se pretende transmitir al alumnado la necesidad del feminismo para combatir los estereotipos en casa, en la publicidad, en los medios de comunicación.

-Es de imaginar que cuentan con el apoyo total de la comunidad educativa

-En el proyecto se han integrado las profesoras de mi departamento de lengua española y literatura Lourdes Pou y Laura Escudero. Sin embargo, me duele decir que la iniciativa no está siendo entendida, lo que es sorprendente en un ámbito docente. Los hombres, directamente no se implican. Es como si no fuera con ellos. A ellos les gusta el feminismo de Pedroche, según dicen. Y, en las mujeres, nos encontramos



“La realidad es que quienes no son dueñas de usar su cuerpo en libertad, ni vivir una sexualidad plena, son precisamente las mujeres en situación de prostitución”

linidad”. En los 90, se introdujo el discurso de la prostitución voluntaria, “solo de las mujeres, claro”, mientras se sustituía el perfil de mujer nacional por el de inmigrante, “a veces forzada por redes de trata”. En este siglo se han promulgado leyes abolicionistas, lo que en Suecia, por ejemplo, ha reducido la prostitución un 75 por ciento. Alemania reguló la actividad laboralmente, pero solo 42 mujeres se dieron de alta. “¿Quién querría que su hija fuera prostituta? ¿Qué mujer aceptaría un curso del paro sobre prostitución como alternativa de trabajo?”, plantea Larré.

Sobre la prostitución masculina para mujeres, considera que sigue siendo “un fenómeno residual, con unas características de relación “casi totalmente opuestas” a las de la femenina. “La masculina se produce siempre por necesidad de mantener una relación sexual esporádica en un contexto de seguridad. Así que, bien analizada, no es sino otra prueba más del alto nivel de violencia sexual que existe contra la mujer en la sociedad contemporánea”, asevera.



Alumnas del grupo de concienciación feminista del IES San Diego de Alcalá La sexta cariatídes.



►► (Viene de la pág. 17)

este concepto entre las provincias españolas y Tenerife hace la número once. Fuerteventura y Lanzarote se reparten, según los delitos sexuales, los puestos tercero y cuarto del Archipiélago. Según publica el Instituto Canario de Igualdad, un total de 1.125 mujeres pidieron ayuda en 2017 desde Fuerteventura al servicio de atención a la mujer víctima de violencia del Gobierno de Canarias. De los datos disponibles de 2018 se colige que entre enero y septiembre se registraron en la Isla un total de 44 delitos contra la libertad y la indemnidad sexual, de los que seis fueron agresiones con penetración”, explica la psicóloga del centro integral de atención a mujeres de Arena y Laurisilva en Puerto del Rosario, Karishma Wadhvani Chatlani. Esta cifra supuso un incremento del cien por cien en este tipo de agresiones en la Isla y fue lo que provocó el desembarco de la Federación, que ofrece asesoramiento a las mujeres en los ámbitos sociolaboral, jurídico y de atención psicológica.

El centro, que abrió sus puertas en 2017, está asumiendo un gran volumen de peticiones de usuarias, “dado el desbordamiento de los

servicios públicos especializados y el cada vez mayor conocimiento del nuestro”, explica Karishma. Las especialistas también se desplazan a otros municipios a prestar las labores de asesoramiento y, asimismo, visitan los centros educativos para la impartición de talleres, charlas o actividades de concienciación, prevención y sensibilización sobre violencia de género.

Arena y Laurisilva prepara ahora la instalación de puntos violeta en las fiestas carnavales, en colaboración con los ayuntamientos que se han interesado por esta iniciativa, como es el caso de Puerto del Rosario o La Oliva, y las fuerzas del orden que los incluirán en el dispositivo de seguridad. Los puntos violeta son espacios seguros para las mujeres, dentro de eventos con grandes aglomeraciones, normalmente gestionados por voluntarias, en los que se atiende casos de intentos de agresión, denunciando e intentando parar estos incidentes. Karishma indica que, además de la carpa fija que se instalará en los recintos carnavales, los carteles o las personas identificadas con brazaletes que actuarán a modo de puntos violeta móviles, la Federación y, en general, todos los colectivos por la igualdad están interesados en acometer con las ad-

ministraciones locales un proyecto más general de concienciación, que incluya la formación a profesionales de los sectores llamados “estratégicos”, que pueden intervenir eficazmente en casos de violencia de género, como por ejemplo el gremio de taxistas.

Desembarco de Señoras

Señoras Feministas en Fuerteventura es el primer grupo activista que ha llegado a la Isla. No hay antecedentes de un colectivo organizado, “aunque sí de mujeres que históricamente han luchado por la igualdad, como Lorenza Machín o Marga González Cabrera, cofundadora del grupo”, explica Laura Squinobal. En Fuerteventura también existe otra asociación, Renacer Violeta, que se desvinculó en

Arena y Laurisilva prepara ahora la instalación de puntos violeta en las fiestas carnavales, en colaboración con los ayuntamientos que se han interesado por esta iniciativa, como Puerto del Rosario o La Oliva

con comentarios del tipo “no apruebo el feminismo radical” o “¿ustedes no saben que las mujeres también matan?”, lo que denota un desconocimiento profundo de lo que es este movimiento. Otras veces, asistimos atónitas a comentarios de a quienes se le presupone cierta formación pedagógica y a actitudes diarias de micromachismo en las clases. En estos casos, las alumnas que tienen una visión feminista se encaran con el profesorado y los y las corrigen, pero a veces les dan la razón y otras no tanto.

- ¿Es más halagüeño el panorama con los alumnos?

- Totalmente. Los chicos comprenden perfectamente cuando

escuchan los argumentos feministas. No queremos quitarles sus derechos, solo reclamamos los mismos. Con la igualdad de género, los hombres son incluso más plenos porque no han de someter a nadie. La receptividad de los alumnos es la prueba evidente de que, con un espacio en las clases, el mensaje feminista cuela, cala y convence porque es de justicia.

- ¿Y a las personas mayores se les puede intentar cambiar la mentalidad?

- Por experiencia propia creo que no es aconsejable. Yo me crié en una casa de mentalidad machista, con cuatro hermanos varones, un padre ausente y una madre conformista, como lo fue su generación. El pez no

sabe que nada en el agua y mi madre desconocía que había otra forma de estar en el mundo. Así que, cuando me marché a la universidad y entré en contacto con las teorías feministas, intenté cambiar la visión del mundo que tenía mi madre y, al final, creo que le provocó más desencanto que otra cosa: una rebeldía e inconformidad con la vida que había llevado que terminó en shock. No fue algo positivo para ella. Mis alumnas me ponen los ejemplos de sus abuelas, pero les digo que el feminismo ha de mirar adelante. No debemos tender a la venganza o el revanchismo. El pasado nos vale, si acaso, para hacer una revisión crítica.



Ore Vera es profesora de lengua española y literatura en el IES San Diego de Alcalá de Puerto del Rosario. Foto: Rafael Fuentes.



2017 de la Federación y realiza su propia actividad de forma autónoma, aunque participa en todos los actos reivindicativos.

Laura indica que la filosofía de Señoras Feministas nace “desde lo personal, como nace todo, porque lo personal es político y es colectivo”. Se refiere a su experiencia en 2015, tras participar en el taller *Señoras que dejan de sufrir por amor*, de Coral Herrera, escritora y comunicadora feminista, conocida por su crítica al mito del amor romántico y por sus aportaciones a los estudios *queer*. “Cuando finalizamos, Coral nos animó a constituir grupos de Señoras en nuestras localidades, así que hablé con amigas, una de ellas feminista y abrimos el grupo en Facebook. A mí me interesaba profundizar en la filosofía feminista y, además, como actriz, coincidí en varias actuaciones con compañeras militantes y así se conformó Señoras Feministas en Fuerteventura. El grupo se integra en una asamblea popular amplia, donde están representados movimientos sociales de todo tipo, desde asociaciones ambientales, por salvar Tindaya, contra las petroleras, por pensiones dignas... “Ahí llevamos ya cua-



Artistas plásticas participantes en la exposición colectiva 'La habitación propia', que reivindica más visibilidad de las mujeres en el arte. Foto: Carlos de Saá.

tro años y vamos tomando cuerpo. Tenemos una estructura transversal, horizontal y somos radicales. Nuestro feminismo es radical”, subraya Laura. “Por *supuestísimo*”, en Señoras Feministas hay espacio para todos los feminismos, así que participan esporádicamente el afrofeminismo, el anarcofeminismo o el ecofeminismo. Se trata de poder reflexionar desde el feminismo acerca de todos los temas que

conforman la sociedad desde la educación a la economía o el medio ambiente.

Una vez más, definirse como radical no es fácil, “y eso intentamos hacerlo muy bien en los medios de comunicación porque el concepto no se entiende, ya que se traduce como extremismo o combate”, asegura Laura. “En realidad, radicalidad significa ir a la raíz de los problemas y localizar exactamente

las causas por las que las mujeres de la sociedad actual hemos llegado a donde hemos llegado. No es gratuito que la mujer se encargue por sistema de los cuidados. Que sea, aparte de cuidadora, madre, compañera, esposa y amiga. Lo somos todo y, desde que decidimos hace décadas entrar en el mundo laboral y en la política, trabajamos dentro y fuera”, dice. De esta forma, el radicalismo con el que se

[PLAN DE EMPLEO]

Las mujeres del sur TOMAN LOS APEROS

El Plan Extraordinario de Empleo Social de Pájara da trabajo a 80 desempleados jóvenes, a mayores de 40 años o a personas en riesgo de exclusión

EN EL PARQUE frente al barranco de Morro Jable, Guadalupe García Caltum Mahayub y Mercedes Iglesias hacen labores de jardinería, quitando las malas hierbas con el zacho (azada). Las tres mujeres acaban de integrarse en el Plan Extraordinario de Empleo Social para 80 desempleados mayores de 40 años, jóvenes o personas en riesgo de exclusión social. Pájara acomete este programa, “el más ambicioso hasta el momento”, indica la concejala de Empleo, Marisol Placeres, a través de un acuerdo-marco entre el Servicio Canario de Empleo y la Federación Canaria de Municipios. El plan cuenta con una inversión total de

750.000 euros, de los que el Consistorio aporta 400.000. “Nunca antes habíamos tenido una incorporación masiva, lo que requiere una buena planificación general, coordinación y colaboración estrecha y directa con las distintas concejalías”, explica la edil.

Mercedes, una de las contratadas en el área de jardinería, integra la

cuota de personas con una discapacidad. Ella tiene una del 51 por ciento, debido a los problemas en la espalda que le produjeron “los casi ocho años que estuve trabajando como camarera de piso en los hoteles”. En realidad las tres compañeras han realizado estas labores y asegurarán haber sido testigos directas del empeoramiento de las condiciones

Rafael Perdomo: “El objetivo es dar una oportunidad de trabajo a personas desfavorecidas que, al adquirir una experiencia como ésta, mejorarán su empleabilidad y, por tanto, su calidad de vida”

laborales en este sector. “Comenzamos haciendo cuatro salidas diarias y acabamos con ocho y hasta diez, sin tiempo para comer y cobrando mejor sueldo, pero con la sensación de no ser valoradas”, explican.

Las cosas son bien diferentes en el nuevo empleo, en el que permanecerán seis meses. “El encargado cuida de que no nos forcemos y se respetan escrupulosamente los descansos programados durante la jornada”, dicen, admitiendo que la labor es dura al ser al aire libre en el barranco y con hojas y otros restos vegetales, “por lo que hay que ir con cuidado de no resbalarse”.

Para Caltum es la primera vez en este sector. “Creo que es muy relajante trabajar en la naturaleza y estoy aprendiendo mucho”, asegura esta saharauí radicada hace años en Morro Jable. Mercedes, sin embargo, suma cuatro temporadas intermitentes prestando sus servicios al municipio, a través de los convenios de empleo de seis meses de duración. Valora especialmente las medidas adoptadas en su caso para hacer más cómodo el trabajo, por su problema de espalda. “Llevo una faja y cada poco tiempo paro a descansar”, cuenta.

Al otro lado del pueblo, en la Agencia de Desarrollo Local (ADL) de Pájara acaba de incorporarse como administrativa Eugenia Quintana. Después de toda una vida en el sector hotelero y hablando cuatro idiomas, parece haberse adaptado perfectamente a su nueva ocupación. “Me gusta trabajar de cara al público y, además, cuento con la



está estigmatizando desde algunos foros al feminismo, lo que intenta es, no solo luchar por los derechos de las mujeres, con el asesoramiento de profesionales feministas, sino llegar a la raíz de “esa gran mochila que debemos transportar en nuestra vida para llegar a determinados objetivos”. Una raíz que es “cultural, de tradiciones y anclada en una educación obsoleta: el patriarcado y religión”, aduce Laura.

VERÓNICA TRUJILLO, TAXISTA EN COSTA CALMA

“Yo no trabajo de noche. Me da respeto”

Asegura que nunca ha habido ningún problema en los servicios nocturnos, pero Verónica Trujillo, taxista en activo desde hace ocho años, evita hacer carreras a partir de determinada hora. “No hago noche. No la trabajo. Me da respeto”, sentencia. “Hay compañeras más atrevidas, que sí aceptan clientes de madrugada, por no rechazarlos, pero a mí me da respeto”, dice, insistiendo en que, al menos en Pájara, municipio al que está adscrita, nunca se ha dado un incidente desagradable con las mujeres taxistas. “Siempre te sientes protegida por los compañeros, que en todo momento saben dónde estás y el cliente que llevas, pero, en caso de apuro, al final eres tú quien está sola en esa situación”, indica la joven taxista.

Verónica comenzó en el servicio de Pájara como operadora de la centralita del taxi sureño y en 2011 comenzó a conducir vehículos. “Al principio no había compañeras,



Verónica, en la parada de Costa Calma. Foto: Rafael Fuentes.

pero por fin se han ido incorporando, sobre todo las familiares de los taxistas, sus esposas e hijas”, dice. Ella misma está casada con uno de los profesionales del taxi, con sede en Costa Calma.

Defiende que se abra el espectro profesional a las mujeres. “Nuestras madres

hicieron de todo ya en su época, no sé por qué no podemos hacer lo mismo nosotras. La mujer puede trabajar donde quiera, al igual que el hombre”, indica, admitiendo que también en el taxi ha costado abrir camino a las profesionales.



Foto: Rafael Fuentes.

ayuda inestimable de José Ramón (el responsable de la oficina). El trabajo, lógicamente es muy distinto del de una recepción, desde el perfil de usuarios, “aunque vienen personas extranjeras a informarse sobre trámites” a la propia relación laboral. “En la recepción de un hotel atienden reclamaciones sobre la habitación o asesoras al cliente sobre rutas turísticas, restaurantes y servicios propios del descanso. Aquí las consultas tienen que ver con tramitaciones, cursos de formación, acreditaciones profesionales,

incluso con la gestión de los puestos del mercado municipal, que lleva la Agencia”, explica.

Eugenia apunta como una de las ventajas el horario de oficina, frente a los turnos rotatorios de la hostelería, y dice que le gustaría desarrollar su labor en un futuro en el ámbito municipal, una vez finalice el convenio de seis meses. “Es un trabajo muy agradable”, indica.

El municipio sureño sumaba a fecha de septiembre del pasado año un total de 1.148 desempleados, el 11,33 por ciento de la población del

municipio. De ellos, la mayor parte (455) pertenecen al sector servicios, restauración y comercio; 395 son trabajadores no cualificados; 93 se integran en el sector de manufactura y artesanía; 80 son administrativos y el resto pertenecen a otros sectores profesionales.

El alcalde de Pájara, Rafael Perdomo, destaca la filosofía del Plan de Empleo, al realizarse en un municipio turístico. “La limpieza, la accesibilidad y la calidad general de los servicios públicos son prioritarios, ya que repercuten directamente en



Foto: Rafael Fuentes.

Marisol Placeres: “Nunca antes habíamos tenido una incorporación masiva, lo que requiere una buena planificación general, coordinación y colaboración estrecha y directa con las distintas concejalías”

la economía local”, indica. Así, el deseo de los responsables municipales es que residentes y turistas “se lleven cada vez una mejor impresión del municipio”, dice. Subraya también el objetivo de dar “una oportunidad de trabajo a personas desfavorecidas, con algún tipo de discapacidad, víctimas de violencia de género o trabajadores que tienen personas dependientes a su cargo y que, al adquirir una experiencia como ésta, mejoran su empleabilidad y, por tanto, su calidad de vida”, concluye el alcalde de Pájara.



CLAUDINA MORALES

DIRECTORA DEL INSTITUTO CANARIO DE IGUALDAD

“Este nuevo debate sobre las leyes de Igualdad no puede ser a costa de los derechos de las mujeres”

-¿Qué líneas se marcó desde su llegada al Instituto Canario de Igualdad y cuáles se han podido acometer?

-En primer lugar, hay que reconocer públicamente el trabajo de las directoras que me han precedido y el de las trabajadoras y trabajadores, así como su grado de compromiso. En mi etapa, nos hemos centrado en dos cuestiones. En principio, dar continuidad a las políticas que se venían ya realizando, pero de manera transversal en el Gobierno de Canarias, para que las consejerías y los centros directivos asuman en sus políticas este compromiso con la igualdad. Es evidente que, aunque la Ley de Igualdad define estrategias en este ámbito, de hecho se ha profundizado poco y no se ha garantizado que se cumplan. En otras comunidades como Andalucía o País Vasco, estas políticas están más avanzadas en este aspecto. En lo que respecta a Canarias, ya hemos empezado en las Áreas de Justicia, donde se inscribe Igualdad, en Agricultura, Ganadería y Pesca y, ahora, vamos a poner mucha atención en los presupuestos, que es la herramienta para diseñar las políticas del Gobierno. Las Áreas de Turismo, Cultura y Deportes también están avanzando en esta línea igualitaria. Sin embargo, hay que reconocer que este proceso es muy lento por que no solo se trata de concienciar a la parte política, sino que hay que revertir cuestiones técnicas, crear metodologías de trabajo con criterios fundamentales. Estas cuestiones son poco visibles desde fuera, pero se están implementando de forma natural en el Gobierno. Es evidente que hay diferencias en la relación de la administración por sexos. Por ejemplo, parece un dato objetivo que el acceso a subvenciones es universal, pero lo cierto es que en el sector agrario o ganadero son los hombres los que las solicitan mayoritariamente, aunque el destino sea una explotación familiar, donde la mujer trabaja al mismo nivel. En el sector primario se aprecian más

LOURDES BERMEJO

estas cuestiones. La Consejería está organizando cursos de manejo de maquinaria dirigido a las mujeres. Muchas veces no aparecen siquiera como propietarias, ni cotizan por el trabajo en el campo, con la consiguiente repercusión económica.

-¿Y como miembro de CC, no le ha dado a sus compañeros de Lanzarote un tirón de orejas por la composición de sus candidaturas, donde no hay ni una sola mujer cabeza de lista?

-Habría que dar un tirón de orejas general. No solo a los partidos políticos, sino a los sindicatos, sin una sola líder; a la Universidad, con cuatro rectoras en todo el país; las empresas públicas y privadas, por no hablar de los medios de comunicación o incluso a sectores donde hay una presencia femenina mayoritaria. Sin embargo, creo que en política debemos ser punta de lanza en igualdad y, de hecho, ha sido el primer sector en el que se ha apostado por la filosofía de cuotas 60-40. Hay que pensar que somos la mitad de la población. Las medidas legales deben ir de la mano de la creación de conciencia.

-Areny y Laurisilva optó por introducirse en Fuerteventura, tras aumentar el número de denuncias por ciertos tipos de violencia contra la mujer, con respecto a otras islas. ¿A qué se debe este repunte?

-Hay que estudiar los parámetros que se manejan para contabilizar estos datos. Conviene definir bien los criterios para que la red de atención a las víctimas de género cuente con estadísticas unificadas, ya que puede darse la circunstancia de que se estén contando las acciones que realiza una misma denunciante

cuando acude a distintos servicios como defensa jurídica o psicológica. No obstante, en general en Canarias vemos positivo el repunte de denuncias porque no necesariamente apunta a un aumento de la violencia de género, sino a una mayor confianza en el sistema. Hay que denunciar, animamos a ello. Cabe recordar también que nuestra comunidad ha sido una de las primeras en adscribirse al Convenio de Estambul, que contempla como delito todas las formas de violencia contra la mujer: física, psicológica, sexual, incluyendo la violación, la mutilación genital, el matrimonio forzado, el acoso, el aborto forzado y la esterilización forzada.

-En el Archipiélago ¿Se dan muchos casos de este tipo de delitos como el matrimonio forzado o la mutilación genital, por la proporción de culturas procedentes del continente africano?

-Hay muchas dificultades para acceder a datos al respecto, debido a la propia idiosincrasia de estas mujeres sometidas, que ocultan su situación. Estamos trabajando en detectar cuáles son las comunidades más susceptibles de realizar estas prácticas, incluso por origen geográfico, para acometer un protocolo de actuación al respecto. En unas recientes jornadas, mujeres inmigrantes contaron su realidad y dieron pistas sobre cómo debe ir la intervención en este tema. Lo primero es contar con un diagnóstico, para acometer un protocolo conjunto.

-A tenor de los últimos acontecimientos político-sociales y el rechazo al activismo ¿No tiene la sensación de que el movimiento feminista no lleva a cabo una comunicación clara, como si no supiera transmitir su objetivo, que no es nada más que la igualdad de hombres y mujeres?

-En absoluto. El problema no es de comunicación, sino de la sociedad en la que vivimos, que históricamente ha denostado, menospreciado y ridiculizado el movimiento feminista, que es una lucha pacífica

para transformar la sociedad. Y, por cierto, más antigua por ejemplo que el sindicalismo. Sin embargo, no se estudia en los colegios y no hay feministas sentadas en las mesas de negociación sociales, como sí ocurre con los sindicatos. Así que no creo que el escollo esté en la comunicación, sino en el patriarcado que ha mantenido a la mujer donde la ha mantenido. Creo, sin embargo, que, el pasado año, la manifestación multitudinaria y la huelga del 8M supuso un giro de ciento ochenta grados con respecto a la concienciación de los derechos de la mujer.

-Sin embargo, se sigue descalificando al movimiento desde algunos ámbitos, aplicándole apelativos como ‘radical’, que recuerdan otros conceptos.

-Es cierto. Me preocupa mucho este nuevo debate en el que se intenta descabalar la noble lucha por la igualdad, por supuesto junto a los hombres. El feminismo no va contra ellos. Se oyen términos despectivos para referirse a las feministas, radicales, *machonas*. Se habla de ideología de género. No existe tal cosa. “No se nace mujer, se llega a serlo”, escribió Simone de Beauvoir, mucho antes de convertirse en un símbolo. La pura realidad es que si eres hombre o mujer tienes derechos distintos. Eso es el género, no hay una ‘ideología’ detrás. Lo único que hay es personas que quieren una sociedad más justa.

-¿Qué mensaje quiere dar ante la celebración del Día de la Mujer?

-El mensaje es que nadie nos va a parar. Este 8M hay que demostrar, a través de la movilización, la importancia de que las mujeres y hombres luchemos juntos por que desaparezcan las desigualdades. Siento mucha preocupación por el debate que está surgiendo sobre la oportunidad de las actuales leyes de protección y contra el maltrato, sobre todo en época preelectoral. Hay que dejar claro que no vamos a renunciar a ellas. Este debate no puede ser a costa de los derechos de las mujeres.

“El acceso a las subvenciones es universal, pero en el sector primario son los hombres los que las solicitan, aunque el destino sea una explotación familiar”



Junto a su compañera Gema, Carmita lleva el Bar García en todas sus facetas, desde la cocina al mantenimiento del edificio.
Foto: Rafael Fuentes.

CARMITA UNA MUJER “TODOTERRENO” AL FRENTE DE Bar García

EN EL CARTEL de la entrada se anuncian las especialidades de Bar García: carne de cabra, cochino, cabrito y ‘algo más’. Ese algo más es, sin duda, la simpatía de Carmita Chico, reina absoluta de este emblemático bar restaurante de Llanos de la Concepción.

El local pertenece a sus suegros Juan (ya fallecido) y Mercedes, quien hace seis años le ofreció hacerse cargo del negocio, tras la marcha del último arrendatario. “Me encanta la hostelería y he trabajado toda la vida en el sector, de cara al público, así que me lancé a llevar el establecimiento, después de diez años en Abuelo Camilo”, cuenta, en referencia al popular restaurante de Puerto del Rosario.

Carmita llama a todos los clientes por su nombre. Además de los habituales, “obreros o vecinos”, también recalán muchos turistas y gente de paso, a los que la extravertida dueña sonsaca “lugar de procedencia y, si se descuidan, hasta el número del carné de identidad”, bromea. Y es que esta emprendedora cree que el trato personal imprime profesionalidad al oficio. “Me acerco a las mesas a charlar”, dice, lo que ha generado unos vínculos con la clientela que hace que cada día lleguen comensales “desde Jandía y desde otras islas. En Tenerife ha funcionado mucho

el boca a boca por las visitas de *moteros*, senderistas o mayores en viaje del Imerso, que nos hacen mucha publicidad”, asegura.

Junto a su compañera Gema, Carmita lleva el bar García en todas sus facetas, desde la cocina al mantenimiento del edificio. “Este miércoles estuvimos mi marido y yo pintando la fachada. Tuvo que ser el miércoles porque es el único día en que se cierra”, dice. Aunque se turnan por horas, las dos trabajadoras mantienen un horario continuado desde las seis y media de la mañana. “En cuanto llego, me pongo con la tortilla”, dice. Todos los platos son recién hechos y, entre ellos, tiene especial éxito la carne de cabra, “que es tierna porque es de machorra. El secreto es hacerla al estilo de mi suegra, a fuego lento, durante hora y media, con mucha cebolla y trabajarla con vino”. Carmita tuvo que aprender a cocinar grandes cantidades. “Al final, ya no te asusta hacer una comida para veinte personas”, asegura. También procura que todo el producto sea autóctono: “Tenemos el pan y los tomates de Tuineje, las papas, la carne. Todo de la tierra”. La cocina que ofrece Bar García es tradicional canaria, pero, desde hace dos años, el establecimiento participa en las rutas de la tapa que organizan los ayuntamientos y, en su caso, se in-

tegra en la del vecino municipio de Antigua. Así, asistió al curso de formación impartido por Antonio González dentro del programa de la última edición de la ruta. González es chef y propietario del restaurante Los Zagales, de Valladolid, y fue ganador en 2010 del concurso nacional de pinchos, con su *tigre tostón*, un original pastelito salado, trampantojo de un bollito de chocolate. Carmita propuso, tras asistir a las jornadas, dos tapas: una fría, salteado de verduras con ibérico y queso majorero; y otra caliente, cabrito al horno con fondo de verduras.

Aunque llegó con 19 años a Fuerteventura desde su Valladolid natal, Carmita es majorera de pro e incluso ha mimetizado su acento con el de la Isla. “Vine con mis padres a trabajar en la hostelería y, al principio, extrañé el cambio, pero la primera vez que me fui de fiesta llegué a casa al día siguiente. Recuerdo que mi madre me dijo ‘pues menos mal que no conoces a nadie’”. Ahora tiene tres hijos majoreros: Corayma, de 20 años; Daniela, de 17, estudiante

LOURDES BERMEJO

de marketing y comercio, “que me ayuda con las cuentas del bar y a veces echa una mano” y el pequeño Juan Diego, de 13 años, jugador del Balompédico de Antigua, que ha acrecentado en su madre la pasión por el fútbol. “Mi tiempo libre prácticamente lo paso animando al niño. Aquí tenemos expuestas las medallas y copas que ha ganado con el equipo. No pierdo la esperanza de que algún día me retire”, dice, mostrando el altar de trofeos que corona la barra del bar.

Otra de sus aficiones es la zumba y las reuniones con sus amigas, algunas de las cuales acaban en el local, de madrugada. Carmita rebosa energía y se define como una “todoterreno”. Dice no necesitar dormir demasiado y tener la capacidad de multiplicar el tiempo: “Me sobran horas. Además, para qué voy a quejarme? Los autónomos no podemos”. A pesar de encarnar el prototipo de mujer autosuficiente e independiente, no parece estar muy al tanto de las celebraciones del día de la mujer, ni siquiera de la fecha. “¿Cuándo es? ¿El 9 de marzo? Cae en sábado, así que estaré trabajando”, contesta. No obstante, deja claro que las mujeres “valemus para todo y podemos sacar adelante lo que nos proponamos”, una sentencia que ella misma demuestra cada día.

“Las mujeres valemus para todo y sacamos adelante lo que nos proponamos. Además, las autónomas no podemos quejarnos”



RITA DÍAZ

CONCEJAL DE IGUALDAD DE GÉNERO DE TUINEJE

“El PSOE es pionero en igualdad, primero imponiendo la política de cuotas y ahora con las listas cremallera”



Rita Díaz en su despacho del Ayuntamiento de Tuineje. Foto: Rafael Fuentes.

-Acaba de ser elegida candidata del PSOE a la alcaldía de Tuineje. ¿Se siente respaldada?

-Me siento muy respaldada y quiero agradecer a los compañeros y compañeras de Tuineje el apoyo y respaldo a mi persona y a quienes me acompañan en la candidatura. Que no quepa duda de que vamos a poner todo nuestro esfuerzo y trabajo a disposición de quienes habitan en nuestro municipio. Ahora vienen días de trabajo para establecer las líneas de programa.

-Lleva las Áreas de Participación, Empleo y Desarrollo Local, Igualdad de Género y Solidariad y es portavoz del PSOE. ¿Qué recuento hace del mandato?

-El PSOE entró a gobernar en pacto con CC en enero de 2017, tras una primera fase en la que los nacionalistas gobernaban con otros partidos. En este tiempo, también ha habido cambios, por la salida de Salvador Delgado y la toma de posesión como alcalde de Sergio Lloret. Tuineje es un municipio pequeño y, además, con unas características especiales dentro de la propia Fuerteventura. Es agrícola, ganadero, quiere ser industrial y también toca el turismo, pero no termina de despegar porque no cuenta con apoyo y voluntad política para ello. Con este panorama de partida, nuestro grupo pretende que se abran nuevos horizontes que permitan un cierto desarrollo del municipio. Mientras tanto, estamos trabajando para mejorar. Hay que mencionar la gran deficiencia de personal, debido a las políticas de austeridad que llevó a cabo el Gobierno del PP desde 2012, limitando la contratación. Ello nos obliga a estar todos los días salvando problemas por medio de bolsas de empleo o convenios sociales, para poder atender las cuestiones cotidianas y la tramitación de expedientes que afectan a todas las áreas. Recientemente se ha impulsado un plan por el que se ha contratado temporalmente a 42 personas, fundamentalmente peones, pero también técnicos, administra-

LOURDES BERMEJO

tivos, animadores socioculturales o informadores turísticos. Esto beneficia tanto a las familias en situación económica delicada, como al Ayuntamiento, que puede ir cubriendo esas deficiencias de personal.

-¿Como están las cuentas municipales?

-Están saneadas. No tenemos deudas, se paga a noventa días y hay un ahorro de siete millones de euros en el banco que no se pueden utilizar porque, de nuevo, están sujetos a las obligaciones de austeridad dictadas por el anterior Gobierno del PP para vender en Bruselas que estábamos contrarrestando el déficit del Estado. Hay que decir, en este sentido, que han sido ayuntamientos medianos como el nuestro los que han salvado el déficit. No se ha ahogado ni encorsetado de esta manera a las comunidades autónomas o a los grandes ayuntamientos. Es verdad que ya se puede usar el superávit del año anterior para inversiones sostenibles, pero nosotros no tenemos grandes obras para desarrollar. Estos dos últimos años sí hemos realizado distintas actuaciones a través de los fondos Fdcan, como reasfaltados en distintos pueblos o caminos rurales.

-¿Qué líneas se ha marcado el PSOE tras su llegada al gobierno municipal?

-Firmamos el pacto porque considerábamos que Tuineje había que sacarlo adelante. El municipio estaba estancado en muchas cuestiones, como por ejemplo el tema cultural. Las casas de la cultura estaban cerradas y entendíamos que había que abrirlas a los ciudadanos, desarrollar actividades y eso lo hemos conseguido. A día de hoy están abiertas y

funcionando todas las del municipio, que son muchas. También hemos iniciado desde el Área un simposio de escultura, creando el parque escultórico de Tarajalejo. En el ámbito turístico, hemos apostado por ofrecer los recursos naturales de Tuineje, con paisajes únicos como el malpaís. Otra pata importante de nuestro desarrollo local es el sector primario. Como municipio ganadero, la producción de queso es muy importante y muchas de las ganaderías cuentan con premios. Son famosos los tomates de la tierra, el aloe, el olivo... Si hay un municipio que destaque en la producción agrícola y ganadera con productos característicos de Fuerteventura es este. Y desde la Concejalía de Turismo que lleva Lolina Negrín, se está dando un gran valor a la gastronomía. Otra cuestión en la que nos hemos comprometido con los vecinos es el servicio de limpieza. Ha habido que privatizar para atender la demanda, pero la situación ya se ha normalizado y se atienden todos los pueblos. Las políticas del PP obligaban a privatizar porque te quedabas sin trabajadores y los servicios perdían calidad. Y también se ha hecho una puesta al día de jardines, especialmente del palmeral, y de playas, recuperando la bandera azul de Tarajalejo que, probablemente, conservemos este año.

-¿Qué proyectos desarrolla desde la Concejalía de Igualdad de Género?

-Se está trabajando en el ámbito escolar, con todos los colegios e institutos del municipio, por medio de talleres, para trasladar valores igualitarios y solidarios. También se trata el ámbito del colectivo LGTBI, con problemas propios, como la transfobia. Aunque la juventud de nuestro municipio es abierta y receptiva, la educación es fundamental para crear valores, que al final es lo que uno tiene en la edad adulta. Este año podremos acometer más programas con el dinero del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, como políticas de apoyo psicológico, jurídico o in-

formativo a los colectivos que sufran desigualdades, como las mujeres.

-¿Cuál ha sido su experiencia personal como mujer vinculada desde siempre al ámbito político, terreno hasta hace poco asumido por los hombres?

-Yo no me puedo quejar. Sé que ha habido desigualdades y las sigue habiendo en todos los sentidos, pero, dentro del partido, jamás me he sentido discriminada y lo mismo puedo decir de mi trabajo en la función pública. De todas formas, el PSOE ha sido siempre punta de lanza en la lucha por la igualdad. Fue el primero en imponer la política de cuotas y también las actuales listas cremallera, que no había asumido ningún partido. Creo que la histórica escasa representación femenina en la política no ha sido por falta de valía, sino por un criterio de prioridad que ha adoptado la propia mujer.

-¿Por qué no termina de arrancar la dotación del puerto de Gran Tarajal?

-He llegado a la conclusión de que no hay voluntad política. No me refiero solo a los que gobiernan en Canarias o los que están en los sitios de decisión, algunos incluso de este municipio, sino de la propia Isla. Eso ha sido siempre así. Tuineje no es ni norte ni sur de Fuerteventura. Gran Tarajal está en medio y lo que se desarrolla son los extremos. Desconozco si la razón es que otro puerto no resulta rentable, pero estoy segura de que pudiera serlo ¿por qué no? Del mismo modo que llegan cruceros a Puerto del Rosario podrían venir aquí. No es que la actividad crucerista vaya a solucionar los problemas económicos, pero se estaría vendiendo otra imagen del municipio. Sin embargo, no hay intención de hacer nada. En el Parlamento, el PSOE ha defendido una proposición no de ley (PNL) con reivindicaciones como la ventana LIC, que no afectaría a la población de sebadales y permitiría ampliar el muelle y contar con una infraestructura protegida y en condiciones de seguridad y protección a los temporales del sur.

“He llegado a la conclusión de que no hay voluntad política para desarrollar el puerto de Gran Tarajal, no solo de los que gobiernan en Canarias, sino dentro de la propia Isla”

RUTA DE LAS TAPAS

RUTA
FTV

2019
Fuerteventura

¡PARTICIPA Y GANA GRANDES PREMIOS!
 ¡PARTICIPATE AND WIN GREAT PRIZES!
 ¡NIMM TEIL UND DU KANNST TOLLE PREISE GEWINNEN!
 ¡PARTICIPE ET GAGNE DES PRIX FABULEUX!



FESTIVAL DE LA TAPA
 ANTIGUA
 Del 7 al 16 de febrero

DE TAPA EN TAPA
 TUINEJE
 Del 21 de febrero al 2 de marzo

DE TAPAS POR PÁJARA
 PÁJARA
 Del 7 al 16 de marzo

FERIA DE LA TAPA
 PUERTO DEL ROSARIO
 Del 21 al 30 de marzo

RUTA DE LA TAPA
 LA OLIVA
 Del 4 al 13 de abril

PATROCINAN



COORGANIZAN



ORGANIZAN



Mahou recomienda el consumo responsable 5,5° Vol.



EL 'TITANIC' de la emigración canaria

La tragedia del naufragio del buque en el que perecieron 488 canarios cumple cien años en septiembre

La tragedia del vapor *Valbanera*, de la que se cumplen cien años este 2019, ha servido a los descendientes del pasaje y a la asociación cultural Salsipuedes de Arucas (Gran Canaria) para homenajear a los emigrantes canarios. El barco embarrancó en los bajos de San Agustín en Florida el 10 de septiembre de 1919, a escasos doce metros de la superficie y se cobró la vida de 488 personas, la inmensa mayoría isleños que partían a la entonces próspera Cuba, en busca de una vida mejor.

LOURDES BERMEJO

El barco salió de Barcelona el 10 de agosto y realizó escalas en Valencia, Málaga, Cádiz, Gran Canaria, Tenerife, San Juan de Puerto Rico y Santiago de Cuba. La ruta habitual continuaba tras La Habana a los puertos de Galveston y Nueva Orleans.

La cifra de víctimas pudo haber sido mucho mayor, ya que días antes descendieron en la escala de Santiago de Cuba 742 personas, además de multitud de polizones, cuando solo estaba previsto que bajarán 200. "Algunas se adelantaron por el cansancio del viaje, realizado en unas condiciones pésimas, y otras por puro analfabetismo, pensando, al oír 'Cuba', que habían llegado a La Habana, que era su destino", explica el capitán mercante Julio González Padrón, miembro del colectivo que lucha por que se homenajee a los fallecidos.

No saber leer ni escribir salvó la vida a algunos de los pasajeros, que protagonizaron historias casi literarias. El marido de una de las mujeres que se bajó en Santiago la lloró durante veinte días, "de cantina en cantina", hasta que recibió un telegrama anunciándole que su mujer estaba viva. "Esta señora es la abuela de mi esposa", comenta Juan Miguel Sánchez de Armas, coautor del libro *Valbanera, Réquiem por un naufragio* (Mario Luis López Isla, 2014). Hubo casos de familias enteras que perecieron en el accidente, incluyendo a un bebé nacido en la travesía, y otras más amables, como los terorenses que perdieron el barco en Santiago en la escala del 8 de septiembre porque fueron a celebrar a la patrona, la Virgen del Pino, que coincide con la de Cuba, la Caridad del Cobre.

Sin embargo, la historia más triste es la de la majorera Teresa Chacón, cuyo novio partió a Gran



Uno de los proyectos más simbólicos son las representaciones escénicas que lleva a cabo el grupo de teatro Salsipuedes, rememorando el trágico acontecimiento

Canaria para coger el barco, prometiendo 'reclamarla' (casarse por poderes), una vez llegara a América. El muchacho se presentó en el muelle, pero se quedó fuera por las nuevas normas de seguridad dictadas tras los brotes de gripe española y al haber detectado el anterior capitán del barco exceso de pasaje. El chico, desesperado, acudió llorando al consignatario, Armando Borges, que, apiadándose de sus ruegos y viendo que se truncaba su futuro, le consiguió *colar* en el cupo de diez pasajes sin nombre que se reservaban para los quintos. El joven, emocionado, subió al barco, pero en su precipitación se dejó en el despacho del consignatario una carta de amor escrita por Teresa. "No te preocupes. Yo te esperaré porque contigo van los veinte añitos que tiene mi corazón hasta que me reclames" decía la misiva. Tras conocer el accidente, "don Armando sintió remordimientos toda su vida, pensando que él había provocado que el chico perdiera la vida", cuenta el capitán González Padrón. Aquello marcó de tal forma al consignatario, que en 1960 se presentó en Fuerteventura para hablar con la novia del chico. "Encon-

tró a una mujer muy bella, blanca, rubia, muy alegre y simpática, que transmitía paz. Esperaba reproches por su parte, pero recibió esta respuesta: mi corazón, que tiene veinte añitos, lo esperará hasta que me reclame desde el cielo".

Los dos representantes de la iniciativa para recuperar la memoria de esta odiosa no comparten la denominación de *El Titanic canario*. "En el *Valbanera* no iban millonarios, baste decir que había primera, segunda, tercera clase y otra categoría todavía inferior, llamada clase emigrante. Aquellos no eran ricos, habían vendido todo lo que tenían para pagar las *cagadas* sesenta pesetas del billete de cuarta. Viajaban hacinados, conviviendo con vómitos todo un mes", aseguran. González y Sánchez de Armas destacan "la valentía de aquellos jóvenes canarios que, excepto por el color de la piel, son exactamente iguales a los inmigrantes que llegan en patera a nuestra tierra en busca de un futuro". "Si nosotros vivimos ahora bien es, en parte, por el trabajo y la decisión de aquellos intrépidos antepasados", subrayan. Este es el motivo por el que se ha confeccionado un calendario de actos

en las ocho islas, a fin de recaudar fondos para erigir una escultura en memoria de las víctimas y reconocerlas, bautizando también calles con el nombre del barco.

Uno de los proyectos ya realizados, que se ha convertido en símbolo del colectivo, "y que significa rescatar este episodio histórico nombrado, pero no del todo divulgado" son las representaciones escénicas que lleva a cabo el grupo de teatro Salsipuedes, rememorando el trágico acontecimiento. También se está organizando un cruceo a La Habana, realizando el mismo trayecto que el *Valbanera* y culminando en La Habana, donde se proyecta erigir una escultura conmemorativa del artista insular Luis Arencibia.

Varias entidades se han implicado en esta efemérides, como la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria o la Real Liga Naval Española, además de numerosas instituciones locales.

El capitán de la Marina Mercante Julio González Padrón ha estudiado las cuestiones técnicas que, en su autorizada opinión, podrían haber motivado el varado del vapor y que no coinciden con la versión

La historia más triste es la de la majorera Teresa Chacón, cuyo novio partió a Gran Canaria para coger el barco, prometiendo 'reclamarla' (casarse por poderes). Murió en la travesía y ella lo esperó toda la vida "con mi corazón de veinte añitos"



El *Valbanera* era una proeza para su época.



Portada del libro sobre la tragedia.

que ha trascendido, que responsabiliza al capitán de la nave, por lo que se deduce que el accidente pudo haberse evitado. González asegura que Ramón Martín Cordero era joven, tenía 34 años, pero avezado, como hijo de marinos gaditanos. “Hijo de gato caza ratones”, asegura. Cordero sustituía al anterior capitán que había llegado a puerto con catorce muertos a bordo por la gripe española, por lo que impuso topes de pasaje, “haciendo honor al uniforme”. El barco, de la naviera Pinillos, Izquierdo y Compañía era una proeza para la época. Fue construido en Escocia y contaba con 122 metros de eslora, 14,6 de manga y 6,5 de calado. Tenía registradas 5.099 toneladas brutas, un desplazamiento de 12.500 toneladas y una velocidad de 12 nudos, gracias a la planta propulsora con dos máquinas alternativas de triple expansión de 444 caballos nominales de fuerza montadas en dos ejes. La fatalidad se cernió sobre el *Valbanera*, cuando se formó un ciclón que obligó a cerrar el puerto

de La Habana. A pesar de los desperados llamados por código morse pidiendo un práctico, los vigías de Castillo del Morro lo denegaron por el estado de la mar, lo que obligó a la embarcación a resistir mar adentro. El capitán González considera que la pericia de Cordero habría podido evitar el huracán, “haciendo la llamada maniobra de estrella, conocida como de escape en el argot bélico”, explicó. Sin embargo, la embarcación pareció no poder luchar contra la fuerza del viento y “de forma incomprensible” se fue encima del ciclón. González sostiene que esta extraña maniobra se explica por que el vapor “quedó a la deriva por un cero, es decir, un apagón de energía que dejó el barco sin gobierno, a la deriva, y por ello fue arrastrado”. Refrenda su tesis que no se registrara ni una señal de SOS por radio.

Los impulsores de la iniciativa para conmemorar el centenario subrayan que los cuerpos de los pasajeros siguen en la zona de arenas movedizas donde encallaron. “Tu-

vieron una muerte horrible, no les dio tiempo a salir” y denuncian que nunca se rescataron los cadáveres. “Esa es la prueba definitiva de que no era el *Titanic*, de que nadie iba a pagar por rescatar a estos pobres desgraciados, tras un primer intento al año siguiente que no resultó rentable”, indica González. Sí ha habido expediciones al pecio de submarinistas, como la realizada en los años 60 por un equipo estadounidense. “El jefe de la expedición

El jefe de la expedición pudo colarse en un camarote y vio el esqueleto de un bebé envuelto en sus ropajes, flotando. Aquello le impactó de tal manera que aseguró que nunca volvería

pudo colarse en un camarote y vio el esqueleto de un bebé envuelto en sus ropajes, flotando. Aquello le impactó de tal manera que aseguró que nunca volvería porque pensó que los muertos le pedían respeto”, contó.

Cien años después de la tragedia, aún corren leyendas sobre la fatalidad que se cernía sobre el barco. Una descendiente de la familia propietaria de la naviera, Carmen Padilla, justificó la desgracia por una superstición marinera. Al parecer, el nombre del barco tiene una errata, ya que la intención primera fue bautizarlo con el nombre de la patrona de La Rioja, la Virgen de Valvanera. La ‘b’ errónea, pulida en bronce, fue rescatada en una de las expediciones.

Municipio de La Oliva - Corralejo

CARNIVAL de Carnavales

Del 14 al 30 de Marzo

2019

PRINCIPALES ACTOS

*Programa orientativo, puede sufrir modificaciones

- 14 Jueves PASACALLE CARNAVALERO Y PREGÓN
- 15 Viernes GALA DE LA REINA ADULTA
- 16 Sábado CARNAVAL DE DIA
- 17 Domingo GALA DE LA REINA INFANTIL
- 18 Lunes GALA DRAG QUEEN
- 19 Martes FIESTA DE LOS MAYORES
- 20 Miércoles FIESTA INFANTIL
- 21 Jueves ACTUACIONES INFANTILES
- 22 Viernes MARATON DE MURGAS
- 23 Sábado GRAN COSO CARNAVALERO
- 24 Domingo ENTIERRO SARDINA
- 30 Sábado FIESTA CARNAVALERA EN EL PUEBLO DE LA OLIVA

Marcial Morera

El catedrático de lengua española de la Universidad de La Laguna, académico de la Academia Canaria de la Lengua y director del Instituto Universitario de Lingüística Andrés Bello, participó en la última edición de la cátedra cultural Miguel de Unamuno de la ULL. El catedrático aboga por que se profundice sobre la personalidad del intelectual en los centros educativos, pero reniega de la atomización de su figura, “estudiándolo como escritor canario o majorero” y de su *machanguización* “como suele ser tan habitual en los tiempos que corren”.

CATEDRÁTICO DE LENGUA ESPAÑOLA DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

“No soy partidario de ‘machanguizar’ la figura de Unamuno”

-¿Qué temas abordó en las dos conferencias impartidas dentro del programa de la cátedra cultural Miguel de Unamuno?

-En la conferencia *La Fuerteventura de Unamuno: realidad y fantasía*, se pretendía dos cosas: primero, explicar cómo redime don Miguel con su palabra poética, tanto a la Isla de Fuerteventura como a sus moradores, de los estereotipos tradicionales, que los presentaban, a la primera, como lugar maldito dejado de la mano de Dios; y a los segundos, como unos redomados vagos, que se pasaban la vida *tumbados a la bartola*; y, segundo, analizar cómo ha determinado esta interpretación poética unamuniana la concepción que se tiene hoy, tanto del paisaje como del hombre insular.

El objetivo de la segunda conferencia, la titulada *De Fuerteventura a París: aspectos literarios de un texto político* es mucho más ambicioso que el anterior porque pretende establecer el encuadre literario exacto que corresponde a este diario de destierro, escrito en sonetos y anotado en prosa, que empezó a escribir don Miguel nada más llegar a la Isla, a principios del mes de marzo de 1924, desterrado por el general Primo de Rivera.

-¿Cuál es su opinión acerca de la cátedra y su trascendencia en el ámbito académico?

-Para valorar en su justa medida la labor de la cátedra cultural Miguel de Unamuno de la Universidad de La Laguna, con el patrocinio del Cabildo de Fuerteventura, hay que partir del concepto de cátedra cultural. ¿Qué son las cátedras culturales? Pues simplemente foros para difundir y promocionar la obra artística, intelectual, científica, política, etcétera, de personas relevantes de nuestra historia. Eso exactamente es lo que hemos hecho nosotros con la figura de don Miguel, al que hemos dedicado veintiún cursos monográficos de veinte horas de duración, en los que se han impartido más de cien ponencias sobre los más diversos aspectos (literarios, religiosos, políticos, filosóficos, docentes y otros) de su vida y de su obra, siempre con aforo completo por parte de los estudiantes y en los que han participado unamunianos acreditados como Colette Rabaté, Jean-Claude Rabaté, Ricardo Senabre, José Antonio Ereño, José Carlos Mainer o Eugenio Padorno.

DIANA UTRERA



Marcial Morera, en la última edición de la cátedra cultural Miguel de Unamuno de la ULL. Foto: Carlos de Saa.

Por todo ello, puede decirse que la cátedra ha satisfecho con creces las expectativas con que se creó hace ahora más de veintidós años.

-Usted reclama una acción más incisiva en el mundo escolar, proponiendo programas pedagógicos para que se conozca esta figura intelectual de primera fila en los centros educativos majoreros. ¿Cree que no se ha profundizado en la figura de Unamuno y debería ser parte del currículo, sobre todo en la Isla donde estuvo desterrado?

-Unamuno es el intelectual más importante de la Generación de 98, constituida, además, como es de sobra sabido, por otros autores tan importantes como Antonio Machado, Azorín, Maeztu, Ganivet, Baroja o Valle-Inclán, entre otros, y ese es el contexto natural en que hay que estudiar a nuestro autor y todos los aspectos de su obra, incluida su importante relación con Fuer-

teventura. Esto quiere decir que la persona más indicada para explicar la importancia de don Miguel en la cultura universal, española y canaria es el profesor de lengua castellana y literatura, que es como se llama la asignatura de lengua y literatura españolas en nuestro sistema educativo. De lo que no soy partidario es de atomizar la figura de don Miguel, estudiándolo como escritor canario o majorero, y mucho menos de *machanguizarla*, como suele ser tan habitual en los tiempos que corren. El conocimiento de los autores grandes solo se logra leyéndolos y estudiándolos duramente y con seriedad. Y cuando esto sea difícil para el alumno, pues está el profesor, que tiene la obligación de irles descubriendo poco a poco los misteriosos encantos que las obras encierran.

-¿No echa de menos que se edite publicaciones en varios idiomas para difundir

entre el extenso mercado internacional que nos visita la importancia de esta personalidad, de mucho peso, por otra parte, en la filosofía mundial?

Yo no sé si existe una cosa así, pero, si no existe, no estaría mal la redacción de un breve folleto en que se explicara, en las lenguas de las gentes que nos visitan, la figura de don Miguel y la importancia de su obra literaria, filosófica o política para la cultura española y universal en general y para la cultura canaria y majorera en particular.

-¿Qué opina de la gestión que se está haciendo de la Casa Museo? ¿Cómo podría amortizarse este recurso, desde el punto de vista cultural e incluso turístico?

-Lo primero que hay que decir respecto de esta pregunta es que una cosa es la cátedra cultural Miguel de Unamuno, perteneciente a la Universidad de La Laguna, y otra cosa muy distinta la Casa Museo Unamuno, que es una fundación del Cabildo de Fuerteventura. Obviamente, para todo lo relacionado con las funciones, actividades, organización, visitantes que atiende debe preguntarse a sus responsables. Como observador externo, sí puedo decir que considero que la Casa Museo de Unamuno de Puerto del Rosario constituyó un éxito desde el mismo momento de su fundación porque focalizó en un lugar físico determinado de la Isla la figura de don Miguel e introdujo a Fuerteventura en el circuito unamuniano.

-¿Es partidario de dar realce a la figura de Unamuno en la Isla, con una ruta unamuniana donde se muestre la huella del intelectual y también la impronta que su destierro dejó en él?

-Bueno, sé que el Cabildo ha creado una ruta Unamuno, como tiene una ruta de los coroneles, por ejemplo, lo que no sé es cómo funciona porque desconozco el programa. En todo caso, una ruta unamuniana es mucho más difícil de sustentar que una ruta de los coroneles o de los molinos, porque es menos concreta que estas. Dicho de otra manera, la ruta de los coroneles, la ruta de los molinos, etcétera tienen edificios propios que se puede visitar, en tanto que la ruta de Unamuno (Playa Blanca, Montaña Quemada...) lo que tiene es paisaje, que es de todos. De todas formas, sí conviene señalar que la verdadera ruta importante de Unamuno es la ruta intelectual, no la ruta física.

“La Casa Museo de Unamuno constituyó un éxito desde el mismo momento de su fundación porque focalizó en un lugar físico determinado de la Isla la figura de don Miguel e introdujo a Fuerteventura en el circuito unamuniano”

CARNIVAL 2019



DEL 22 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO

PUERTO DEL ROSARIO

CARNIVAL 2019 DE PUERTO DEL ROSARIO

DEL MUNDO VIRTUAL AL MUNDO REAL





Un sistema eólico puntero en su día y hoy abandonado corona el pequeño núcleo. Fotos: Rafael Fuentes.

El paraíso EN LA PUNTA



Los lugareños y sus descendientes se debaten entre los distintos modelos de explotación turística

LOURDES BERMEJO

APENAS una docena de familias residen de forma permanente en la Punta de Jandía, un auténtico paraíso en el que el tiempo parece detenerse, aunque cada vez menos, por la presencia creciente de visitantes que pasan el día disfrutando de los paisajes, las caminatas y, sobre todo, de la exquisita cocina local, con el caldo de pescado como plato estrella.

Tres restaurantes, Punta de Jandía, Tenderete y Caletón,

ofrecen las especialidades autóctonas a quienes llegan a pasar el día o, como en el caso de los canarios Juan Ramón Falcón y David Santana, por motivos de trabajo. “Solemos venir a Morro Jable pero, por desgracia, apenas nos da tiempo a nada, así que hoy, que teníamos un hueco antes de ir al aeropuerto, hemos venido a conocer tan popular lugar, lo que ha valido la pena por poder probar el espectacular gofio escaldado”, explican. Bromean con que han venido “en

avioneta”, en referencia al tipo de aeronave que cubre el servicio interinsular y haciendo un guiño a los pilotos particulares. Los propietarios de avionetas privadas suelen recalcan en la Punta, simplemente para degustar un plato de pescado, y aterrizan a escasos metros del restaurante, en la pista de tierra construida en su día por los Winter. Empleados de Telefónica, Juan Ramón y David admiten la imposibilidad de dotar al asentamiento de fibra óptica, al ubicarse en un

parque natural protegido, “aunque, por supuesto, está conectado por wifi o radio, garantizando el derecho universal de acceso a la comunicación”.

Para muchos es, precisamente, la comunicación casi la única ventaja que la globalización ha traído a la Punta de Jandía, un lugar aún virgen que los lugareños y sus descendientes pretenden conservar así. José Martín es uno de ellos. Pasa sus vacaciones en la casa de sus padres, aunque él reside actualmente en La Palma. “Yo me crié en el pueblo, íbamos al colegio en una casita aquí, al lado, nos sentábamos todos en un mismo banco y llevábamos el material de estudio en una bolsita de tela de publicidad de leche Millac”, recuerda. Asegura que durante el verano algunas familias volvían a sus casas, “pero en invierno aquí no había nadie”. Ahora, no cesa la llegada

de coches particulares e incluso de guaguas con visitantes de un día. También hay un improvisado camping de caravanas, fijadas con bloques de cemento al suelo.

José es partidario de que la Punta de Jandía comparta la tarta turística, aunque de una manera poco agresiva, “quizá al estilo del turismo rural”, dice este cocinero que conoce bien el modelo por el que ha apostado la isla bonita. “Yo no alquilo mi casa porque quiero disfrutarla, pero otros vecinos están empezando a alquilar las suyas para estancias vacacionales”, dice.

Que este sureño disfruta de su vivienda en la Punta queda patente, viéndolo desayunar con su ejemplar de *Diario de Fuerteventura* en una mesa fuera de la casa desde la que se observa el océano. “Espero que esta maravilla no termine jorobándose y que se haga un plan general adecuado,

José Martín: “Yo me crié en el pueblo, íbamos al colegio en una casita y llevábamos el material en una bolsita de tela de publicidad de leche Millac”

C/ Isla de La Graciosa, 18 - Puerto del Rosario | Servicio a domicilio: 1,50 € por transporte



Las toallas en las puertas impiden que se cuele la arena empujada por el viento.



José Martín desayuna cada mañana frente al mar, en la mesa instalada fuera de la casa familiar.

Roberto Francés en la puerta de la casa de sus abuelos.



que respete la tranquilidad del pueblo”, subraya.

En la calle aledaña a la de José, el joven Roberto Francés pasa también unos días de descanso. Trabaja en hostelería en Morro Jable, pero vuelve a la Punta “cuando libro”. Se queda en la casa que fue de sus abuelos, coronada en la entrada con un azulejo donde se leen sus nombres, Lillo y María. “De pequeño, pasaba aquí todo el verano. Siempre estaba por ahí con mis amigos, tirando piedras al mar, buceando o pescando y cogiendo olas con el buggy o la tabla, en ‘La playa’ o la playa de Ojos”. No se puede tener un mejor recuerdo de infancia y, aunque Roberto reconoce que ha habido algunos incidentes por la incomunicación de la zona (“nada grave, una ambulancia que tardaba en llegar”), las ventajas de la Punta son “infinitamente superiores” a los inconvenientes y no duda en asegurar, a sus 24 años, que “viviría aquí todo el año encantado”. Esto no quiere decir que Roberto no sea partidario de dar una oportunidad turística a la Punta, “aunque no

de forma masificada”. Cree que el turismo contribuye a mejorar las condiciones de vida e incluso las fiestas. “Ahora viene hasta Pepe Benavente, lo que antes sería una locura”, dice. Y destaca el maravilloso mar que hace las delicias de los aficionados a la pesca y a los deportes náuticos. “Hay un contraste, con marea del norte y marea del sur, lo que permite ir a mariscar en la zona norte o a bañarte tranquilamente en la parte sur, al abrigo de las olas”, cuenta.

Aunque las calles de la Punta permanecen solitarias, en horas de mediodía se animan con la presencia de turistas. El restaurante Punta de Jandía apenas cuenta con mesas libres a las dos de la tarde. Álvaro Acosta, el camarero, suele pernoctar la mayor parte de los días en el pueblo, “aunque muchas veces tengo que ir a Morro a comprar la mercancía”. Antes de trabajar en el establecimiento solía ir de acampada, “a pescar y coger olas”. Ahora cuida un par de corderos, que en realidad se crían en libertad, lo que lo mantiene más atado a la Punta.

Respecto a la actividad del restaurante, regentado desde 2013 por la familia Umpiérrez, Álvaro destaca la demanda “sobre todo de producto local, pescado jareado o fresco, también paella... Pero por lo general, los clientes se dejan aconsejar y en ese caso, siempre recomendamos el tradicional caldo de pescado, con su gofio escaldado. Cuando se les muestra el conte-



Álvaro Acosta, camarero del restaurante Punta de Jandía.



Los canarios Juan Ramón Falcón y David Santana, degustando un “espectacular” caldo de pescado.

Álvaro es partidario de que llegue más turismo, “pero para ello convendría arreglar la carretera”

nido del caldero, los turistas se quedan asombrados de la cantidad, así que hay que tener las tarteras prevenidas”, asegura.

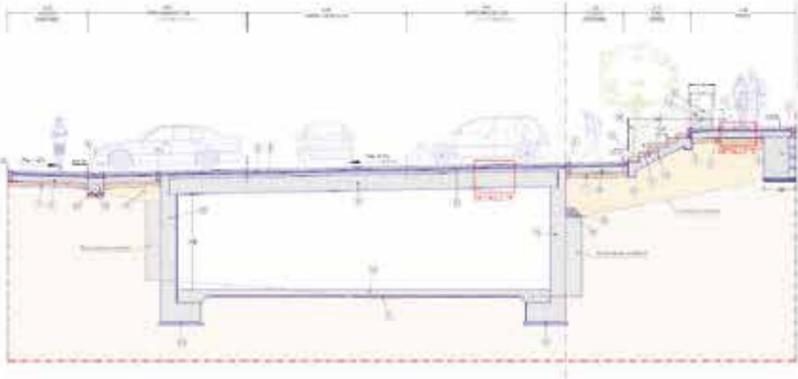
Álvaro es partidario de que llegue más turismo, “pero para ello convendría arreglar la carretera”, dice. Aunque rechazaría fabricar hoteles, no se muestra del todo reacio a contar con algún establecimiento pequeño, que permitiera pernoctar a un

grupo de visitantes. La jornada llega a su fin y los comensales abandonan el restaurante, para volver a la cruda realidad. Algunos echan una última mirada al paisaje marino antes de montar en el coche y ponen a buen recaudo la bolsa con las sobras de caldo de pescado, con las que seguramente rememorarán en la cena su fugaz estancia en el paraíso.



El Ayuntamiento de Pájara inicia la cubierta del Barranco del Ciervo de Morro Jable





EL AYUNTAMIENTO DE PÁJARA anuncia el inicio de la obra de cubierta del Barranco del Ciervo de Morro Jable, entre las calles Drago y Laurel, a fin de dar continuidad al entorno, mediante la integración de este nuevo espacio con la Plaza de los Pescadores, la Calle Buenavista y el aparcamiento aledaño, con 80 nuevas plazas. Con estas actuaciones, se prevé salvar la barrera que representa el barranco mediante su canalización, aumentando

los espacios útiles para los vecinos. La adjudicataria, la UTE Tecnología de la Construcción Obras Públicas SA y Obras Públicas Canarias SL, cuenta con un presupuesto de 822.195,72 euros sin IGIC para acometer los trabajos.

El Consistorio, en respuesta a la demanda del municipio, ya ha realizado otras actuaciones parecidas, aguas abajo del mencionado barranco, como aparcamientos o espacios públicos para el ocio.

El proyecto de cubierta de este tramo del Barranco incluye la definición, justificación y valoración de la mejor solución para la referida actuación y el proceso constructivo de la misma, al objeto de satisfacer la actual necesidad de una zona de esparcimiento. Para ello, se procederá a la eliminación de la barrera del cauce del barranco para comunicar el entorno y permitir incrementar las plazas de aparcamiento disponibles. El proyecto respeta el funcionamiento del barranco como elemento natural canalizador de las aguas pluviales.

Desde el punto de vista de la integración, se dotará el espacio de zonas verdes y materiales y mobiliario adecuados para crear un área agradable, funcional y versátil. Asimismo, se sustituirán los pinos existentes por otras especies arbóreas de sombra más adecuadas para el entorno urbano.

Una de las prioridades del Ayuntamiento es asegurar a las personas con movilidad reducida el uso y disfrute de la zona, en cumplimiento de la normativa de accesibilidad, dotando así al caso histórico de Morro Jable de un espacio sin barreras y accesible a todo tipo de usuarios.

El Cabildo de Fuerteventura

apuesta POR LAS energías limpias

Los edificios de la Corporación insular se autoabastecen al cien por cien de energías renovables

EL CABILDO de Fuerteventura realiza un esfuerzo constante por conseguir que Fuerteventura sea una Isla cien por cien sostenible. En este sentido, la totalidad de los edificios de la Corporación ya funcionan con energías renovables, gracias a la instalación de sistemas de autoconsumo en sus dependencias administrativas y en los edificios de la Red de Centros y Museos de Fuerteventura.

En total, son casi novecientos los paneles fotovoltaicos que han sido instalados para posibilitar este régimen de autoconsumo, pasando de una potencia de cinco kilovatios al inicio del proyecto a una potencia actual de unos 200 kilovatios por hora.

El presidente del Cabildo, Marcial Morales, afirma que este es el primer paso de un conjunto de proyectos orientados a las energías limpias, "ya que las renovables en la Isla son una apuesta decidida hasta que consigamos la independencia energética absoluta".

Los edificios del Cabildo generan actualmente una potencia de

142 kilovatios, con más de 500 paneles fotovoltaicos distribuidos en el Centro Bibliotecario Insular, la Consejería de Deportes, el edificio de Agricultura, Ganadería y Pesca, el edificio de la Casa Palacio, el Archivo General Insular y la sede del Patronato de Turismo.

Por su parte, los museos del Queso Majorero, Los Molinos de Tiscamanita y la Sal, y el Faro del Tostón y Faro de Jandía se autoabastecen gracias a la instalación de más de cien paneles fotovoltaicos, además de aerogeneradores.

Para continuar con este plan, el siguiente paso del Cabildo consiste en financiar estos sistemas en los edificios municipales de la Isla y en las sedes de entidades no lucrativas que prestan servicios de interés general y no cuentan en muchos casos con fondos suficientes.

El consejero insular de Industria, José Juan Herrera Martel, afirma que se sigue trabajando, además, en alumbrado rural y en las ayudas que el Cabildo concede para el fomento de las energías renovables.

De esta manera, el Plan de Ahorro Energético y Fomento de las Energías Renovables cuenta con una inversión de más de tres millones y medio de euros a distribuir entre los años 2018 y 2020.

Subvenciones

Las subvenciones de 2018 han permitido reducir las emisiones de dióxido de carbono en más de 160 toneladas al año, aumentan-

do la eficiencia en el consumo de energía y reduciendo al mismo tiempo la dependencia de recursos externos y la demanda energética de la Isla.

Así, se destinaron más de 260.900 euros en ayudas para la producción de agua caliente en viviendas, la electrificación de viviendas no conectadas a la red y la electrificación de explotaciones ganaderas y agrícolas no conectadas a la red.

La línea de ayudas más solicitada es la que se destina a la producción de agua caliente en vivienda a través de paneles solares, una ayuda que se concedió a 32 propietarios de viviendas en 2018, destinándose una cuantía total de más de 30.300 euros, y que ha permitido que se eviten casi 40.000 kilogramos de dióxido de carbono emitidos al aire al año.

Por su parte, la segunda línea de ayudas más demandada ha sido la referente a la electrificación de viviendas no conectadas a la red, con un importe global de 38.722 euros y un total de 86 módulos solares instalados, que evitan la emisión de 24.041 kilogramos de dióxido de carbono al año.

Granjas

Asimismo, las ayudas de 2018 han permitido la instalación 320 módulos en diez explotaciones ganaderas y agrícolas no conectadas a la red, unas ayudas que han supuesto una cuantía global de 191.862 euros y una reducción de 96.735 kilogramos de dióxido



de carbono al año. Fuerteventura continúa así sumando kilovatios generados por energías limpias, convirtiéndose progresivamente en ejemplo de isla sostenible, con una apuesta decidida del Cabildo por depender únicamente de recursos tan abundantes como el sol y viento, en lugar de seguir consumiendo combustibles que contaminan el medio ambiente y convierten a la Isla en dependiente de recursos externos.

El Plan de Renovables cuenta con una inversión de más de tres millones y medio de euros entre los años 2018 y 2020

El siguiente paso del Cabildo consiste en financiar estos sistemas en los edificios municipales de la Isla y en las sedes de entidades no lucrativas que prestan servicios de interés general



EL COMPROMISO CON EL MEDIO AMBIENTE, EN CIFRAS

3.000.000 DE EUROS

El Plan de Ahorro Energético y Fomento de las Energías Renovables cuenta con una inversión de más de tres millones y medio de euros a distribuir entre los años 2018 y 2020.

160 TONELADAS DE CO2

Las subvenciones de 2018 han permitido reducir las emisiones de dióxido de carbono en más de 160 toneladas al año, aumentando la eficiencia en el consumo de energía.

32 VIVIENDAS

La línea de ayudas más solicitada es la que se destina a la producción de agua caliente en vivienda a través de paneles solares, una ayuda que se concedió a 32 propietarios de viviendas en 2018.

Viaje al espacio natural más desconocido

Un equipo de biólogos y naturalistas recorre los abruptos rincones del Monumento Natural de los Cuchillos de Vigán en busca de sus tesoros más amenazados

CÉSAR-JAVIER PALACIOS

Cuchillos de Vigán ¿Alguien sabría situarlos en el mapa? Tan desconocido es este espacio protegido, que la única fotografía que aparece en la escueta información ofrecida por el Patronato de Turismo de Fuerteventura en su página web está equivocada. Habría que explicar que el Monumento Natural Cuchillos de Vigán está bastante más al sur de Tefía. Situado entre los municipios de Antigua y Tuineje, ocupa una superficie de 6.090 hectáreas y linda con el Paisaje Protegido del Malpaís Grande, otro bello desconocido. Es el lugar más árido de Canarias y de Europa. En él encuentran su último refugio especies únicas en el mundo y otras lo han colonizado desde el Sáhara y hasta América. Para mayor originalidad, cuenta con dos pueblos fantasmas.

Buscas cuchillos en el horizonte pero solo ves montañas. Son precisamente las así bautizadas por los mayoreros, nombre local que ya se ha hecho hueco en las facultades de geología y geografía de medio mundo. “Cerro estrecho y alargado de amplio recorrido”, lo describe el filólogo Marcial Morera en su diccionario histórico-etimológico del habla canaria, quien encuentra referencias escritas a esta palabra en los protocolos de Fuerteventura del siglo XVI.

Vigán también es un nombre extraño, único en la toponimia de Canarias. Hace referencia al punto más alto del espacio, la denominada Montaña de Vigán, elevada en la vertiente sur del barranco de Gran Valle, a 462 metros de discreta altitud. Este espacio protegido tiene otro importante hito geográfico, la Punta de la Entallada, un impresionante acantilado marino que supera los 250 metros de altura y recibe el honor de ser el lugar más cercano al continente africano de todo el archipiélago: 103 kilómetros hasta Cabo Juby, en la sahariana Tarfaya, si los cálculos de Google Earth no fallan.

Un folleto informativo de dos páginas editado por el Cabildo de Fuerteventura da algo más de in-

formación, aunque empieza mal cuando lo presenta como “un espacio formado por un campo de lavas recientes que ha sufrido un intenso desgaste erosivo”. Es un error garrafal, por cuanto esas lavas, de recientes tienen muy poco. Son mayoritariamente basaltos de hace 20 millones de años, como confirma el inventario de recursos vulcanológicos de Fuerteventura editado, precisamente, por el Cabildo mayorero. Para quien todavía no se haya situado, explicarle que hablamos del abrupto paraje al sur de Pozo Negro.

Así se denominó al principio, cuando fue protegido en 1987 como parte del Parque Natural de Pozo Negro, reclasificado a su actual categoría y nombre en 1994. Está considerado área de sensibilidad ecológica, zona de especial protección para las aves (ZEPA) y desde diciembre de 2009 Zona Especial de Conservación (ZEC).

Uno pensaría que con tantas protecciones debería conocerse cada bicho y planta que allí vive, que por lo mismo gozarán de una gestión ejemplar, pero la realidad es bien distinta. El único estudio se hizo en 2006 y es el documento informativo incorporado a las normas de conservación que ese mismo año fueron aprobadas, pero ni fue tan detallado ni tan completo como se esperaba. Tampoco se desarrollaron las recomendaciones de investigación y protección a las que obligaba. En estos últimos 12 años las incógnitas son las mismas de entonces e incluso mayores.

Lluvia en el desierto

Con todos estos interrogantes, y alguno más, un equipo de biólogos, naturalistas y expertos en medioambiente organizaron hace unas semanas una improvisada expedición científica a este macizo. La culpa la tuvieron

las lluvias. Esos acantilados son el lugar donde menos llueve de Fuerteventura, de Canarias, de España y de toda la Unión Europea. Entre 50 y 60 litros por metro cuadrado al año, apenas unos pocos chaparrones. Para hacerse una idea, el lugar más árido de la Península es Cabo de Gata, en Almería. Y allí caen unos 240 litros al año. Pero este año Vigán dio la sorpresa. Las lluvias del pasado mes de octubre registraron aquí el récord insular. Llovió más que en Betancuria, el punto más lluvioso de la Isla. En un par de días cayó lo que suele acumularse en todo el año, casi 50 litros. Y para los curiosos amantes de la naturaleza la tentación era muy fuerte ¿Cómo estará ese lugar hiperárido después de haber recibido tanta agua?

La respuesta era previsible: no se nota nada. Pero nada de nada. O quizá sí. Cuando acompañas a naturalistas expertos, y pones la lupa donde ellos te señalan, descubres un increíble jardín árido, tremendamente escondido entre resacos pedruscos, pero tremendamente hermoso. Porque hay flores. Y no son unas flores cualesquiera. Algunas tienen aquí sus últimos reductos en el planeta. Y otras son primeras colonizadoras en Canarias del otro mundo cercano y más parecido al de estas montañas, el norte de África.

El equipo de expertos al que este cronista tiene la inmensa suerte de poder acompañar es de categoría. Lo capitanea el doctor en Biología Stephan Scholz, director del excelente Jardín Botánico de La Lajita y lo guía el también doctor en Biología Juan Miguel Torres. Conocedor de la expedición anunciada, llega de Tenerife solo para enriscarse otra eminencia de la botánica canaria, José García Casanova, biólogo recién jubilado de la Consejería de Medio Ambiente del Gobier-



no de Canarias. Y también se han unido al equipo las nuevas promesas de la biología, algunas venidas de muy lejos como los jóvenes eslovenos Tom Kirič y Marco Slacek, becarios Erasmus en Fuerteventura, y la francesa Marina Jacquot, estudiante de la Universidad de Montpellier.

No será fácil adentrarse en esas peñas. Un espacio tan remoto, tan aislado, solo cuenta con una única carretera asfaltada, la que comunica a la localidad de Las Playitas con el pintoresco faro de La Entallada. El resto son pistas y senderos de cabras. La expedición decide caminar por estos segundos, y varias veces salirse de ellos para llegar a lugares a los que no llegaría ni una cabra. Pero sí nosotros.

La primera sorpresa de la mañana surge apenas empezamos a caminar. Un puñado de ejemplares de la hierba pulguera (*Pulicaria canariensis*) crece en una empinada cuesta por la que los naturalistas trepan, resbalan y vuelven a subir entusiasmados. Más tarde las volveremos a ver en unos acantilados imposibles. Endemismo canario exclusivo de Lanzarote y Fuerteventura, es una pelosa margarita amarilla de distribución caprichosa.

También se puede disfrutar de especies únicas, pero terriblemente amenazadas por culpa del ganado suelto. Como el colino mayorero (*Crambe sventenii*). De todo el mundo solo subsiste en seis localidades de Fuerteventura. Según los últimos estudios de 2013, la población se estima en unos 437 ejemplares, las tres cuartas partes de ella en Vigán. Esta cifra supone un ligero decli-

ve (6 por ciento) respecto al censo de 2006 con 466 individuos.

No le va mucho mejor a la otra joya botánica del monumento natural, la conservilla mayorera (*Salvia herbanica*). En Vigán están atrincheradas cinco de las últimas 10 localidades del planeta, 170 de los 500 ejemplares supervivientes. Son los últimos mohicanos de la flora canaria. Tan solo queda (o quedaba) un ejemplar vivo de guadir y otro de cornical, así como un puñado de cerrajones de risco. En cuanto crecen más de la cuenta o logran germinar algunas semillas, las cabras se los zampan.

Aquí la flora endémica es mucho más *rara avis* que los guirres o los halcones tagarotes, de los que hay criando varias parejas en el espacio. A pesar de la extrema aridez de estos riscos y de la creciente presión ganadera, subsisten unas 200 especies, algo más de un 20 por ciento de toda la vegetación catalogada en Fuerteventura.

Reducto sahariano

De la presencia de hierba pulguera en los Cuchillos de Vigán se tenía noticia, aunque no se conocía su localización exacta. Pero la que no estaba citada y es todo un descubrimiento es otra margarita de aspecto aún más frágil y sorprendente origen que tapiza la pequeña y pedregosa ladera de un acantilado. Se trata del pajito macho (*Aaronsohnia pubescens subsp. maroccana*), un endemismo exclusivo de Marruecos presente en el Atlas y el Antiatlás, así como en el litoral del Sáhara. En 2003 Alfredo Reyes, actual director del Jardín



Botánico de Tenerife, y Stephan Scholz, dieron la sorpresa científica al localizarla en unos pocos lugares de Fuerteventura y Los Ajaches (Lanzarote).

Viéndola agitada por una brisa marina que viene del Este, se entiende lo que explica Scholz con la sencillez del experto: "En este cuadrante suroriental de Fuerteventura tenemos unas condiciones específicas muy saharianas, así que no es extraño que a este litoral hiper árido lleguen y prosperen algunas especies africanas". Para ratificar sus palabras señala una planta rastrera por la que nadie perdería un segundo en su contemplación. Se llama guirra (*Commicarpus helenae*) y es también una planta africana.

Árboles de seda y monarcas

Pero no solo han llegado de África a estas costas humildes flores de sencillo aspecto. Por la ruta nos vamos encontrando con una especie que cuando se hizo el último estudio oficial en 2006 aún no existía en el Monumento Natural de Cuchillos de Vigán. Es un arbusto grande, de formas extrañas y grandes hojas redondeadas denominado árbol de seda (*Calotropis procera*). En su caso no se trata de un valiente colonizador, como la guirra o el pajito macho. Es un invasor en toda regla. Llegó a Fuerteventura

hacia 1967 junto con las ardillas morunas y por las mismas razones. Los majoreros se iban a trabajar al Sáhara y Sidi Ifni y a su regreso se trajeron la planta para adornar sus jardines y a los roedores como curiosas mascotas. El desastre que han provocado las escapadas ardillas es de todos bien conocido. El del árbol de la seda no tanto, pues su expansión ha sido más lenta, a partir de su escape (sí, algunas plantas también se escapan de las macetas) de un jardín en Giniginámar. Pero cada día que pasa sin que exista el más mínimo proyecto de control y eliminación, sus poblaciones van en aumento. Hacia al sur ya ha llegado a Morro Jable y hacia el norte está acercándose a El Matorral.

Al doctor Scholz esta especie invasora no le quita el sueño, al no ser tan agresiva como otras y no desplazar en su conquista a especies locales. "Ha encontrado aquí un hábitat muy semejante al suyo, y si hubiera llegado por sí sola en lugar de traída en barco o en avión seguro que la miraríamos ahora con otros ojos". Y añade, práctico: "Siempre será mejor que nada".

Seguramente serán de la misma opinión unas mariposas espectaculares, también llegadas de lejos, y que han encontrado en el árbol de seda el maná para

sacar adelante a sus crías. Son las mariposas monarca, tanto la americana, famosa por sus espectaculares migraciones anuales de Canadá a México como la africana, más conocida por el inquietante nombre de mariposa tigre. Ambas han llegado a Canarias por sus propias alas, lo cual ya es algo increíble para un insecto de vida efímera. La aparición del árbol de seda ha resultado providencial para ellas, pues es de las pocas plantas de las que se alimentan sus orugas.

Guiados por los ojos expertos de los biólogos, enseguida el grupo descubre a estos gusanos de vistosos colores escondidos entre las hojas de los arbustos e incluso a una de sus crisálidas pegada a la pared de un basalto.

Ni guinchos ni lisnejas

Lo que no vemos por la zona, ni veremos, son águilas pescadoras, conocidas en Canarias con el nombre portugués de guincho. Y eso que en toda la información oficial se destaca la importancia del espacio como "un importante reducto donde se refugia". Con tan solo siete parejas criando en el archipiélago, el pasado mes de diciembre la Viceconsejería de Medioambiente ha iniciado el procedimiento para incluir al guincho en la categoría en peligro de extinción. Pero una de ellas no está en Vigán. La última pareja que lo hizo fue hace 40 años, como evidencian sus ya desmantelados nidos de los acantilados.

También era improbable que localizáramos otra de sus supuestas joyas, la escurridiza lisneja majorera. Tan solo se ha citado hace 20 años su presencia en una pequeña área de poco más de un kilómetro cuadrado de extensión, pero desde entonces no se ha vuelto a localizar y probablemente tampoco a buscar.

Adiós a la lapa majorera

A la que sí había esperanzas por encontrar era a la lapa majorera, la de mayor tamaño de

Uno de los aspectos más originales y disparatados del monumento natural de Cuchillos de Vigán es la existencia de dos pueblos fantasmas de los que nadie, ni ayuntamientos, ni Cabildo, ni Gobierno de Canarias, ni Ministerio quieren saber nada

Canarias. Pero tampoco la localizamos. Está en las últimas y la gente la sigue pescando como quien se lleva un puñado de burgados a casa. La lapa majorera es un endemismo macaronésico en peligro de extinción con una distribución actual restringida a las islas Salvajes y Fuerteventura. Hace unos 30 años desapareció de La Graciosa. En los últimos 30 años de El Cotillo, Majanicho, Corralejo y Caleta de Fustes. También ha desaparecido de Lobos. Vigiladas sus poblaciones desde al año 2000 y protegidas desde el 2011, en 2014 han desaparecido poblaciones enteras incluso de las zonas vedadas al marisqueo. En Cuchillos de Vigán se localizaron en 2002 tan solo 107 individuos, pero en 2010 ya solo se pudieron encontrar 12 ejemplares.

Para desgracia de la especie, en julio de 2017 el Gobierno de Canarias, a instancias del Cabildo de Fuerteventura, en lugar de extremar la vigilancia y reforzar estas poblaciones ha decidido reducir las protecciones en el litoral del Monumento Natural de Cuchillos de Vigán. Como se explica en la nueva orden publicada, "la regulación de los usos debe guardar correlación con el hecho de que no existe en la actualidad una población estable y funcional de *Patella candei*".

Dos pueblos fantasmas

Uno de los aspectos más originales, más increíbles, más disparatados del monumento natural de Cuchillos de Vigán es la existencia de dos pueblos fantasmas de los que nadie, ni ayuntamientos, ni Cabildo, ni Gobierno de Canarias, ni Ministerio quieren saber nada. Se diría que ignorando su presencia se mantiene su limbo legal, un cerrar los ojos ante la ley. Son los poblados de Jacomar y Gran Valle. No los busque el lector en los mapas. No aparecen.

La historia de Jacomar se parece mucho a la del Puertito de Lobos. En origen eran un puñado de chozas de pescadores a orillas del mar, levantadas hace siglos sin más permisos que el de las piedras con las que se construyeron esos inicialmente ocasionales refugios. En una foto aérea de 1969 se ven seis construcciones techadas, además de otras tantas en ruinas. La foto del satélite de 2018 muestra ahora 35 viviendas bien agrupadas a las

que no les falta de nada salvo un pequeño gran detalle: no tienen depuradoras.

El poblado está denunciado desde hace décadas por ocupar el dominio público marítimo terrestre y la servidumbre de tránsito. En 2008 la Demarcación de Costas en Canarias censó las viviendas, abrió expediente y tenía previsto su derribo. A día de hoy continúan pendientes de la piqueta, sin fecha de derribo.

El caso de Gran Valle es aún más disparatado. Se trata de una urbanización fantasma construida hacia 1980 en la desembocadura de ese aislado barranco. La construyó una inmobiliaria especuladora extranjera, a imagen y semejanza de las que entonces se estaban levantando en Mogán y Puerto Rico, en el sur de Gran Canaria. Sitios perdidos, sin playas ni accesos. En el caso de Gran Valle, no existía aún la carretera entre Pozo Negro y Gran Tarajal, por lo que los promotores tuvieron que abrir una pista de decenas de kilómetros que salía del llano de La Higuera, cerca de Tuineje, y se adentraba en el Malpaís Grande para seguir luego por Cuchillos de Vigán.

Mucha gente perdió allí sus ahorros. La inmobiliaria desapareció. Y algunos listos locales se han quedado con esas casas que no son tuyas. Son los nuevos okupas del territorio. Las han arreglado hasta convertirlas en confortables segundas residencias. Que incluso llegan a vender a la antigua usanza, sin más papeles que un apretón de manos y el fajo de billetes.

Las normas de conservación del monumento natural aprobadas en 2006 incluían acometer antes de 2011 la demolición de las casas ubicadas en la desembocadura del barranco de Gran Valle y de las casas de Jacomar. También la restauración de canteras, eliminación de invernaderos abandonados, enterramiento del tendido eléctrico que abastece al faro de La Entallada, rehabilitación y restauración de gambuesas y yacimientos arqueológicos, microvallados para las plantas amenazadas, estudios y catalogaciones varias. Los 750.000 euros presupuestados para esos cinco años en diferentes acciones de conservación, investigación, información y uso público han sido un brindis al sol. Y están más que caducadas, pues llevan desde 2011 esperando a su revisión.

Aquí la flora endémica es mucho más 'rara avis' que los guirres o los halcones tagarotes. A pesar de la extrema aridez de estos riscos y la presión ganadera, subsisten unas 200 especies

EDUARDO Y LUNA, dos hermanos unidos en la música

Bajo los nombres artísticos de Valderrama y Kata Arsis, estos jóvenes majoreros han conseguido una gran proyección de sus lanzamientos musicales

VALDERRAMA ES el nombre artístico de Eduardo Tarquis, un joven majorero de 24 años que ha alcanzado la fama en pocos meses, después de que su videoclip *Rompopopom* haya superado los 12 millones de visitas en YouTube engancharlo a los amantes del reggaeton con música pegadiza, letra provocativa y sensuales imágenes.

Cuenta Edu que su llegada a la música comercial se produjo “por casualidad”. Fue durante la pasada Semana Santa cuando, junto a su hermana, grabó el tema *Quiero volar*. “Empezó todo como una broma con Luna y de ahí pasamos a la casa de Killian Santana, productor, que hizo un par de maquetas de la grabación del tema”, dice. Fue a raíz de las influencias de su pareja, la actriz lanzaroteña Dariam Coco, que este tema llegó a manos del actor Will Shepard, conocido por su participación en la serie *Mar de plástico* y por su apoyo a nuevos talentos musicales. Eduardo acabó en un estudio de Madrid, donde se encuentra cursando la carrera de Educación Física, para realizar la grabación de un videoclip que ha dado la vuelta al mundo y es uno de los más visitados del canal Ikelly Music, que cuenta con más de 60.000 suscriptores.

“Internet es uno de los escaparates más importantes para que la gente te conozca. Es increíble por el impacto internacional que ha alcanzado”, comenta Eduardo ante la expectación que ha despertado su primera grabación en solitario. Destaca la “gran aceptación y alcance” que ha conseguido. Han sido reclamados desde discotecas de toda España. “Estamos trabajando para asentarnos como artistas”, asegura este joven, quien aspira a consolidarse, a la espera de que surjan nuevos conciertos. Recuerda que el primer concierto que realizó en una sala de Madrid: “fue un éxito”. Mientras tanto, están apareciendo nuevas oportunidades para actuar en Cádiz, donde confía actuar a principios de junio. Asegura que en Fuerteventura el apoyo ha sido también muy bueno. “Me han empujado a seguir creciendo varios dj y radios locales. Estoy muy contento y se me está reconociendo”, dice.

Su preferencia por este estilo musical viene desde la infancia, siempre escuchando música latina procedente de Puerto Rico o República Dominicana. “Si es lo que me gusta ¿por qué no hacerlo yo?” se planteó Eduardo, antes de lograr esta meteórica visualización musical. Agradece



M.J. LAHORA

el apoyo de sus padres, quienes siempre le recuerdan la importancia de contar también con una titulación como salvaguarda. Por ello, aunque ha hecho de su faceta musical un oficio, continúa cursando sus estudios de Educación Física en Madrid. “Mi plan A es la música y voy a luchar por ella a muerte”, asegura. Por el momento, ha grabado tres canciones, dos colaboraciones y un sencillo. Trabaja para sacar otro tema mientras prepara otra decena de canciones. Al igual que su carrera musical, asegura que el nombre artístico Valderrama “salió de repente, representa un nombre aleatorio. Hace un año no tenía ni pensado dedicarme a la música y ahora estoy enamorado de este mundillo”, resume.

Kata Arsis

Del vídeo en colaboración con su hermana *Quiero volar* destaca su potencial y el elemento emocional añadido. Grabado entre Fuerteventura y Lanzarote por Willy Javier Filmmaker, es también el primer trabajo



Foto: Manolo de la Hoz.

de Luna Tarquis, de nombre artístico Kata Arsis. A sus 28 años, esta majorera quiere alzar la voz a favor de las mujeres y la libertad para expresarse a través del cuerpo pero con un mensaje claro: “No somos un cacho de carne para el disfrute de quien nos mira”. Con un discurso muy sensato y los pies en la tierra, Luna comenta lo complicado de separar el hecho de “hacer con mi cuerpo lo que me dé la gana y que no piensen que soy un pedazo de carne. Cuando escribo intento transmitir que no estoy faltando al respeto, ni a mí misma ni a las hijas que vaya a tener en un futuro”.

En este punto es inevitable hablar de los mensajes que se transmiten a través de músicas como el reggaeton. “La educación sexual que se le da a los adolescentes proviene de las películas porno, la música y la televisión. Y si en esos medios se trata a la otra persona como se la está tratando, la educación sexual que estamos dando es la de que somos cachos de carne”, insiste. Para no cruzar esta línea sugiere que “si haces una letra con referentes sexuales tengas cuidado en cómo la dices, te expresas y las imágenes que acompañan a la canción”. Parece entonces una contradicción el *Rompopopom* de su hermano Valderrama con sugerentes bailes. En su defensa, señala que le consta que Eduardo no quería sacar a ninguna chica bailando y fue la propia Eire Plata, protagonista de la coreografía que acompaña a la música y profesora de twerk, quien pidió su participación. “La única condición es que no salieran en los mismos planos juntos”, explica Luna. Asimismo, se plantearon el debate de si permitir o

no que la bailarina se expresara con libertad. Al respecto, Luna habla de la importancia de “normalizar” la sexualidad. “Cuanto más te acostumbras a ver el cuerpo humano, menos te afecta después. Cuando tú normalizas tu cuerpo y tu sexualidad es mucho más fácil dominar los instintos”, dice. La base, en su opinión, es “el respeto mutuo”.

Trabaja, estudia y compone. Un reto al que se enfrenta después de haber pasado por el folclore majorero desde niña. Hace seis años decidió que quería ser cantante a nivel profesional, compaginando esta faceta con sus estudios. Acaba de terminar la carrera de Educación Infantil, curiosamente en la especialidad de música. “Mi madre siempre nos ha dicho que nos dedicáramos a lo que quisiéramos pero que tuviésemos un título para tener un colchón”.

Su relación con el mundo del folclore le permite trabajar esa fusión musical que tan en boga está en la actualidad. El nombre artístico lo dice todo. “Lo mismo me apetece hacer un tema folclórico y escucho a la Pantoja que al día siguiente me decanto por el rap. Compongo más sobre lo que me fluye a nivel emocional que fijándome en un estilo musical”, comenta. Por ello, no es de extrañar que entre sus composiciones se encuentren folías remasterizadas. Trabaja ahora en la grabación de un nuevo tema, *Déjame*. Sus referentes son la rapera Lauryn Hill, Amy Winehouse, Lady Gaga, Las Migas, Nathy Peluso, uno de los nombres femeninos que más suenan en la música urbana del panorama nacional, o la mismísima Rosalía.

“Cuando escribo intento transmitir que no estoy faltando al respeto ni a mí misma ni a las hijas que vaya a tener en un futuro”, comenta Luna de sus composiciones

AGENDA CULTURAL LANZAROTE CULTURAL AGENDA LANZAROTE

DULCES BESTIAS

16 MAR

Obra de danza contemporánea recientemente galardonada con cinco Premios Réplica de las Artes Escénicas de Canarias.



20€

20.00 h.

FESTIVAL DE DANZA
AUDITORIO JAMEOS DEL AGUA

JOHN MORALES, A LIFE IN THE MIX

23 MAR

A partir de la biografía de John Morales, padrino de Jameos Music Festival, se profundiza en el nacimiento, evolución e impacto mundial de la música disco.



20.00 h.

PROYECCIÓN DOCUMENTAL DISCO CONFESSIONS
CINE EL ALMACÉN

NOCHES DEL MUSEO

VIERNES Y SÁBADOS

Una propuesta gastrocultural articulada a partir de la música, el arte contemporáneo y de la exquisita oferta gastronómica del restaurante QuéMUAC



de 19:30h a 01:00h

RESTAURANTE QUÉMUAC
MIAC, CASTILLO DE SAN JOSÉ COCINA DE VANGUARDIA

MERCADO AUTÓCTONO SOSTENIBLE

TODOS LOS DÍAS

Conoce de la mano de artesanos locales técnicas autóctonas como el bordado de roseta, trenzado de la empleita, tinte con cochinilla, cerámica tradicional o elaboración de mojo y gofio.



3€

de 10:00 a 17:45 h

TALLERES ARTESANALES
CASA-MUSEO DEL CAMPESINO

SOFÍA HERNÁNDEZ

HASTA EL 01 ABR

"La lectura del retrato" pretende la estimulación intuitiva del espectador mediante la metodología del retrato.



Entrada gratuita durante el horario de apertura del restaurante.

EXPOSICIÓN
LA CABINA. MIAC - CASTILLO DE SAN JOSÉ

BUCHES Y DIABLETES

HASTA EL 30 ABR

Un recorrido por las tradiciones más genuinas del Carnaval de Lanzarote y de Canarias.



desde 1€

L a V de 10.00 a 20.00 h. S de 10.00 a 14.00 h.

EXPOSICIÓN
LA CASA AMARILLA



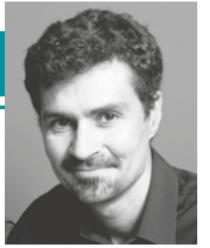
INFO y RESERVAS BOOKING
www.cactlanzarote.com
T. 901 200 300



Descarga | Download



CACTLanzarote



AMARA FLORIDO CASTRO

DOCTORA EN HISTORIA DEL ARTE POR LA ULPGC

“Fuerteventura tiene elementos suficientes para un museo del patrimonio industrial”

LA TELDENSE Amara Florido Castro, doctora en Historia del Arte por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, ha encontrado la belleza en las antiguas formas de construir presentes y futuros. Máster en Museología y Museos por la Universidad de Alcalá de Henares y experta en arqueología industrial, esta historiadora es la comisaria de la muestra *Fábrica de recuerdos. Memoria de la industria en Canarias*, que se exhibe hasta el próximo 6 de abril en el Centro de Arte La Regenta, espacio del Gobierno regional en Las Palmas de Gran Canaria que aprovecha las instalaciones de una antigua fábrica de tabaco.

Además, y en este contexto, el 14 de marzo presenta en la capital gran Canaria su libro *Patrimonio Histórico Industrial de Fuerteventura*, editado por la Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias y que sigue la estela del trabajo realizado por ella misma sobre Gran Canaria, y el que ahora tiene entre manos sobre Tenerife, en su afán por seguir transmitiendo la idea de que cada ciudadano y ciudadana es heredero y responsable del cuidado y protección de este legado.

-Este trabajo sobre el patrimonio industrial de Fuerteventura forma parte de un proyecto que en realidad pretende abarcar el conjunto del archipiélago. ¿Cómo empezó todo?

-Exacto. En 2009 presenté un proyecto al Gobierno de Canarias para hacer los inventarios del patrimonio industrial de las Islas, tema en el que también se centró mi tesis. La verdad es que era un área que no se había estudiado y tampoco existía un catálogo exhaustivo al respecto. Yo no he he-



La historiadora teldense Amara Florido Castro presenta en Las Palmas de Gran Canaria su libro 'Patrimonio Histórico Industrial de Fuerteventura'.

cho una historia de la industria, porque tampoco era el objetivo, sino de los restos materiales, tanto muebles como inmuebles, que todavía se conservan en distintos sectores, que son muchos. A raíz de los inventarios, se han hecho ya dos publicaciones que recogen las peculiaridades de cada isla y una parte didáctica, en un primer caso el de Gran Canaria y ahora el de Fuerteventura.

-Además, parece que puede haber alguna novedad legal a la vuelta de la esquina que afecta al patrimonio industrial de Canarias, ¿verdad?

-Sí, a raíz de la revisión de la Ley de Patrimonio Histórico del año 1999, que se aprobará en breve, se va a incluir el patrimonio

industrial como figura nueva de protección, junto al etnográfico o el arquitectónico, entre otros. Ya se ha dado un reconocimiento por tanto a todos estos elementos.

-Me comentaba antes que su labor de investigación también señala las particularidades de cada territorio insular en lo que atañe al patrimonio insular. ¿Cuáles serían en el caso de Fuerteventura?

-Cada isla tiene sus especificidades y señas de identidad. En el libro de Fuerteventura se recogen tres bases de la economía de esta Isla y por lo tanto del patrimonio industrial: el mundo del gofio, el mundo de la cal y, evidentemente, el mundo del agua. En este último caso aparecen los aeromotores, pero antes estuvieron las norias y también los molinos de palo. Los aeromotores americanos llegaron en muchos casos de la Aldea de San Nicolás y se reciclaron en Fuerteventura. Hay que reconocer que el Cabildo de Fuerteventura ha llevado una labor meritoria desde hace años porque ha declarado como Bie-

nes de Interés Cultural un total de 23 molinos y molinas, si no recuerdo mal la cifra, y también el Cabildo y algunos ayuntamientos han promocionado la restauración de muchos aeromotores. El tema de la cal está un poco más olvidado quizás, aunque en la última revisión se ha comprobado que los hornos del Charco de Puerto del Rosario ya se están acondicionando como centro de interpretación de la cal, algo que creo que es un proyecto muy importante, sobre todo porque los hornos todavía existen.

-¿Y al margen de estos tres pilares?

-Bueno, también hemos profundizado, como en otros puntos de Canarias, en el mundo de los carpinteros, las herrerías, las panaderías, el patrimonio mueble, sobre todo la maquinaria agrícola, como empacadoras o tractores, los salazones de pescados o las salinas.

-¿Y qué estado de conservación general se ha encontrado en el caso de Fuerteventura?

-En general, y si quitamos los tres sectores principales porque

son los que tienen elementos que llaman más la atención a nivel arquitectónico, el resto está en un estado un poquito preocupante. Los molinos de fuego, movidos por un motor, son los grandes olvidados, por ejemplo. Se han inventariado varios molinos de fuego que están perfectamente olvidados. Se conservan, pero es una asignatura pendiente incluirlos como elementos que merecerían una restauración.

-¿Queda mucho por hacer para poner en valor el patrimonio industrial?

-Pues mira, por ejemplo me sorprende mucho cuando voy a ver trituradoras de hierba o desgranadoras de millo, que tienen mucha importancia en Fuerteventura por el peso que tuvo el cereal. Hay particulares que tienen verdaderas reliquias, a veces por una razón sentimental o familiar. Lo que me preocupa es que los herederos no le den ese valor y llamen a un chatarrero o cualquier cosa y se desprendan de ellos. Hay veces que llego tarde a los sitios y me dicen: “¡Ay, si hubieras llegado dos meses antes!”.

-¿Y qué se puede hacer por parte de las administraciones para evitar este riesgo y estas pérdidas de elementos del patrimonio industrial de Fuerteventura?

-Por un lado, los inventarios son un punto importante porque queda registrado al menos que existe de una manera rigurosa. Y estos inventarios son, además, una herramienta de gestión. La solución siempre pasa por el hecho de que los organismos públicos y cada ayuntamiento sepa lo que tiene y se adopten medidas para su conservación, aunque no todo se vaya a conservar, evidentemente, pero al menos que los elementos más singulares o más característicos sí se preserven. Yo siempre he abogado por la creación de museos de la industria.

-¿En cada isla? Y, si es así, ¿Fuerteventura reuniría elementos suficientes para ello?

-Sí, sí, sí... Y además con elementos característicos de Fuerteventura, sobre todo en maquinaria agrícola. Hay, por ejemplo, unas empacadoras de fabricación artesanal que no he visto en ninguna otra isla. O por lo menos se podría empezar un centro que lleve un control y que sirva de referencia para las personas que quieran hacer una donación y cuando ya hubiera un montante importante crear un museo, un centro de interpretación o cederlo a algún centro ya existente para que la parte industrial no quede en el olvido.

“Hay aspectos característicos, sobre todo en maquinaria agrícola, como empacadoras de fabricación artesanal, que no he visto en ninguna otra Isla”





El Isla Larga ocupa la cuarta plaza de la clasificación y mantiene una ventaja de siete puntos sobre el séptimo clasificado.

Isla Larga sigue paseando el nombre de Fuerteventura por toda Canarias

El único equipo isleño federado de fútbol sala logró el primer ascenso a categoría nacional hace 25 años

EL FÚTBOL SALA en Canarias se encuentra en pleno proceso de reorganización. La próxima temporada se volverán a unificar los grupos de la provincia de Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, para crear una única categoría de Segunda División "B" en Canarias (el tercer nivel a escala nacional). Por ello, el objetivo de la mayor parte de los equipos es quedar entre los seis primeros clasificados, objetivo que en estos momentos el Isla Larga prácticamente tiene en el bolsillo.

Celestino Alemán lleva dos años como responsable técnico del Isla Larga. El entrenador también ha pasado por el banquillo del Isla Norte, Corralejo o Parque Holandés, entre otros. El técnico mayorero comenta que la temporada de su equipo "se está desarrollando bastante bien", "aunque hemos sufrido algunos pinchazos en las últimas jornadas", admite.

"El objetivo está casi hecho". Así de seguro se muestra el entrenador sobre la posibilidad de acabar la competición entre los seis primeros clasificados, aunque asegura que van "a luchar hasta el final por quedar lo más alto posible". Finalizar la competición entre los seis primeros clasificados permitiría al Isla Larga militar la próxima temporada en el grupo unificado de Segunda División "B" y enfrentarse a los mejores equipos de Canarias.

El grupo de Las Palmas de la Segunda División "B" de Fútbol

Sala es uno de los más competitivos de las últimas temporadas, donde la igualdad es máxima. "La competición está siendo más complicada que en temporadas anteriores", asegura Celestino Alemán. Explica que ello se debe a que "este año hay descensos de categoría y cualquiera te puede ganar". "No hay un equipo favorito, puedes perder con cualquier conjunto y, por lo tanto, no nos podemos dormir en las jornadas que nos quedan para acabar", apunta el responsable técnico del Isla Larga.

Unificación del fútbol sala

Hace unos años, Isla Larga e Isla Norte, dos de los clubes punteros de Fuerteventura, decidieron unificar esfuerzos y crear una única entidad. Desde ese entonces sólo existe un equipo mayorero de fútbol sala. Celestino Alemán considera que la ausencia de más equipos se debe "al nivel económico" y comenta que "tampoco es factible tener dos equipos". Hablamos de una categoría en la que el Isla Larga tiene que desplazarse a Gran Canaria o Lanzarote cada quince días, lo que eleva el presupuesto económico, algo con lo que debe contar la entidad.

Lo único que se echa en falta en la actualidad es fomentar el fútbol sala en las categorías inferiores. No existen equipos de categoría juvenil y únicamente se crean conjuntos de edad escolar para participar en el Campeona-

to de Canarias que organiza la Dirección General de Deportes del Gobierno autónomo.

Lo más complicado

Uno de los mayores problemas que tiene el Isla Larga cada temporada es confeccionar una plantilla competitiva. "Es muy complicado", comenta el entrenador y añade que "el fútbol te hace mucho daño". Para Celestino Alemán, la clave del éxito es "ver los torneos de fútbol sala que se celebran a lo largo del verano y confeccionar un equipo en base a los jugadores que tienes de otras

temporadas". El Isla Larga está integrado al completo por jugadores de la Isla de Fuerteventura. "No me interesa tener jugadores de fuera que sólo vengan a jugar, yo quiero tener a los jugadores en cada uno de los entrenamientos", explica Celestino, quien asegura que es un entrenador "muy competitivo". "Siempre intento buscar lo mejor", recalca.

La Segunda División "B" de Fútbol Sala afronta en las próximas semanas la recta final de la competición y, hasta el momento, está todo por decidir. El Isla Larga ocupa la cuarta plaza de la

clasificación y mantiene una ventaja de siete puntos sobre el séptimo clasificado. Los mayoreros no se podrán dormir en la recta final de la campaña, luchando por estar entre los primeros seis clasificados.

En 1994 se produjo el primer ascenso del equipo a la Primera Nacional "B", un hito histórico en aquella época y que ha quedado grabado en la memoria de los amantes del fútbol sala. Veinticinco años lleva trabajando el Isla Larga por seguir representando a Fuerteventura en la categoría nacional del fútbol sala.



PROPIEDADES EN ALQUILER

PUERTO DEL ROSARIO:

· Nave en C/ San Roque esquina con Secundino Alonso, 800 metros, al lado de la E.S. DISA PUERTO.

LA ANTIGUA:

· Locales Comerciales Nº 1 y Nº 4 en C/ Marcos y Trujillo (Zona Céntrica. Ayuntamiento y Correos).

POLÍGONO INDUSTRIAL COSTA ANTIGUA:

· Oficinas (Zona Gasolinera).

CORRALEJO:

· Local Comercial (Zona Playa) Apartamentos Ayoka. C/ Aristides Hernández Morán, 1.

CONTACTO: ☎ 637 445 733 ✉ inmuebles@gestionmederos.com

Hospital Parque introduce un nuevo método para eliminar las varices

El equipo de cirugía cardiovascular resalta la importancia de la prevención y valoración del paciente para reducir amputaciones por pie diabético



Raico Pérez y Julio Agredo.

EL EQUIPO DE cirugía cardiovascular compuesto por el doctor Julio Agredo y el enfermero especialista Raico Pérez ofrece a los pacientes de Hospital Parque modernos tratamientos para enfermedades venosas y pie diabético, entre otras patologías. A través del método Clarivein se interviene en las varices sin necesidad de anestesia, sin ingreso y sin quirófano. Un método que, entre otras ventajas, evita desplazamientos a los pacientes.

De un lado, los tratamientos del equipo de cirugía cardiovascular de Hospital Parque están encaminados a paliar enfermedades venosas tales como varices, donde se pueden presentar distintos tipos. Las estéticamente puras y las que precisan cirugía. Para estos últimos casos, el equipo del doctor Julio Agredo ofrece diferentes posibilidades.

“Hoy la mayoría pueden hacerse sin ir a quirófano”, comenta el especialista. En cuanto a las que precisen intervención quirúrgica, destaca que se pueden realizar en el Hospital Parque de Fuerteventura.

Sus innovaciones y equipamiento han permitido, incluso, tratar casos que hasta el momento no habían encontrado solución en otros centros médicos. Como el de una paciente de 83 años, que “por la edad y la peligrosidad de la anestesia no la querían operar en ningún otro sitio y, gracias al método Clarivein, hemos podido intervenir en la misma consulta, ya que se trata de un método sin anestesia y sin postoperatorio, con lo que el paciente puede marcharse directamente para casa y hacer vida normal”. Asimismo, abordan en su consulta complicacio-

nes mayores de las varices, como la trombosis venosa. “Las tratamos y diagnosticamos”, señala.

Otras de las patologías en las que está especializado el equipo de cirugía cardiovascular son el pie diabético, úlceras, edemas de piernas que precisan de la intervención del enfermero especialista Raico Pérez. Explica el doctor Agredo que el proceso consiste en un diagnóstico para determinar el tipo de enfermedad al objeto de evitar amputaciones de las extremidades afectadas. “Es algo que vemos con mucha frecuencia en Canarias porque hay pocos centros que realizan el tratamiento del pie diabético, por su complejidad”, señala.

Existen varios métodos para realizar este diagnóstico. El más empleado por el equipo de Hospital Parque es la ecografía. En

el caso de precisar pruebas más complejas, como arteriografía o cateterismo, el paciente tendría que acudir al hospital de referencia. “Son pacientes complejos que llevan muchos años dando vueltas sin encontrar una solución y es básicamente lo que tratamos de ofrecer aquí”, comenta. Explican, tanto el doctor como el enfermero, que determinadas intervenciones podrían realizarse de manera ambulatoria, pero que, en otras ocasiones, precisan de un quirófano.

La ventaja es poder contar con un enfermero especialista como Raico Pérez, sobre todo en úlceras y la enfermedad de pie diabético, para practicar las curas adecuadas y realizar un completo seguimiento del paciente tras la intervención. Tanto es así, que los pacientes se van a casa tras la operación con el número de teléfono de Raico.

Entre las pruebas diagnósticas que contribuyen a establecer un mejor diagnóstico están la radiografía que permite conocer si el hueso está afectado y que precisaría de una pequeña intervención ambulatoria.

Tras años de experiencia, el especialista Julio Agredo señala que otra de las patologías abordadas son los edemas y úlceras venosas o linfáticas, difíciles de tratar. “El edema linfático, hinchazones severas, es muy agradecido al tratamiento y, en poco tiempo, el paciente se recupera de su patología”, comenta. “En general, disponemos de los métodos diagnósticos y una consulta a la que cada vez acuden más pacientes”, añade.

La prevención es otra de las facetas en las que más hincapié realiza el equipo de cirugía cardiovascular. Para abordar

lo antes posible cualquier dolencia y evitar complicaciones, recomienda al paciente diabético que acuda a la consulta en cuanto tenga una herida en un pie. “Lo consideramos una urgencia”, matiza.

Raico Pérez añade que “en materia de prevención se realizan una serie de valoraciones específicas con un neurotensiómetro, así como unas pruebas de despistaje para ver cómo está su sensibilidad o si necesita hidratación del pie. Le hablamos del calzado, etcétera. A grosso modo, intentamos evitar una amputación”.

La labor de Raico en este aspecto pasa también por recomendar el tipo de calzado que usar para evitar lesiones y que permanezca siempre hidratado. Recuerda también que un callo es un signo de alarma. Añade el enfermero que “al no sentir el pie, los pacientes llegan a la consulta con clavos, chinchetas, alfileres o pendientes clavados en su extremidad”. También es importante la prevención en personas con arteriopatía. “El tabaquismo influye mucho en toda la enfermedad arterial y, aún así, hay muchos diabéticos que fuman y eso es una combinación nefasta”, enfatiza.

El doctor Julio Agredo quiere también acabar con ciertos mitos en torno a la enfermedad de pie diabético. “La gente cree que la mayoría de las amputaciones se deben a la falta de riego en el paciente. No es cierto. La mayoría de complicaciones en el pie diabético se deben a la neuropatía, que es la causante del 80 por ciento de las amputaciones. Los enfermos dejan de sentir su pie. Entonces se rozan, se hacen heridas y no lo perciben. Así de severa puede llegar a ser esta patología. Y eso es lo que tratamos de prevenir”, comenta.

Julio Agredo destaca que los años de experiencia en este campo demuestran que los pacientes atendidos por su equipo “progresan adecuadamente”. Para ello es fundamental la prevención. “Lamentablemente los pacientes suelen acudir ya a la consulta con una complicación”, concluye.

hospital
parque